

# السحر العجیب فی جلب الحبيب



نوشہ حبیب سرمد از شاہجہان بخش  
راٹھور پبلشرز  
راٹھوریشن 11/2، محمد نگر گڑھی شاہ نوالہ ہور



عملیات، دعوات، تسخیر، استحضار، فوائد مجربہ

نوش حبیب سرفراز شاہ وچ ماچسٹر

# خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز



بانی

پروپرائٹر

مستف

042-36374864	042-36293245	0321-4753240	0300-8442060	0300-4783518
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------

خوش خیال سرفراز شاہ وچ ماچنٹر

راٹھور پبلشرز، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گردھی شاہ، لاہور

نئی کتب، قدیم و نایاب کتب،

جواہرات، جواہراتی، تسبیحاں، جواہراتی

انگوٹھیاں و لاکٹ، خوشبویں، عطر، مومی خوشبو، عود،

بخور، سٹک، بخور دان، اگر بتیاں، تراچے جات، نقوش

، الواح، تعویذ، عملیاتی، طلسماتی اور عددی

انگوٹھیاں، قمر عدسے، کورسز، علوم مخفی وغیرہ کے

بارے معلومات ہماری ویب سائٹ سے حاصل

کی جاسکتی ہیں۔

خوش خیال رہیں سر فرار شاہ و ج ماچھڑ

www.khalidrathore.com





نوش حبیب سرفراز شاہ و ج ماچسٹر

راٹھور پبلشرز، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گرمی شاہ، لاہور

ایڈیٹر خالد اسحاق راثور  
 پبلشرز راثور پبلشرز  
 رابطہ مکان نمبر 2، گلی نمبر 11، راثور سیشن، محلہ گڑلا ہوز پاکستان۔



سن اشاعت ۱۴۲۸ھ ایڈیشن 2001

ویب سائٹ [www.khalidrathore.com](http://www.khalidrathore.com)

قیمت

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر

21

23

25

30

30

32

32

32

32

32

33

33

33

34

پیش لفظ

عرض مترجم

اپنی بات

محبوب کو حاصل کرنے کا عجیب جادو

سبق نمبر ۵۱۳ از ہرہ کی شعاؤں کا نقش

ستارے عطار کی دعوت کا باب

جب تو بغض کا ارادہ کرے جن لوگوں کے درمیان تو چاہتا ہے

بغض جدائی اور دشمنی کے لیے بھی

جس کے بارے میں تو اختلاف چاہے شہر سے یا مکان سے

جس کو چاہے اُس کے گھر کو پتھر پڑیں

جس کے ساتھ تو چاہے شادی کی بندش ہو

جس کے بارے میں تو چاہے بندش ہو

یہ عطار کی شعاؤں کا نقش ہے

یہ عطار کی دعوت ہے



میرزا شاہ ولیچ ماچھر

- 35 سبق نمبر ۱۳۶ چاندکی دعوت
- 37 جن تصاریف سے جن کو نکالنا ہو
- 38 یہ وہ ہے جو کپڑے پر لکھا جائے
- 38 چاندکی دعوت کا نقش
- 39 چاندکی دعوت کے لیے چھوٹے نقش
- 39 یہ دعوت کے چھپے ہوئے راز ہیں
- 40 سبق نمبر ۱۳۷ سورۃ الجن کی دعوت سے خدمت حاصل کرنا
- 43 سبق نمبر ۱۳۸ سورت جن مبارکدگی دعوت
- 50 سبق نمبر ۱۳۹ سورت جن کی دعوت کا باقی حصہ
- 53 حقیقی طریقہ تصاریف سے خدمت لینے کے بارے میں
- 54 یہ مطلوب کی دعوت کے راز ہیں
- 55 سبق نمبر ۱۵۰ اور یہ تصاریف کی دعوت ہے
- 57 غصے والے اسد کی دعوت
- 60 اعمال کے ساتھ مخصوص نوبان کی خصوصیت
- 60 سبق نمبر ۱۵۱ اور یہ غصے والے اسد کی دعوت کا نقش ہے
- 61 یہ غصے والے اسد کی قسم ہے
- 62 یہ غصے والے اسد کی زجر ہے آپ پڑھیں
- 64 مصلح میل اور مصلح میل کی دعوت
- 65 مصلح میل اور مصلح میل کی دعوت کی باقی تصاریف سبق ۱۵۲
- 68 کامیابی کے راستے کے لیے الفلاح سرگوشی۔ افکار کا پڑھنا
- 69 سبق نمبر ۱۵۳ گزرے ہوئے سبق میں مذکور سرگوشی کے مشاہدے کے لیے غصے کی کیفیت

- 70 سورت قدر شریفہ کے خدام سے خدمت لینا
- 72 سبق نمبر ۱۵۴ خدام سے خدمت لینے کے لیے دوسرے مشاہدے کا باقی حصہ۔  
سورت قدر شریفہ
- 73 زلف کی دعوت سے خدمت لینا
- 76 سبق نمبر ۱۵۵ زلف کی دعوت کا تابع
- 77 یہ زلف کی مطلوبہ دعوت ہے
- 80 زلف کی دعوت سے خدمت لینے میں دوسرا طریقہ
- 81 خیر و شر میں زلف کی تصاریف۔ سبق ۱۵۶
- 82 ملک احمر سے خدمت لینا
- 84 خیر و شر میں اُس کی گردن کی کیفیت
- 84 ملک احمر سے خدمت لینے کی عزیمت۔ سبق ۱۵۷
- 87 سورت اخلاص شریفہ کی دعوت سے خدمت لینا
- 87 دور کعت نماز کا ذکر
- 88 سبق نمبر ۱۵۸۔ سورت اخلاص سے خدمت لینے کا تابع
- 92 سبق نمبر ۱۵۹۔ سورت اخلاص الیسا رکعت کی دعوت کا باقی حصہ
- 95 ملک عایذہ بنت الاحمر سے خدمت لینا
- 97 سبق نمبر ۱۶۰ ملک عایذہ سے خدمت لینے کے لیے مطلوبہ عزیمت
- 99 غمی بدست خوش حسرت لینا
- 99 مشاہدہ اور لفظ الاسود سے خدمت لینا
- 101 لحاظ رکھنے والی بات
- 101 سبق نمبر ۱۶۱ کالی بلی سے خدمت لینے کا باقی حصہ۔ عمل کی کیفیت چاہے خیر ہو یا شر
- 102 خاص لنگی مشاہدہ ابوالعجاوب ملک طہشیر سے خدمت لینے کے لیے

103 خیر و شر میں تصریف کی کیفیت اللہ کی مدد کے ساتھ ریاضت اور غلوط کے بعد  
103 دعوت۔ گردان۔ لوہان۔

بہت بڑا فائدہ

104 سبق نمبر ۱۱۶۲ طریق المیر مزا میر سے خدمت لینے کے بارے میں

109 سبق نمبر ۱۱۶۳ طریق منیر کے تابع۔ مزا میر سے خدمت لینے کے بارے میں

110 یہ مزا میر کی عزیمت چار ملوک کے تمام اسما سے استخراج کے ساتھ ہے چار ملوک کے  
نام

112 یہ آنکھ اور نظر کے لیے حجاب ہے

112 محبت کے لیے اور نیکی کے خوش بخت ظلم

112 باب محبت

113 حاکموں کے پورے ہونے کے لیے توسل

113 سبق نمبر ۱۱۶۴ موصوفہ کی قسم اور وہ کنواں برحقیت ہے

116 قسم لاہوتی کی بعض تصریفات

117 لبیان کا فائدہ جس کا بیان کرنا چاہتا ہے

118 رویا کے لیے فائدہ

118 رویا کے لیے اور فائدہ

119 سبق نمبر ۱۱۶۵ مرغ کی بڑی دعوت

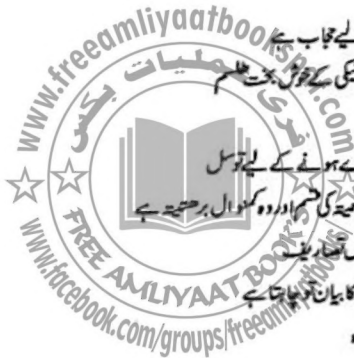
124 اہم امور کے لیے فائدہ

124 فتوح کے لیے فائدہ

125 سبق نمبر ۱۱۶۶ محبت کے لیے فائدہ

126 محبت اور اکسانے کے لیے

127 سخت بڑی محبت کے لیے



سرفراز شاہ وچ ماچسٹر

- 127 محبت کے لیے عزیمت
- 129 سبق نمبر ۱۶۷ ملتے کے دن بیض کی تصبیح کا باب
- 131 محبت اور تصبیح (بھڑکانے) کے لیے
- 131 محبت کے لیے اثر رکھنے والا مجرب قدیم فائدہ
- 132 محبت کے لیے بدوح کا نقش
- 135 سبق نمبر ۱۶۸۔ اور یہ بدوح کے نقش کی نقل ہے
- 136 اللہ کے اسم اعظم کے بارے میں باب
- 139 سبق نمبر ۱۶۹ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 143 سبق نمبر ۱۷۰ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 145 اُس کے خواص میں سے ہے
- 146 اُس کے خواص میں سے انسان کا کھینچنا حاصل کرنا ہے
- 146 اُس کی تعریف
- 147 سبق نمبر ۱۷۱ اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تالغ
- 147 جب تم عضو کو اُس کی جگہ واپس لوٹانے کا ارادہ کرو
- 148 نیند کو روکنے کے بارے میں
- 149 بیوی اور خاوند کے درمیان صلح
- 149 یہ اسم اللہ عظیم کے مبارک نقش کی مفت ہے
- 150 محبت کے لیے عظیم شمشیر
- 150 محبت اور بھڑکانے کے لیے
- 151 ظالم کے ہلاک کرنے اور اُس کی موت کے لیے
- 151 جب تم کسی انسان کے ناسور کے سوجن کا ارادہ کرو
- 151 سبق نمبر ۱۷۲ قلعی محبت کے لیے

- 178 سبق نمبر ۸۷۱ قر کے اسماء کی تصاریف
- 180 حکام اور جبارین کے پاس جانے کے لیے
- 180 محسن پاکباز کا روکنا اور جماعت
- 182 قال عفریت من الجن ال آیہ کی دعوت
- 184 سبق نمبر ۷۹۱ تصریف قال عفریت من الجن ال آیہ
- 185 دشمن کے ہلاک کرنے کے لیے
- 185 یہ وہ ہے جو تم حروف میں سے ہر پتھر پر لکھو گے
- 186 عالم سے انتقام لینے کے لیے
- 187 عالم سے انتقام لینے کے لیے سورت الفیل کی دعوت
- 188 جسے تو چاہتا ہے اُس پر نیند غالب کرنے کے لیے ہے
- 189 دکانوں کے معطل کرنے بند کرنے کے لیے ہے
- 189 نکسیر کے لیے
- 189 سبق نمبر ۱۸۰ زلزلہ کی دعوت
- 191 یہ اور تصاریف ہیں
- 191 تصریف ثانی
- 191 تیسری تصریف
- 192 تصریف رابع
- 192 پانچویں تصریف خیر کے لیے
- 193 محبت کے لیے
- 194 سبق نمبر ۱۸۱ مرین بنانے کے لیے
- 196 حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے
- 196 نیند کو باندھنا



- 197 دہن کے ترک کرانے کے لیے
- 198 عورت کو زنا سے روکنے کے لیے
- 198 سبق نمبر ۱۸۲ محبت کے لیے
- 199 دھمنی کے لیے
- 200 جلب کے لیے
- 202 خرید و فروخت کے لیے
- 202 مکان کے عمار کی صرف
- 203 جن کے دور کرنے کے لیے
- 203 سبق نمبر ۱۸۳ جلب اور محبت کے لیے
- 204 محبت کے لیے
- 204 فوائد
- 206 اہلس کی دعوت
- 207 سبق نمبر ۱۸۴ اہلس کی دعوت کا تابع
- 208 یہ وہی دعوت ہے
- 209 یہ وہی اضمار ہے
- 209 سورت قل اعوذ برب الناس کی جلب
- 210 اور عزیمت تم پر ہو
- 210 ثوارزمی کی دعوت
- 213 سبق نمبر ۱۸۵ شیخ دشر اور گاہک کے کھینچنے کے لیے
- 213 شہر دل الطیار کی دعوت
- 214 اس کا اصراف
- 215 محبت کے لیے

- 152 شدید بھڑکانے کے لیے
- 153 عورت کی محبت
- 153 رزق اور گناہ کے لانے کے لیے
- 154 محبت کے لیے ابوالحول کی ہتی
- 154 محبت کے لیے اور باب
- 155 دوست کو حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے عمل
- 156 سبق نمبر ۱۷۳ قسم شمعون
- 157 مرد کو شادی سے منع کرنے کا قافیہ اور ورد
- 157 قل اعوذ برب الملاق کی دعوت
- 158 اُس سے آنکھوں کی سخت تکلیف ہے جب تو اس کا ارادہ کرے
- 158 عقل لینے کے لیے جب تو اس کے ساتھ عمل کرے
- 160 سبق نمبر ۱۷۴ قل اعوذ برب الملاق کی دعوت کی تصاریف کا تالبع
- 161 اُن میں سے جماعت کے متفرق کرنے کے لیے ہے
- 162 یہ سورت کی دعوت ہے۔
- 163 یہ تجربہ ہے
- 164 یہ اس عورت کے بند کرنے کے لیے ہے جو اپنے گھر سے نکلتی ہے
- 164 سبق نمبر ۱۷۵ ادھش کی تصاریف
- 164 پہلی تصریف اور وہ حق ارض کے لیے ہے
- 165 تصریف ثانی اور وہ ظرب کا بھیجنا ہے
- 165 چوتھی تصریف اور وہ دھمنی کے لیے ہے
- 166 پانچویں تصریف اور وہ بھی دھمنی کے لیے ہے۔ چھٹی تصریف اور وہ بھی دھمنی کے لیے



2015

# خالد روحانی جنتری

سال بھر کی تمام روحانی عملیاتی اور نجومی ضرورتوں کو پورا کرنے والی جنتری

خالد جنتری جنتری  
فی جنتری ہے

www.khalidrathore.com  
www.easternartist.com



Rehnuma-e-amliyat  
Eastern Artist

خوشبو  
عطر

عملیاتی اور روحانی امور کے لیے خوشبو اور اس کی مقدار کا حساب  
آپ خوشبو کی ضرورت بتاتی ہے۔ جبکہ انوار میں دستیاب  
خوشبو کے نمونہ کو مل کر اپنے عملوں کی ترقی و ترقی جاتی ہیں اور  
ان میں خوشبو کی حالت ہے۔ اس طرح سے روحانی عملیات کے لیے  
کے قابل شمار ہیں۔ اور ان کے لیے عملیات کے لیے عملیاتی اور  
روحانی امور کے لیے عملیات کے لیے عملیات کے لیے عملیات کے لیے

# خالد رتھوری چترسری 2015

ہندی یعنی نریمانہ عجوبی سسٹم پر پاکستان کی پہلی اور واحد ہندسری

خالد رتھوری چترسری  
قلم نگار ہے

www.khalidrathore.com  
www.easternartist.com



Rehnuma-e-amliyat  
Eastern Artist

17 صفحات پر مشتمل انشائی نمبروں کا کتابچہ ہمارا چترسری

تازہ ترین معلومات کے لیے  
دیکھیں ہماری ویب سائٹ

www.khalidrathore.com

## پیش لفظ

پہلے ایڈیشن کا

راہنہ پبلشرز کے زیر اہتمام یہ تیسری کتاب ہے جو عربی سے اردو میں ترجمہ کر کے شائع کی جا رہی ہے۔ اس سے قبل علم زل کی ایک کتاب "الاتوال الرمزۃ فی معرفۃ الاعمال الرملیۃ" علم سحر و جادو کی کتاب "سحر بارخ" شائع ہو چکی ہیں۔ "اسرار الہیب فی جلب الہیب" اس سلسلے کی تیسری کتاب ہے۔ اس کا بنیادی موضوع بھی سحر و تسخیر ہے۔ عملیات و تسخیر کے موضوع پر ایک اور قابل قدر کتاب "سحر الاسرار" تیاری کے آخری مراحل میں ہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ عملیات و تسخیر زل و تصوف اور دوسرے علوم غیبی پر مبنی ایک کتب اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں۔ یہ میراثین ہیں کہ اللہ کا فضل شامل ہے اور عربی کتب کے ترجمے اور اردو میں علوم غیبی کی متفرق کتب کی اشاعت کا یہ کام جاری و ساری رہے گا۔ آمین۔

"اسرار الہیب فی جلب الہیب" کا ترجمہ آپ کے سامنے ہے۔ یہ کیسا ہے؟ اس بارے میں آپ کی رائے سنی درست ہو سکتی ہے۔ جہاں تک ادارے کا تعلق ہے تو اپنی طرف سے درست ترجمے کی مکمل کوشش کی گئی ہے۔ کسی امر کو پوشیدہ نہیں رکھا۔ بلکہ صاحب کتاب نے جو کچھ لکھا سب کچھ بعد از ترجمہ شامل کتاب ہے۔ اب یہ قارئین پر ہے کہ وہ اس سے کس حد تک مستفید ہوتے ہیں۔

اس کتاب کے اکثر عملیات خصوصی نوعیت کے ہیں۔ شائقین کے لیے مشورہ ہے کہ کسی صاحب علم کے مشورے سے یہ اعمال کریں تاکہ رجعت کا اندیشہ نہ ہو۔ اس سلسلے میں آپ ادارے سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

دعا گو

خالد الحق راٹھور

# جواہرات

آپ کے مسائل کے حل، آپ کی صحت، روزگار اور رزق میں برکت و وسعت، مختلف امراض سے حصول صحت، معاشرتی عزت و وقار و مرتبہ کے حصول، روحانی مسائل کے حل، روزمرہ مسائل و پریشانی کے حل کے واسطے تعلیمی سلسلوں میں رکاوٹوں کے خاتمے اور ذہن کے علم کی طرف متوجہ ہونے، اعلیٰ تعلیم کے واسطے، جادو ٹونے سے بچنے، سحر کے علاج وغیرہ کے لئے زانچہ پیدائش کے حوالے سے موزوں پتھر کا انتخاب۔ ستاروں کی محوسات دور کرنے کے واسطے پتھر و جواہرات استعمال کرنا زندگی میں کامیابیوں کو بڑھائے گا۔

آپ اداہ سے اصل پتھر مناسب قیمت پر احما د کے ساتھ حاصل کر سکتے ہیں۔

## عرض مترجم

"اسرار العجیب فی جلب العجیب" مشہور عرب مصنف عبدالفتاح السید الطوفی کی تصنیف ہے۔ مصنف نے علم نجوم و عملیات کے بارے میں متعدد اہم کتب تصنیف کی ہیں۔ انہوں نے کتاب کو ابواب اور فصول میں تقسیم کیا ہے۔ کتاب کا عنوان مجاہد کی کشش اس کے حاصل کرنے اور اس کے متعلق عزیزوں اقسام و حوات اور اوراد و وظائف پر مشتمل ہے۔ مصنف نے محبت و عطف و جلب، بغض و دھمی و جدائی، بندشوں جن و آسیب کے نکلنے کے طریقوں، کامیابی کے حصول، خلوت و ریاضت کے طریقوں، حاجتوں کے پورے ہونے، خاوند و بیوی اور متفرق لوگوں کے درمیان صلح، کامیابی کی کشش و کار و بار و رزق کی وسعت و فراخی، چرو مال سرودہ کی نشان دہی، غائب اور بھاگ جانے والوں کی واپسی، عورتوں کے محل اور تحصیل و ملازمت وغیرہ کے مسائل کے لیے اقسام و عزیمتیں، حوات اور اوراد و وظائف تحریر کئے ہیں۔ اسی طرح اسماء الہی اور مختلف سورتوں کے اوراد و وظائف اور فضائل کا ذکر کیا گیا ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ قرآن مجید میں شفاء ہے صحاح ستہ اور حدیث کی دوسری معتبرہ مستند کتب میں سید دو عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس بارے میں بہت اقوال منقول ہیں۔ جیسے سورہ فاتحہ کا ایک نام سورہ شفاء بھی ہے۔ سورہ فاتحہ اور دوسری سورتوں کی قرات کے نتائج میں فضائل، برکات و فوائد خاص طور پر طبی لحاظ سے امراض و کمالیف سے شفا یابی کے متعلق بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث مبارکہ مروی ہیں۔ معتبرہ مستند کتب احادیث میں روایت موجود ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین کو قرآن مجید کی مختلف سورتوں و آیات



کے ذریعے طلاج و محالے کی تلقین و ترغیب فرماتے تھے۔ اصحاب کرام رضی اللہ عنہم تابعین علماء اولیاء و صوفیاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ اس بات پر پختہ یقین رکھتے تھے کہ قرآن مجید کی سورتوں و آیات اور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلقہ فرامین میں مکمل شفاء ہے۔ اُن سب نے اپنی زندگی میں اس پر بھرپور عمل کیا اور لوگوں کو اس کی تعلیم و تلقین کرتے رہے۔ کبار اولیاء و صوفیاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ نے ان متعلقہ علوم پر شاندار کتب تصنیف کیں۔ قرآنی اعمال و اوراد و وظائف سے بڑھ کر کوئی چیز شفاء دینے والی نہیں ہے۔ اس بارے میں بے شمار سچے واقعات و حقائق موجود ہیں۔

میں نے جناب خالد اسحاق راہطور صاحب ایڈیٹر ماہنامہ راہنمائے عملیات لاہور کی ہدایت پر "اسرار العجیب فی جلب العجیب" کا اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ اس سے قبل راقم نے عہد الفتاح السید الطوفی کی جمع و تالیف کردہ کتاب "سحر بارنوخ" کا اردو میں ترجمہ کیا ہے جو خالد اسحاق راہطور صاحب کے زیر اہتمام طبع ہو چکی ہے۔ اسرار العجیب فی جلب العجیب علم عظیم و عملیات سے دلچسپی رکھنے والے حضرات، فاضلین اور عام قارئین کے لیے بے حد اہم اور مفید ہے۔ میری قارئین کرام اور متعلقہ لوگوں سے درخواست ہے کہ اگر وہ ترجمے میں کوئی غلطی پائیں تو ادارے کو آگاہ کریں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی تصحیح کی جاسکے۔

اللہ تعالیٰ جناب خالد اسحاق راہطور صاحب کی ان تمام کوششوں کو شرف قبولیت عطا فرمائے جو وہ متعلقہ علوم کی ترویج کے لیے کر رہے ہیں۔

محل بہار لکھنؤ

ایم۔ اے ایل ایل بی لاہور۔

یادوچ ماچسٹر



## اپنی بات

شروع کرتا ہوں رب جلیل کے نام سے جو بڑا مہربان اور کریم ہے۔ جب یہ الفاظ تحریر کرنے بیٹھا تو ماضی ایک مجسم شکل میں میرے سامنے آئی کھڑا ہوا۔ علوم مخفی کے حوالے سے زندگی میں پیش آنے والے حالات و واقعات کو بیان کرنا چاہوں تو اس کے لیے ایک الگ کتاب کی ضرورت ہوگی۔ تاہم مختصر الفاظ میں تحریر کروں تو کچھ یوں ہے کہ 1975ء میں بسلسلہ تعلیم مجھے تربیلہ ڈیم سے اپنے آبائی شہر لاہور منتقل ہونا پڑا۔ کالج ہوسٹل میں قیام کے دوران پینائزم کے علم سے تعارف ہوا۔ گو اس سے قبل روحانی حوالے سے ایک تعلق علوم مخفی سے تھا۔ تاہم پینائزم نے کچھ ایسا اثر چھوڑا کہ حقیقی معنوں میں مخفی علوم کا باب کھلتا چلا گیا اور یوں یہ روشنی آئندہ دنوں میں میری روح اور جسم کا حصہ بن گئی۔ آج ایک طویل عرصہ گزرنے اور منزل پہ منزل سفر کرنے کے بعد اللہ کے فضل سے جس مقام پر کھڑا ہوں، اللہ کا ہزاروں لاکھوں بار شکر ادا کروں تو تب بھی ناکافی ہوگا۔

### علوم مخفی سے تعلق

1975ء میں علوم مخفی سے عملی طور پر ابتدائی تعارف ہوا۔ جو گزرتے وقت کے ساتھ مزید

گہرا ہوتا چلا جا رہا ہے۔

سرفراز شاہ واج ماچسٹر  
نقوش والواح

انسانی زندگی کے مسائل کے روحانی و عملیاتی حل کے حوالے سے شادی، روزگار، رومحرم،

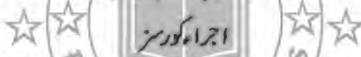
کاروبار کی بہتری، تعلیمی میدان میں کامیابی، اور ایسے لائقہ ادا امور کے حوالے سے خصوصی الواح کے ساتھ فرد کے زانچہ میں خرابی و اصلاح سے متعلق الواح یا وہ کو اکب جو فرد کو منفی طور پر متاثر کرتے ہیں۔ ان کے حل کے حوالے سے خصوصی الواح اور ایسے دیگر معاملات پر غیر معمولی کام کیا گیا ہے جس سے عوام الناس مستفید ہو رہے ہیں۔

### زانچہ سازی

حالات زندگی اور دیگر نجومی معاملات کے حوالے سے گراں قدر خدمات انجام دی جا رہی ہیں جن کی تفصیل آپ زانچہ جات کے تحت دیکھ سکتے ہیں۔

### سلسلہ تحریر

1984-85ء سے مختلف رسائل و جرائد میں لکھنا شروع کیا اور یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔ لائقہ ادا اخبارات، رسائل اور ٹیلی ویژن پر دیگر ام میں شرکت اس کے علاوہ ہے۔



1989ء میں علم و سنت منشی پر کورس تکمیل دیا۔ 1991ء میں علوم عقلی کی ترویج و اشاعت کے لئے "خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکنامک سائنسز" کی بنیاد رکھی اور نجوم، پامسٹری، اعداد، جفر، سماعت اور عملیات پر اسباق تحریر کر کے علوم عقلی کی تعلیم و تربیت کا باقاعدہ آغاز کیا۔ جو آج تک بدلی شکلوں کے ساتھ جاری و ساری ہے۔

### جواہرات، انگوفصیاں اور تسبیحاں

علوم عقلی کی دنیا میں جواہرات کے استعمال موثر مانا جاتا ہے اس لیے جواہرات لوگوں کے مسائل کے حل کے لیے اصل جواہرات کی فراہمی کے ساتھ ان کی انگوفصیوں اور تسبیحات وغیرہ کی فراہمی کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔

### اشاعت کتب

1993ء میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے "راشہود پبلشرز" کے تحت میری پہلی کتاب خزینہ اعداد و شائع ہوئی۔ اس کتاب کے بعد اب تک متعدد کتب شائع ہو چکی ہیں اور کئی ایک اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں۔ اور یوں ان کتب کی تعداد دن بدن بڑھتی جا رہی ہے۔

### کمپیوٹر پروگرام

علوم مخفی سے تعلق اور ہر لمحہ اس خواہش نے کہ اپنے علم میں مسلسل اضافہ کیا جائے مجھے کمپیوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبور کیا اور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفعہ علوم مخفی کا کمپیوٹر پروگرام تیار کر کے مارکیٹ میں پیش کیا۔ بالیقین یہ اللہ کی طرف سے دی گئی وہ کامیابی تھی جو اس سے پہلے کسی بھی پاکستانی کے حصے میں نہ آئی۔

### عطریات، بخور، اگر جتیاں، موچی خوشبودیں

میدان عملیات میں عام لوگوں سے لے کر طالب علموں اور ماہرین کو بھی مختلف عطریات، بخورات اور اگر جتیاں وغیرہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ ماہرین اور دیگر ضرورت مندوں کی یہ مانگ پوری کرنے کے لیے میدان عملیات میں استعمال ہونے والے ہر طرح اصل عطر، بخور اور اگر جتیاں فراہم کی جاتی ہیں۔

### اجراء راہنمائے عملیات

زندگی کے سفر میں ایک سنگ میل مارچ 1998ء کا بھی آتا ہے۔ یہ وہ وقت ہے جب اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ماہنامہ "راہنمائے عملیات" کا اجرا کیا گیا۔ ماہنامہ "راہنمائے عملیات" اللہ کے فضل سے ہر ماہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ علوم مخفی سے تعلق رکھنے والے ہر عامل سے لے کر ایک عام آدمی بھی گرامر، جملہ، عملیات، کو پڑھ کر روحانی راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

### اجراء خالد روحانی جنتری

1998ء میں ہی "خالد روحانی جنتری" کا اجرا کیا گیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے یہ اس

وقت سے مسلسل ہر سال باقاعدگی سے شائع ہو رہی ہے۔ اس کے لئے اتنا کہنا ہی کافی ہے کہ اگر آپ "خالد روحانی جنٹری" خریدتے یا پڑھتے ہیں تو پھر آپ کو کسی دوسری تقویم یا جنٹری کو خریدنے اور پڑھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔

### قدیم عربی و فارسی و انگلش کتب کا ترجمہ

2001 میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سرفرازی جو میرے حصے میں آئی وہ یہ ہے کہ علوم عقلی کی قدیم عربی کتب کا اردو ترجمہ شائع کرنا شروع کیا۔ قدیم عربی اور فارسی کتب کے ترجمہ اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔ کئی عربی فارسی اور انگریزی کتب کا ترجمہ کیا جا چکا ہے۔

### خالد ہندی جنٹری

سال 2006 اس لحاظ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ اس میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ہندی نجوم کے ماہرین کی ضرورت کو پورا کرتے ہوئے "خالد ہندی جنٹری" شائع کی گئی۔ اس سے قبل ہندی نجوم کے ماہرین کو انڈیا سے آنے والی روایتی جنٹریوں کا انتظار کرنا پڑتا تھا تاہم "خالد ہندی جنٹری" کی اشاعت سے پاکستان کے ہندی نجوم کے شائقین کو ایسی جنٹری دستیاب ہو گئی ہے جو تمام تر غریبانہ (ہندی) حسابات پاکستان کے وقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔

### رائٹور تسویۃ البصوت ورائٹور تقویم

سال 2008 فی حوالے سے ایسی کامیابیاں لے کر آیا جن پر اللہ کا جتنا بھی شکر ادا کیا جائے کم ہوگا۔ اس سال کئی نئی کتب کی اشاعت کے ساتھ دو ایسی حقیقی دستاویزات تیار اور شائع کیں جن کے مقابلے میں پاکستان میں کسی بھی قدیم و جدید ادارے نے سوچا بھی نہ تھا۔ خاص طور پر "رائٹور تسویۃ البصوت" ایک ایسی دستاویزی کتاب ہے جو علم نجوم سے تعلق رکھنے والوں کے لیے ایک جہاز زم کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی طرح ایک اور خاص دستاویزی کتاب "رائٹور 50 سالہ تقویم 2001 تا 2050" ہے جو ہر ماہر نجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اور اہمیت کی حامل

ہے۔

سال 2009 میں مزید ایک قدم آگے بڑھاتے ہوئے دیگر کتب کے علاوہ "راشور 60 سالہ تقویم 1940 تا 2000" شائع کی گئی ہے۔ یہ دونوں تقویمیں یونانی حساب سے قومی زبان "اردو" میں شائع کی گئی ہیں۔ ہندی حساب سے تقویم شائع کرنے کی بھی تیاری ہے اور جلد ہی ہندی حساب سے بھی علم نجوم کے ماہرین اور طلباء کے لیے ادارہ کی شائع کردہ تقویم دستیاب ہوگی۔

### خالد روحانی لائبریری

علوم مخفی کے ساتھ اس علمی سرگرمی کی کہانی کا اختتام بالیقین زندگی کے اختتام تک جاری رہے گا انشاء اللہ۔ تاہم آج میں اس منزل پر پہنچ کر یہ سوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عزوجل نے مجھے علوم مخفی میں مہارت سے نوازا ہے تو ان علوم کے فوائد ہر خاص و عام تک پہنچانا میرا فرض ہے۔ میرے علم، تجربے، محوی، روحانی اور علمیاتی مہارت سے فائدہ اٹھانا ہر خاص و عام کا حق ہے۔ اس ویب سائٹ کو آپ انتہائی جامع پائیں گے اور ادارے کی مختلف قسم کی الواح، نقوش، انگوٹھیوں، خلیفہ قسم کے زانچے جات، عطریات، اصل پتھر و جواہرات، علوم مخفی پر مختلف کردمز، راشور، پبلشرز کی کتب کی فہرست اور خالد روحانی لائبریری جو قدیم و نایاب کتب کے ذخیرہ پر مشتمل ہے کی مکمل فہرست یہاں چند لمحوں میں دیکھ سکتے ہیں۔

### اسلامک کیلی گرافی

رمضان المبارک کے سعد موقع پر 23 جولائی تا 28 جولائی 2013 تک اسلامی کیلی گرافک آرٹ ورک کی نمائش الحمراء آرٹ گیلری، لاہور میں ہوئی۔ اس حوالے سے تصانیات اور تصاویر آپ ویب سائٹ پر دیکھ سکتے ہیں۔ جو لوگ توجہ سے قرا آئی اور اسامہ الحسنی پر مشتمل اسلامی کیلی گرافک آرٹ کے حصول میں دلچسپی رکھتے ہوں اور زبردستی کی تحقیق کر دے یہ آرٹ کے نمونے اپنے گھر اور دفتر میں برکت کے لیے حاصل کر سکتے ہیں۔

مضامین ادارہ راہنمائے عملیات کی ویب سائٹ علوم غفنی کے حوالے سے غیر معمولی اہمیت کی حامل ہے اس پر ایک اور دلچسپ اور توجہ مبذول کروانے والا امر علوم غفنی کے حوالے سے مضامین کا ایک ذخیرہ ہے جو علوم غفنی سے متعلق لوگوں کے لیے مفید اور معلوماتی ثابت ہوگا۔

[www.khalidrathore.com](http://www.khalidrathore.com)

آخر میں بس وہی ایک پرانی لیکن سچی بات، اس سفر میں جو کامیابیاں مقدر ہوئیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی مہربانی اور فضل کے باعث ہیں اور جو کمزوریاں رہ گئیں وہ سب تقاضائے بشریت، جن سے نہ آپ اور نہ میں فراہم حاصل کر سکتے ہیں۔ اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور دنیا و آخرت میں کامیابی اور عزت عطا فرمائے اور اپنی رحمتوں کے دروازے ہم پر ہمیشہ ہمیش کے لیے کھولے رکھے۔ آمین۔



دعا گو

خالد اسحاق رائٹھور

## شانِ اگرتی

عمومی عملیاتی مقاصد کے لئے ادارے نے بڑے سائز کی خصوصی اگریتیاں تیار کی ہیں۔ بازار میں دستیاب اگریتیاں میں عملیاتی مقاصد اور احتیاطوں کو دھیان میں نہیں رکھا جاتا۔ جبکہ یہ اگریتیاں عملیاتی اور روحانی مقاصد سے متعلق خوشیوں کے ملاپ سے تیار کی گئی ہیں۔ عقیدہ یا چلہ وغیرہ کا دورانیہ اگر چار گھنٹے تک بھی ہے تو ایک اگریتی کام دے گی۔

شاہد علی ماچسٹر

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے خالق عظیم تیرے لیے تعریف ہے تو وہ ذات ہے جس نے انسان کو پیدا کیا اور اے علیم دی۔ اور تہجد کی کثیر تلاوت پر تہجد افضل ہے۔ اور تیرا سلام اور درود تہجد سے نئی محبوب ہے جو جسے تو نے ہر طالب اور مطلوب کے لیے بھیجا اور ہر داعی اور مرغوب کے لیے اور مشرق سے مغرب تک اُن کی آل اور اُن کے اصحاب پر سلام ہو۔ اور تائیسین و تاج تائیسین پر اور اُن کے ساتھ ہم پر بھی سلام ہو اُس دن تک جب ملک تک دل پہنچیں گے۔ اور اس کے بعد القویٰ الشکلی عبد القادر ابن سید محمد عہدہ کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ سے نجات اور کمالی کی امید رکھتا ہے۔ اللہ اے اُس سے پہلے اور بعد بھی آنے والوں کو بخش دے۔ یہ ہماری کتاب کا دوسرا حصہ ہے۔

## محبوب کو حاصل کرنے کا عجیب چارو

میں نے اسے اسباق پر ترتیب دیا ہے۔ تحصیل کے ساتھ اس کے حصے بتائے ہیں۔ اور میں نے ظاہر کر دیا اُن (مسائلات) کو جن کو قدما (بزرگوں) نے چھپایا تھا۔ یہاں تک کہ میں آپ سے خوشی اور دعا حاصل کروں۔ اور ہم اللہ تعالیٰ سے توفیق اور حسن خاتمہ مانگتے ہیں۔ آمین۔

سن 145

## زہرہ کی شعاؤں کا نقش

نزدائش ملسونا بشہ جملوہن دھاژ بشہ کلماش شملوہن  
از صوفیہ مطار بشہ نرم حر دگ بشہ ام

۱۰۸۷۶۵۴۳۲۱	۱۷	۱۹	۷	۹	۸۱۷۹۷۵۳۱
۱۷	۷	۱۰	۱۵	۷	۷
۱۷	۷	۷	۱۷	۱۷	۱۷
۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷	۱۷

اجبوا واجبوا و عطفوا قلب کذا لکز  
واجبوا و عطفوا و عطفوا



یہ ہر دو کی دعوت ہے۔ آپ پر آمین۔

لَقَدْ أَزْهَرَتْ لِلْأَوْقَاتِ وَقَطَعَتْ السَّاعَاتُ وَلَا حَتَّ  
السَّاعَاتُ وَحَصَلَتْ الْأَجَابَاتُ وَبَدَتْ الْكَرَامَاتُ مِنَ النَّفْحَاتِ  
الرُّوحَانِيَةِ وَوَجَّهَهُ رُوحَانِيَةِ الزَّهْرَةِ السَّنِيَةِ زَنْدَاشُ وَعَلِيُونَاشُ وَ  
هَمَلِيُونُشُ وَدَهَادِشُ وَكَلِيمَاشُ وَشَمْلُونُشُ وَأَزْهُونُشُ وَمَعَارِشُ  
أَوْقِدُوا بِأَنْوَارِكُمْ وَأَسْرِعُوا بِأَسْرَارِكُمْ وَاجْلِبُوا وَهَيِّجُوا وَعَظِفُوا  
كَذَا عَلَى كَذَا وَافْعَلُوا كَذَا بِكَهْمِشُ كَرَّاشُ كُورِيُونُشُ  
دَكْهِيُونُشُ دَهْمِيَالُحْ بِشَهْمُطُوفِ مِيلَاخْ نَدْرَاخْ مُصِيبَاةُ كَرِيُونُشُ  
شَهْمُطَلَاشُ الْمُسْتَوَلِي عَلَى الْأَرْوَاحِ أَهْيَا شَرَاهِيَا صَرِيَالْ صَدْرِيَالْ  
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى لَدَى الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى وَلَهُ الصِّفَاتُ  
الْعُلْيَا مِثْلُ الْجَبَابِرَةِ وَقَاسِمُ الْكَاسِرَةِ مِثْلَاخِ الْمُتَعَزِّزِ  
بِوَلَاءِ الْكِبَرِيَاءِ الْبِدَارِ أَيْهَا الرُّوحَانِيَةِ الْكَرَامِ السَّنِيَةِ وَأَوْقِدُوا إِلَى  
فَلَامَغَرَّ وَلَا فَرَارٍ مِنْ سَعْلَوَةِ شُهْبٍ قَرِيًّا هُوَ فَيْتَا يَارَبَانِي هَمَلِينَا  
سَارْ هَمَلُفْ كُلُّو سَقَهْمُطِيُونَا مُوْطَهِيَاتِ الْبِدَارِ الْعَجَلْ لِمَا أَرِيدُهُ  
كَلِمَحِ الْبَصَرِ أَهْيَا شَرَاهِيَا غَاهِيَانِي هِيَا أَدُونَايَ أَضْبَانُوتِ آلِ  
خَدَايَ الْعَجَلِ۔

سرشار از شادان و ماچس

## ستارے عطار دکی دعوت کا باب

اور یہ ستروں، پتھروں، ملاپ، بغض، جدائی اور اختلافات کے لیے ہے از دوامی ملاپ اور سہ ہو گئے۔ اور یہ جواز ہو گا کہ ملک اس کا ہے۔ اور (ساتھی) نیک ہو گا۔ اور ان سب کے لیے تمام اعمال میں خاص نقش ہے۔

جب تو بغض کا ارادہ کرے جن لوگوں کے درمیان تو چاہتا ہے

پس آنے والے نقش کو خشکری پر لکھو۔ اور چاند برج سنبل میں ہو گا اور یہ ساعت رطل کے لئے ہے۔ مقل اور بذر کتان کے ساتھ بخور ہو۔ اور اس پر ۳۵ دفعہ دعوت پڑھیں اور پھر خشکری کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کیجئے۔ اس سے ہوا میں خاک اڑے۔ انہیں مطلوب کے گھر میں یا اس کے راستے میں دھیں بے شک وہ الٹ الٹ ہو جائیں گے اور اللہ کے حکم کے ساتھ کبھی بھی انہیں نہیں ہو گئے۔

بغض جدائی اور دشمنی کے لیے بھی

آنے والے نقش کو کبریٰ کی رنگی ہوئی کمال پر لکھیے۔ اور چاند برج جوزا میں ہو اور یہ ساعت مرتج کی ہے اور پچھلے نذر ہے۔ ہوئے پر بخور ہو اور دعوت کو ۳۵ دفعہ پڑھیں۔ اور کمال دین قبر میں دفن کریں۔ یہ نقش معمول (جس کا ارادہ لیا گیا ہے) کے لیے جدائی ہوگی اور ان کے درمیان شرواع ہو جائے گا۔

جس کے بارے میں تو اختلاف ہے چاہے شہر ہے یا مکان سے

عطار دکی شعاؤں کے نقش کو ملاپ اور اس کے چاند بادی ہو۔ اور ساعت عطار دکی ہو۔ اور ابوریان کا مکمل کیجئے (یعنی آستے کو لپٹھے کے ساتھ لپٹ لیں) اور آستے اپنے آگے نصب کر دیں۔ اور لوہان کا اطلاق کریں جیسے ذکر ہوا اور پھر دعوت ۳۵ مرتبہ پڑھیں پھر آستے ہوا میں نصب کریں۔ جب تک چلتا رہے گا اللہ کے حکم سے مطلوب جلدی منتشر ہو جائے گا۔

شوش جس کو چاہے اس کے گھر کو پتھر پڑیں

آنے والے نقش کو سرخ رنگ کی کبریٰ کے کارنگ شدہ پڑے پر لکھیں اور چاند برج انقلاب میں ہو اور طالع برج ذہب میں ہو گا۔ اور بخور ہو جیسے مذکور چکا۔ اور اس کی دعوت کو ۳۵ دفعہ پڑھیں پھر آستے ایک بھاری پتھر کے نیچے دبا دیں اور پتھر پر لوہے کی سلاخ کو مضبوطی سے پکڑیں اور تم ایک دفعہ دعوت کو پڑھو۔ پھر اس کمال کو لو اور آستے مکان کے سامنے دفن کر دو۔ بے شک

رات دن چتر برس گئے یہاں تک کہ دو تباہ و برباد ہو جائے گا اور اس مکان کے رہنے والے وہاں سے بھاگ جائیں گے۔

جس کے ساتھ تو چاہے شادی کی بندش ہو

نقش کو سیسے کی لوح پر لکھیں۔ اور چاند برج ثابت میں ہو۔ اور ساعت زحل ہو۔ اور لوہان کا اطلاق کرے جیسے پہلے ذکر آچکا وہ وقت ۳۵۵ و قند پڑھیں اور پھر لوح کو تاریف مکان میں دفن کر دیں۔ بے شک معمول شادی اور سفر سے رک جائے گا۔

جس کے بارے میں تو چاہے بندش ہو

ایک بڑا تالیاں اور اس کی پشت پر نقش کو لکھیں۔ اور چاند برج ثابت میں ہو اور خوشبو سے دھونی بھی دیں۔ اور اس پر ۳۵۵ و قند پڑھیں۔ اور قفل کو بند کر دیں۔ اس کی چابی کی حفاظت لیجئے۔ قفل کو پانی کی جگہ کے نیچے دفن کریں۔ بے شک دو عورتوں سے رک جائے گا اور بڑی سخت بندش ہو جائے گی۔ آپ کے سوا کوئی معمول نہیں کرے گا اور اسی طرح رہیں گے۔ تب تک چابی کے ساتھ قفل کو معمول نہ دیا جائے اسی طرح ساتھیوں کو حکم دے کر کہیں کہیں ان کے راز کی حفاظت کریں۔

☆ یہ عطاروں کی شعاؤں کا نقش ہے ☆

تدھونا ش امیرا ش صلیش ش ایش ش رانیش حلش

ف قح مخ م ش

ل	ع	ل
ع	ل	ل
ل	ع	ع

۳

۹۷۵۴۱

۳

۳

وہ دش معر دیش اچبوا و افعلوا کنا و کنا

۳

یہ عطار کی دعوت ہے

دَعَوْتُ وَطَلَبْتُ رُوحَانِيَهُ الْقَهْرَ وَالْقَضْبَ وَالْإِنْتِقَامَ  
 رُوحَانِيَهُ عَطَارِدُ صَاحِبِ الْفَلَكَ الثَّانِي تَذْهَابُ نَوْشِ  
 أَمِيرِاشِ هَطِيشِ شَاهِيشِ زَرَانِيشِ مَلِيشِ وَهْدِشِ  
 مَتَفَرْدِشِ أَجِيبُونِي وَاقْضُوا حَاجَتِي وَهِيَ كَذَا وَكَذَا  
 شَهْطِيَاخُ وَنَهْشَلُوخُ وَنَهْشَلُوخُ هَذَاخُ أَسْكُمُونَا سَكْمِيَا  
 بِيَهَاءِ النُّورِ وَتُورِ الْبَهَاءِ شَعَطَمِشِ مَكْمَمِيَا أَهْدِيَاخُ  
 عَقَطِيهَاخُ مَصِيشِ لَوْهَشِ هَكْمَمِيَا رَحْرُ الْجِنِّ يَا  
 جَلَجَحِيخَا أَجِيبُوا مُرْعِيْنَ طَالِعِيْنَ لِمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ أَسْرِعُ  
 مِنَ الْبَرْقِ الْخَاطِفِ وَالرِّيحِ الْعَاصِفِ بِرِّ الْمَحْرِقَاتِ مِنَ  
 الْأَسْمَاءِ وَزَجَرِهَا دَحْنَاهِي مَا لَا قَالَا تَبَاهُ بِوَدْرَةِ أَكْشَبَاطِ  
 أَهْلَا عَاكِمَاشْ لَمَرِّ قَرَطُوشِ مَهْلِيَا مَا طَبِطُونَا مَلْطِيهِلُوا  
 أَلُوحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ كَمَا صِفَةِ الرِّيحِ وَطَرَفَةِ الْعَبُونِ أَيْهَا  
 الْكُوكَبُ الشَّارِي أَنْقَذِ رُوحَانِيَتَكَ لِحَاجَتِي فَلَا تَتَأَخَّرْ عَنِ  
 قَضَائِهَا طَرَفَةَ عَيْشِ فَإِنِّي دَعَوْتُكُمْ بِأَسْمَائِكُمْ الْحَاكِمَةِ  
 عَلَيْكُمْ الْمُطِيعِينَ أَمْرَهَا هَلُمُّوْا إِلَى الطَّاعَةِ وَالْبِدَارِ أَلُوحَا  
 الْعَجَلِ السَّاعَةِ

نوٹ:- یہ فوائد اور دعوات ہیں جن کو ہم نے آپ کے لیے بہت قدیم خطوطات سے نقل کیا ہے جن کا وجود بہت نادر ہے جو مجبور کے درختوں کے پتوں پر لکھے ہوئے ہیں۔ اور ان میں سے بعض ایسے ہیں جو فیکٹری اور پتھر کے ٹکڑوں پر منقش ہیں۔

اور اس سے فرض آپ پر ان تجربوں کا جاری کرنا ہے۔ اور نتیجہ کے طور پر ہمارا ان سے فائدہ حاصل کرنا اس شرط پر کہ آپ ایک فائدہ سے پردہ سے زیادہ مرتبہ تجربہ کریں۔ اور یہ علم اور شکر کے لیے ہے۔

صفحہ 146

### چاند کی دعوت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ بِسْمِ اللَّهِ الدَّائِمِ الْقَادِرِ الْقَاهِرِ الَّذِي خَلَقَ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا كَيْفَ شَاءَ بِقُدْرَتِهِ وَحَكْمٍ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ يَهْدِي سَبْقَ فِيهِ عِلْمٍ غَيْبِيٍّ وَأَزَيَّتِهِ وَخَلَقَ آدَمَ بِعَظْمَتِهِ وَصُورَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ فَسَجَدَتْ لَهُ مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى عَدَدِهَا وَأَحْيَا الْأَرْضَ وَأَمَدَّهَا بِأَرْزَاقِهِ فَاسْتَمْسَكَ بِجَلَالِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْمُتَعَبَّدُ مَخْرَجُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ فَبِحَقِّهِ أَعْزَمُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمُ عَلَيْكُمْ أَيْتَاهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الْإِبْرَارُ السَّاكِنُونَ تَحْتَ عَرْشِ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ بِالْأَزَلِيَّةِ وَالْإِسْتِغْفَارِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي كُلِّ الْفَقْرِ السَّارِ كَسِيرَانِهِ الْمُتَصَرِّفُونَ فِي أَعْيَالِهِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ



بِسْمِهِوْبُ سَبْهَوْبُ ذِي الْكَمَالِ وَالْجَمَالِ بَطْهَطْهَوْبُ  
طَهْهَطْهَوْبُ الَّذِي لَهُ الْعِزَّةُ الشَّامِخَةُ وَالنُّورُ التَّامُّ يَا اللَّهُ  
بِهَلْهَلِيوْهُ هَلْهَلِيوْهُ الْأَرْكَبُاضُ هَبْهَبُورْشُ الَّذِي لَهُ نُورُ  
بِجَلْجَمِشِ جَلْجَمِشِ قُدُوسُ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمُوسَى  
أَبْنِ عِمْرَانَ ذِي النُّورِ عَالِمِ الْأَسْرَارِ وَعَالِمِ بِمَا فِي ظُلُمَاتِ  
الْبَحَارِ خَالِقِ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ تَوَكَّلُوا  
أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الْمَلُوكُ الْعُلُويَّةُ وَالْمَلُوكُ السَّقَلِيَّةُ بِكَذَاوِ كَذَا  
بِحَقِّ الْعَشْرِ كَلِمَاتِ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَفِيَّاتِ  
وَالْحُرُوفِ الْمُتَجَمِّعَاتِ وَالْأَنْوَارِ الْلَاحِقَاتِ وَالشَّهَبِ  
الْقَائِمَاتِ وَالْكَوَاكِبِ الْمَخْرُقَاتِ وَبِحَقِّ الشَّمْسِ وَشُعَاعِهَا  
وَالزُّهْرَةِ وَضِيَائِهَا وَعِطَارِدِ وَسُرْعَتِهِ وَالْقَمَرِ وَأَنْوَارِهِ وَزُحَلِ  
وَأَنْفَادِهِ وَالْمُشْتَرِيِّ وَحُكْمِهِ وَالْمَرْيَخِ وَأَشْرَافِهِ عَلَيْكُمْ  
أَسْرِعُوا وَاجْتَبُوا وَأَطِيعُوا الطَّاعَةَ لِلَّهِ وَلِأَسْمَائِهِ إِنَّ كَانَتْ  
الْأَصِيحَّةُ وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ تَوَكَّلُوا  
بِكَذَا وَكَذَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ

جن تصاریف سے جن کو نکالنا ہو

جب تو ارادہ کرے اس شخص سے جن کے افعال کا تے اس نے پکڑا ہوا ہو جس تم  
دشو کرو اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو۔ اور اُسے اپنے سامنے بٹھاؤ اپنے دونوں ہاتھوں کے

درمیان اور تم قبلہ کی طرف منہ کرنے والے ہو۔ اُس کے ماتھے پر لیا خیم نکھو اور شہادت کی انگلی پر لیا انوار اٹھو۔ لے کر لیا فور نکھو۔ اور اُس پر دھو کو پڑھو۔ وہ نیچے گر جائے گا اگر اس طلسم کو اُس کی عیشتانی پر لکھا جائے اور وہ یہ ہے۔

مح ۱۸۸۱۹۱۱۱۹۸۱

پاک نمود کو لیں اور اُس پر لیا انگوٹھیں اور اُس سے دوسری اور درمیانی انگلی کے درمیان لیں۔ اور اُس پر دھو کو پڑھیں۔ بے شک وہ بولے گا۔ اور آپ کو اپنے نام کے بارے میں بتائے گا اور تم سے نکل جانے کی طلب کرے گا۔ پس اُس سے حلق لیں اور اُس کو نکال دیں۔

اور حرمہ میں اُس کے لیے اسماء لکھیں اور اُن کو اُس پر لٹکا دیں۔ بے شک وہ ہمیشہ کے لیے بھی نہیں لوٹے گا اور اگر تم اُس کے نکل جانے اور اُس کے بولنے کو مشکل میں ڈال دو۔ یا اگر وہ تم پر عبادت کرے۔ پھر اُس کے لیے ایک کپڑا لے کر لکھیں اور اُس کے نچلے حصے کو اُس پر ڈالیں۔ اُسے چلائیں اور اُس کے ناک کے قریب پڑھائیں۔ بے شک وہ جل جائے گا۔

یہ وہ ہے جو کپڑے پر لکھا جائے

بِقِسْمِكَ سَلِّمْ عَلَيْنَا حَمْدُكَ يَا حَمِيدُ اللَّهُ يُصَبُّ هَارِبًا

بِالنَّارِ اخْرِقْهُ يَا سَقِيمًا ثَبِيلُ مَنْ عَصَى اللَّهَ مِنَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ

بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَطَاعَتِهَا لَكُمْ وَالْأَيْسَلُ عَلَيْكُمْ أَشْوَاطُ مَنْ

نَارٍ وَنَحَاسٍ فَلَا تَنْتَصِرَانِ

چاندکی دعوت کا نقش

لیانہم	لیالغو	لیافوب	لیارون	لیاروغ	لیاروکہ	لیاشلہ
لیالغو	لیافور	لیاروت	ایاروغ	لیاروکہ	لیاشلہ	لیاخیم
لیاهف	لیارولہ	لیاروغ	لیاروکہ	لیاشلہ	لیاخیم	لیالغو
لباروت	لیارعو	لیاروش	لیاشلہ	لیاخیم	لیالغو	لیافول
لیاروغ	للیاروکہ	لیاشلہ	لیاقیم	لیالغو	لیافول	لیاروت
لیاروکہ	لیاشلہ	لیاخیم	لیالغو	لیامور	لیاروت	لیاروغ
لیاشلہ	لیاجتم	لیالف	لیافور	لیاروغ	لیاروکہ	لیاروکہ





سبق نمبر 147

## سورۃ الجمن کی دعوت سے خدمت حاصل کرنا

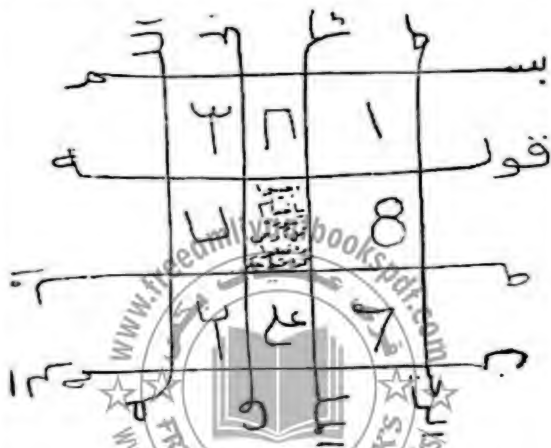
پہلی بات: ایسی غلوت کی ضرورت ہے کہ اس کی جگہ کا دروازہ قبلے کے سامنے ہو (دوسری بات) پاک اور صاف کپڑے پہنے (تیسری بات) اچھے گوشت کے آٹک پر لوہان کو اٹالے (انکور) یا زیتون یا انار کی لکڑی ہو (چوتھے) ریاضت، غلوت اور تصرف کی طرف ریاضت کے دنوں کے بعد پر اس دعوت سے خدمت لینا ضروری ہے (غلاں بن غلامہ بن غلاں سورت جن شریف کی دعوت سے خدمت لیتا ہے)۔ ۳۱ پر اور باقی ریاضت کے دنوں کی گنتی پر ہے اور پہلے عدد کی ذات کی تقسیم کے ساتھ غلوت کے ایام کی پہچان کی جائے اور وہ بھی ۲۱ پر اور باقی دینی ایام غلوت کی گنتی ہے اور ایام غلوت کو ریاضت کے ایام کے درمیان میں کیا جائے گا چاہے وہ قریب ہی کیوں نہ ہوں جیسے اس کی وضاحت (شرح) و مصلحت کی معرفت یعنی عمل پر کام کرتے ہوئے اسباق میں پہلے آئی ہے اگر تم چاہو تو اس کی طرف رجوع کرو جہاں تک ریاضت کے دنوں میں شروع کرنے کے متعلق معلوم کرنے کا تعلق ہے۔ اسے گنتی کی تقسیم سے پہچانا جائے گا۔ جو پہلے ذکر شدہ ۳۶۰ پر ہے باقی کی درجہ ملاوہ کے ساتھ پہچان کی جائے گی۔ پھر ۲۳ پر نیلے کو سانس لے کر شمار کریں۔ فکلی سماعت کو چاہنا جائے گا۔ پھر اس نیلے کو سات پر شمار کریں تو درجے کے طلوع کے ملاپ کے نزدیک فکلی سماعت کے لیے ستارے کے نام کو چاہنا پڑے گا۔ اور فکلی سماعت میں ستارہ عمل کی ابتدا ہوگی یعنی ریاضت کا آغاز۔ اور ریاضت کی ابتدا ہوا تو نماز کا مقب ہوگا (یعنی اس کے بعد وقت ہوگا)۔

اللہ کا نام لیتے ہوئے اپنی حاجت کے لیے دعا کرو اور اپنے مقصد کے حاصل ہونے کی نیت سے دو رکعت نماز پڑھیں اور نماز میں سلام کے بعد رسول ﷺ سے مدد طلب کریں۔ تحن دفعہ یہ کہتے ہوئے (مدد یا رسول اللہ)۔

(پھر تم سورۃ الفاتحہ پڑھو) تحن دفعہ۔ پھر اس کا ثواب تمام اولیاء اور اپنے اس شیخ کو بخش دو جس نے تمہیں اس کی اجازت دی۔ پھر ہماری کتاب کے اول (سحر الکھان) میں مذکور ایمن کو تحن دفعہ پڑھیں۔ پھر سورت زلزلا کے ساتھ ہمارے تصرف نیچے یا ہماری کتاب (اعایہ المظلوم) میں مذکور اصراف کے ساتھ۔ پھر لوہان پر اطلاقی کریں (وہ کنہ را جاوی تناسری جان کا سیب۔ ترکی مصطفیٰ سرکش کے درخت کا گوند۔ اور حین باطریت ہے)۔

اور آنے والے نقش کو سفید ریشم کے کپڑے (نکڑے) پر منگ زعفران، حنہ اور گلاب

کے عرق کے ساتھ لکھیں اور لکھتے وقت سورج کی روشنی ہوا سے پاک تیل میں بھگوایا جائے۔ چھ اسٹن  
ہو اور یہی مطلوب کے نقش کی صورت ہے (قل اوق تا آخر سورت تک۔ روحانی قلم کے ساتھ)



جب آپ نقش کی تحریر پوری کر لیں تو چھ اسٹن کو بھگوائیں۔ اور اللہ تعالیٰ کا ذکر ۲۰۰۰ مرتبہ لفظ جلاوت کے ساتھ کریں اسی لحاظ سے (اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ)۔ پھر آپ سورۃ جن اور آنے والی دعوت پہلے ہزار کے بعد تین دفعہ پڑھیں۔ اور دوسرے ہزار کا چار دفعہ بعد میں ذکر کریں۔  
نقش آپ کے سامنے کچھ بلند چھوٹی کرسی پر ہو جو مجبور کی شاخوں سے بھنسی ہوگی ہو۔ پھر آتے ہر نماز کے بعد انہیں اللہ کے اسم پر دعا دیتے کرتے ہوئے ۲۰۰۰ دفعہ اور پہلے ہزار کے بعد سورۃ جن کو تین دفعہ پڑھیں۔ اور ہر دفعہ بعد میں سورۃ کو انہیں دعوت کو ایک دفعہ پڑھتے ہوئے۔ پھر ہزار کے بعد سورۃ جن اور دعوت چار دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ دونوں ہزار میں سات دفعہ سورۃ اور دعوت کو پورا کریں مغرب کی نماز کے بعد تک۔ پھر اسم اللہ کی تلاوت ہزار مرتبہ ہو۔ پھر سورۃ اور دعوت کو تین دفعہ پڑھیں اور جب آپ سونے کا ارادہ کریں تو آپ کہیں (اللہ اللہ اللہ اللہ) یہاں تک کہ آپ سو جائیں۔ اور اسی طریقے پر اس کی دعا دیتے ریاضت کی مدت کے مرتبہ میں تلاوت کی حالت میں خصوصاً رات میں اوبان کے اطلاق کے ساتھ کریں۔ جب آپ

پہلی ریاضت کی مدت کو پورا کر لیں۔ تو غلوٹ میں داخل ہوں اور یہ ایسا پاک مکان ہو جو ظاہری طور پر آوازوں سے بہت دور ہو۔ آپ کے سوا اُس میں کوئی داخل نہ ہو۔ اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز پڑھیں۔ جیسا اُس کا ذکر ریاضت میں آیا۔ اور غلوٹ کی مدت کے دوران آپ کا کھانا پاک تیل میں پکی ہوئی گندم کی روٹی ہو۔ رمضان کے روزوں کی طرح روزہ رکھتے ہوں اور یہ ریاضت کے خلاف ہو گا پس بے شک آپ اُس میں بروہ چڑھ سکتے ہیں جس کے لیے آپ کی خواہش ہو۔

اور اُن دنوں میں مناسب مدت کی غلوٹ میں رہو۔ ہر نماز کے بعد آپ بارہ لغتیں نماز پڑھیں۔ ہر رکعت میں ایک دفعہ سورت فاتحہ پڑھیں۔ سورت جن ایک مرتبہ۔ سورت اخلاص ۱۱ دفعہ اور ہودہ ایک دفعہ پڑھیں۔

جب آپ نماز کو پورا کر لیں۔ اتم اللہ کا ۱۰۰۰ مرتبہ سورت اور دعوت کا سات مرتبہ ذکر کریں۔ جب رات کا درمیانی حصہ ہو جائے تو آپ چار رکعت نماز مذکور نظام (طریقے) کے ساتھ پڑھیں۔ جب آپ نماز کو پورا کر لیں تو اللہ کا ذکر ۱۱۱۱ (ایک سو بار ایک سو تیارہ) دفعہ کریں۔

اس شرط کے ساتھ کہ آپ اللہ ۱۱ مرتبہ کہیں۔ آپ سورت جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اللہ ۱۰۰۰ مرتبہ کہیں۔ پھر آپ سورت جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اللہ ۱۰۰۰ مرتبہ کہیں۔ پھر آپ سورت جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔ اور اسی طرح آخری عدد تک۔ یعنی ہر بار کے بعد آپ سورت جن اور دعوت کو ایک دفعہ پڑھیں۔

راتوں میں سے ایک رات میں آپ بے جا شے ایک مرتبہ ظاہر ہوگا اور اُس کے ہاتھ میں ہوا ہوگا۔ وہ آپ سے بے جا نظام ایک آپ بھی اُس کو سلام کہیں۔ اور یہ سب اگر اُس کے بغیر ہو تو اُس پر بھی بھی نہ لوٹائیں۔ بلکہ تم پڑھو اللہ جا کہ رسول من افسلم آخر سورت تک پھر آپ مشغول ہو جائیں جس عمل میں آپ تھے ذکر کرتے ہوئے۔ سورت اور دعوت کو پڑھتے ہوئے۔ بے شک وہ لوٹ جائے گا۔

اور دوسری رات میں آپ کے لیے نور ظاہر ہوگا سورت کی طرح۔ نہیں وہ اُن فرشتوں کا نور ہے جو آپ کے ارد گرد ہیں۔ نہیں جب وہ آپ کو سلام کہیں آپ بھی اُن کو زیادہ بہتر طریقے سے سلام کریں۔ اور اگر اُس کے بغیر وہ بات نہ کریں تو آپ اُن کو سلام نہ کریں۔ اور اسی حالت میں سورت یسین شریفہ سات مرتبہ پڑھیں۔ پھر جلالت، سورت اور دعوت پر مداومت کریں۔ اور جانیں کہ آپ غلوٹ خضر اکود کیجھتے ہیں۔ اور آپ کے ارد گرد تمام چیزیں سحر ہیں۔ پھر آپ جب دعوت کو پڑھتے ہیں۔ آپ خضر جن کے بھائیوں کو کیجھتے ہیں۔ اور آپ کے ارد گرد

تمام حج میں بنہ ہیں وہ آپ کی طرف اٹھیں گے ساتھ اور اس کے بغیر اشارہ کرتے ہیں۔ پس اس حالت میں ان کی طرف توجہ نہ دیں (متوجہ نہ ہوں) کیونکہ وہ ان خیالات کو ایک طرف پھیلنے کا ارادہ کرتے ہیں۔ تم اسی حالت پر رہو وہ تمہارے پاس نیند میں آئیں گے۔ دھوکہ دیتے ہوئے تمہارے سامنے سونے اور چاندی کو پیش کریں گے۔ پس ان تمام معاملات میں ان سے الگ رہیں۔ پھر جب آخری رات ہو یا اس سے قریب رات تو آپ کے پاس مؤمنین بنوں میں پہلے اشخاص آئیں گے۔ اور ان کے سردار کا نام ہوگا الملک ابو یوسف۔ اور وہ اچھے بنوں سے ہوگا۔ وہ رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ مبارک پر ایمان لایا۔ وہ تمہارے پیچھے نماز پڑھیں گے پس جب آپ ان کو دیکھیں تو آپ آئیے انکری پڑھیں اور اسے بار بار پڑھیں۔ بے شک وہ نہیں آئے آپ نے لیے یہ سب کچھ ہے جو آپ کی ضرورت تھی (اسرار العجیب ج ۲)۔

بر حاجت میرے رب کے پاس سب امیر لے لئے جنہیں مسخر کر دیا دنیا اور آخرت کے امور میں سے جن کا میں ارادہ کرتا ہوں۔ وہ آپ سے نہیں گئے (آپ ہمیں مہد دیں کہ آپ ہمیں ہمیشہ برائی میں مصروف نہیں کریں گے)۔ پس آپ ان کو مہد دیں۔ اور ان سے یہ بات طلب کریں کہ وہ سفید ریشمی کپڑے پر لکھے ہوئے نقش میں واقع کروں (عمل کو)۔ پھر وہ نقش کے درمیانی خانے میں اپنے ہاتھ ڈالیں گے۔ پھر آپ نقش کو لپیٹ لیں اور حاجت کے وقت کے لیے اس کی اپنے پاس حفاظت کریں۔ پھر غلوت کے باقی ایام کو لے لو اور نظام کے ساتھ پورا کریں۔ پھر آخری ریاضت کے ایام کو پورا کریں جس طرح چلی ریاضت میں نذر چکا۔ پھر جب آپ کو اللہ تعالیٰ اس عمل کو پورا کرنے کی توفیق دے تو آپ اللہ تعالیٰ کے لیے شکر کے طور پر دو رکعت نماز پڑھیں کہ میں نے آپ کو اس کی توفیق دی پھر جب آپ کسی حاجت کا ارادہ کریں۔ تو رات کے وقت غلوت میں داخل ہو جائیں۔ کوہان کا اطلاق کریں۔ اور سفید ریشمی کپڑے پر لکھے ہوئے نقش کو کھولیں۔ اور سوراخ میں اور موت کو تین دفعہ پڑھیں پھر آپ نہیں اللہ اللہ آپ اس کو دہراتے رہیں یہاں تک کہ آپ کے لیے خادم حاضر ہو جائے گا۔ پھر آپ جس چیز کا ارادہ کرتے ہیں اسے اس کا حکم دیں۔ پھر نقش کو تہ کریں (لپیٹ لیں) اور کسی دوسری حاجت کے لیے اس کی اپنے پاس حفاظت کریں۔ ہم اپنے لئے اور آپ کے لیے اللہ سے توفیق پا رہے ہیں۔ آمین کش حبیب

سورۃ نبی ۱۴۸

سورۃ جن مبارک کی دعوت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ - اللّٰهُ السَّمِیْعُ الْحَنَّانُ

الثَّمَانُ قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا مَنْزِلَ الْوَحْيِ  
 مِنْ فَوْقِ سَمْعِ سَمَوَاتٍ أَنْ تَسْرِبَ لِي مَا أَنَا قَاصِدُهُ وَطَالِبُهُ وَ  
 سَخِرْ لِي خُدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ يُطِيعُونِي فِي  
 جَمِيعِ مَا أُرِيدُهُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ يَا مَنْ إِلَيْهِ يَهْرُبُ  
 الْهَارِبُونَ يَا مَنْ فِي عَمُوهُ يَطْمَعُ الْعَاطِمُونَ إِنَّهُ إِسْتَمَعَ نَفْرًا  
 مِنَ الْجِنِّ اللَّهُمَّ يَا مَنْ يَسْمَعُ وَيَرَى وَلَا يَرَى وَهُوَ بِالْمَنْظَرِ  
 الْأَعْلَى فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قِرَاءَا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ قَامَنَا  
 بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ مَنْ  
 آمَنَ بِكَ وَبِالْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوَّلِيَّاءِ وَالسَّالِكِينَ أَنْ تُسَخِّرَ لِي  
 خُدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ يَكُونُوا عَوْنًا لِي عَلَى مَا أُرِيدُهُ وَإِنَّهُ  
 تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
 يَا مَنْ لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ  
 يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ أَنْ تَنْطَلِقَ لِسَانِي بِالْحِكْمَةِ وَقَلْبِي  
 بِالْمَعْرِفَةِ وَكُنْ لِي عَوْنًا وَمُعِينًا وَسَخِّرْ لِي قُلُوبَ خَلْقِكَ  
 أَجْمَعِينَ وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا وَأَنَا ظَنَنَّا  
 أَنْ لَنْ نَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَإِنَّهُ كَانَ  
 رِجَالٌ مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ

رَهَقًا وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا.

وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَاللَّهُمَّ يَا رَافِعَ السَّمَوَاتِ وَخَالِقَ  
الْمَخْلُوقَاتِ يَا مَكُونَ الْأَكْوَانِ يَا مَدِيرَ الزَّمَانِ يَا مُنْزِلَ  
التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِيمِ يَا مُفَضِّلَ بَنِي  
آدَمَ عَلَى جَمِيعِ الْمَخْلُوقَاتِ الْمُوْجُودَاتِ يَا مَدِيرَ الْأَشْيَاءِ  
بِحِكْمَتِكَ يَا حَيُّ لَا يَنَامُ يَا مَنْ سَخَّرَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ  
لِسُلَيْمَانَ وَجَعَلَ رِجَالَ مِنَ الْإِنْسِ يَتَوَدُّونَ بِرِجَالٍ مِنَ  
الْجِنَّ اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي جَمِيعَ الْأَشْيَاءِ وَأَشْهَرِ ذِكْرِي فِي  
خَيْرٍ يَا حَيُّ لَا يَنَامُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ وَ  
بِالنُّورِ الْكَرِيمِ أَنْ تَخْرِجَ لِي رُوحَانِيَّةَ هَذِهِ السُّورَةِ  
تُجِيبُونِي وَيَكُونُوا لِي عَوْنًا عَلَى مَا أُرِيدُ إِنِّي تَوَسَّلْتُ  
إِلَيْكَ يَا مَنْ هُوَ فَاعِلٌ لِمَا يُرِيدُ سَخِّرْ لِي الْأَرْوَاحَ الرُّوحَانِيَّةَ  
الْمُتَعَلِّمِينَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِالْأَسْمَاءِ الْبَهِيَّةِ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي  
كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى قَلْبِ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِالْأَسْمِ الَّذِي  
فَضَّلَكُمْ اللَّهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْلَاقِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْبَرِيَّةِ  
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيْتُهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الظَّاهِرَةُ الزَّكِيَّةُ  
أَنْ تُجِيبُوا دَعْوَتِي وَتَكُونُوا عَوْنًا لِي عَلَى مَا أُرِيدُهُ حَتَّى

لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ بِخَالِفِ أَمْرِي مِنَ الْأَرْضِ بِدُغَيْبٍ أَعْيَبُوا مَنْ  
 اسْتَقَامَ بِكُمْ يَا مَلَائِكَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ احْنِ عَوْنِي  
 وَكُنْ لِي مُعِينًا فَإِنِّي عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ وَاسْتَعْنَتْ بِكَ  
 فَاعْنِنِي وَاعْنِنِي وَأَنْصُرْنِي فَإِنَّهُ لَا مُعِينَ لِي إِلَّا أَنْتَ وَلَا  
 نَاصِرَ لِي سِوَاكَ أَشْأَلُكَ وَلَا أَشْأَلُ أَحَدًا غَيْرَكَ

بِحَقِّ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَنْ تُسَخِّرَ لِي خُدَّامَ  
 هَذِهِ السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَحْيُوا يَا  
 مَلَائِكَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِحَقِّ مَا تَلَوْتُمْ عَلَيْكُمْ مِنْ إِسْمِ اللَّهِ  
 الْأَعْظَمِ وَبِالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَنْ  
 تُجِيبُوا لِأَسْمَائِهِ طَائِعِينَ فَإِنِّي أَسْتَعِينُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ  
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْحَيِّ الْقَيُّومِ الْفَرْدِ أَجِبْ  
 يَا رَفَائِيلُ وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْمَذْهَبِ أَجِبْ بِحَقِّ  
 اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ  
 وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ الْفَرْدِ أَجِبْ يَا مَذْهَبُ أَنْتَ وَأَهْلُ  
 مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ  
 عَلَيْكَ أَمْرُهُ رُفَائِيلُ وَبِحَقِّ آه آه يَا يَا يَا أَجِبْ يَا  
 جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الْقَمَرِ وَتَوَكَّلْ



بِحُضُورِ الْمَلِكِ مَرَّةً بِحَقِّ اللَّهِ الْفَاهِرِ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ  
الْحَكِيمُ الْخَيْرُ الْجَبَّارُ الْجَلِيلُ الْجَوَادُ أَجِبْ يَا مَرَّةً أَنْتَ  
وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ  
الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ جِبْرَائِيلُ وَبِحَقِّ سَامَ سَامَ سَامَ أَجِبْ  
يَاسْمَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الْمُرِيخِ  
وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ بِحَقِّ مَنْ لَهُ الْمَلِكُ  
وَالْمَلَكُوتُ وَالْعِظْمَةُ وَالسُّلْطَانُ وَالْخَيْرُوتُ تَبَارَكَ اللَّهُ  
أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ الشُّكُورُ الشَّاكِرُ الشَّهِيدُ أَجِبْ يَا أَحْمَرُ  
أَنْتَ وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ  
الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ سَمَائِيلُ وَبِحَقِّ دَمْلِيحَ دَمْلِيحَ  
أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ عَطَارْدَ  
وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ يَرْقَانُ بِحَقِّ مَنْ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ  
وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيْرُ الثَّابِتُ التَّوَّابُ أَجِبْ يَا يَرْقَانُ أَنْتَ  
وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ  
الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ مِيكَائِيلُ وَبِحَقِّ أَهْيَاشَ أَهْيَاشَ أَجِبْ  
يَاصْرَ فَيَازِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الْمُشْتَرَى وَ

تَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ شَهْمُورَشَ بِحَقِّ مَنْ أَمَرَهُ بَيْنَ  
الْكَافِ وَالْتَنُونَ إِنَّمَا أَمَرَهُ إِلَى الْخِ السُّورَةِ  
الظَّاهِرِ الظَّهِيرِ أَجِبْ يَا شَهْمُورَشَ أَنْتَ وَأَهْلُ  
مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ  
عَلَيْكَ أَمَرَهُ صَرَفِيائِيلُ وَبِحَقِّ دَرُوشِ دَرُوشِ أَجِبْ يَا  
عَنِيائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ الزَّهْرَةِ وَتَوَكَّلْ  
بِحُضُورِ الْمَلِكِ زُوبَعَةَ بِحَقِّ مَنْ يُخَيِّ الْعِظَامِ وَهِيَ رَمِيمُ  
الْخَيْرِ الْخَالِقِ الْخَالِقِ أَجِبْ يَا زُوبَعَةَ أَنْتَ وَأَهْلُ  
مَمْلَكَتِكَ بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ  
عَلَيْكَ عَنِيائِيلُ وَبِحَقِّ سُبُوحِ سُبُوحِ قُدُّوسِ قُدُّوسِ رَبِّ  
الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ أَجِبْ يَا كَيْفِيائِيلُ بِحَقِّ الْإِسْمِ  
الْمَكْتُوبِ عَلَى قَلْبِ رَاحِلَ وَتَوَكَّلْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ  
مَيْمُونِ وَبِحَقِّ مَنْ يُسَبِّحُ الرَّعْدَ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةَ مِنْ  
خِيفَتِهِ وَالسَّمَوَاتِ السَّبْعَ وَالْأَرْضِينَ السَّبْعَ وَمَنْ فِيهِنَّ  
وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ كَهَيْئَةِ حَمْعٍ وَبِمَنْ لَهُ مَا سَكَنَ فِي  
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ بَدِيعُ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَبِحَقِّ مَنْ يَعْلَمُ  
مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَضِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ  
شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ  
الْأَزَلِيُّ الْعَظِيمُ أَحِبُّ يَا مَيِّمُونَ أَنْتَ وَأَهْلُ مَمْلَكَتِكَ  
بِحَقِّ إِسْمِ اللَّهِ الْأَعْظَمِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ  
كَيْفِيَّاتِهِ وَبِحَقِّ أَزَلِيِّ أَزَلِيٍّ (رَزَّازِيْم) ٣ أَحِبُّوْا  
أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ وَالْمَلُوكُ الْأَرْضِيَّةُ بِالْآيَاتِ  
وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ وَبِمَنْ قَالَ لِلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَيَّ  
طَائِعِينَ أَحِبُّوْا بِحَقِّ مَا تَعْرِفُوْنَهُ مِنْ قَدْرِ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَأَسْمَعُوا خِطَابِي وَأَحْضُرُوا إِلَيَّ مَقَامِي هَذَا الْوَحَا  
الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيْحَةً  
إِلَى مُحَضَّرُونَ أَحْضُرُوا وَأَطِيعُوا وَمَنْ يَتَخَلَّفُ مِنْكُمْ  
تَحْرِقُهُ الْمَلَكَةُ بِالشُّهْبِ الشَّوَاقِبِ وَأَنَا لَمُسْنَا السَّمَاءِ  
فَوَجَدْنَاهَا إِلَى فَكَانُوا لِيْجَهَنَّمَ حَطَبًا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا  
الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ أَحِبُّوْا وَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَحْضُرُوا  
بِالْمَلُوكِ الْأَرْضِيَّةِ جَمِيعِهِمْ وَلَا يَتَخَلَّفُ مِنْهُمْ أَحَدٌ بِحَقِّ مَا

تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ أَجِيبُوا  
يَا مَسْفَرِ الْمُلُوكِ الْأَرْحَمِيَّةِ بِحَقِّ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَأَحْضَرُوا  
طَائِعِينَ لِأَسْمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ فَإِنِّي أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنَّهُ  
لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ وَإِنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ  
لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا لِنَفْسِهِمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ  
يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا إِلَى قَوْلِهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ بِطَاءِ طَوْلِكَ وَبِبَاءِ بَقَائِكَ وَبِقَافِ قُدْرَتِكَ وَبِتَاءِ  
تَبَرُّكَ وَبِنَاءِ ثُبُوتِ مَلِكِكَ وَوُسْعِ كُرْسِيِّكَ يَا مَنْ لَا تُخَالِفُهُ  
الظُّنُونُ فِي مَلِكِهِ يَا مَنْ يَسْتَجِيرُ بِهِ كُلُّ شَيْءٍ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ  
فِي مَلِكِهِ  
أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ فَإِنِّي لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا  
بِإِذْنِكَ

سورہ 149

سورہ جن کی دعوت کا باقی حصہ

وَبِحَقِّ الْوَعْدِ الَّذِي وَعَدْتَهُ بِأَنْبِيَائِكَ وَأَرْحَدْتَهُ بِهِ  
أَوْلِيَاءَ كَأَن تَسْخَرَنِي خُدَّامُ هَذِهِ الدُّنْيَا الْعَظِيمَةِ حَتَّى  
أَرَاهُمْ بَعِثَنِي وَأَكَلِمَهُمْ بِلِسَانِي وَيَقْضُونَ لِي حَوَائِجِي

يَا جَلِيلُ يَا جَلِيلُ يَا جَلِيلُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَظِيمُ يَا  
قُدُّوسُ يَا قُدُّوسُ يَا قُدُّوسُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا مَنْ لَهُ  
مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا مَنْ يَعْلَمُ وَلَا يَعْلَمُ عَنْهُ سِوَا  
اللَّهِمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِجَلَالِكَ وَجَمَالِكَ وَبِعِثْنِ عِلْمِكَ وَ  
بِعِثْنِ غُفْرَانِكَ وَبِقَاءِ فَضْلِكَ وَبِكَافِ كَثْرِيَّتِكَ وَبِلَامِ لُطْفِكَ  
وَبِإِسَاءِ يَقِينِكَ وَبِأَلْفِ الْوَهْدَانِ وَبِضَادِ ضَيَائِكَ وَبِزَايِ  
زَيْنَتِكَ وَبِشَيْئِنِ شِفَائِكَ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ اكْشِفْ لِي عَنْ  
الرُّوحَانِيَّةِ عُلُوِّيَّةً وَسُقْيِيَّةً لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَلْفَوْا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ  
وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي  
أَسْأَلُكَ بِحَقِّ الْمَسَاجِدِ لِلَّهِ وَبِحَقِّ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ  
الْعَابِدِينَ الرَّائِعِينَ السَّاجِدِينَ وَالِدَّاعِينَ فَإِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ  
الْكَرِيمُ يَا كَرِيمُ بِحَقِّ مَنْ دَعَاكَ سَخِرَ لِي مُرَادِي وَكُنْ لِي  
مُعِينًا وَأَسْأَلُكَ بِمَنْ لَمْ يَشْرِكْ بِرَبِّهِ أَحَدًا أَنْ تَشْهَدَنِي وَ  
تُسِّرَ لِي وَتُعِينَنِي وَهَيِّ لِي أَمْرِي رَشَدًا اللَّهُمَّ يَا مَنْ هَذَا  
كَلَامُهُ أَسْأَلُكَ بِكَلَامِكَ الْعَظِيمِ وَبِسُورَةِ قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ  
بِالْوَعْدِ الْحَكِيمِ يَا مَنْ أَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا وَأَجْرَى

الْبَحْرَ مَدَدًا وَيُقْنِي الْخَلَائِقَ وَهُوَ دَائِمٌ أَبَدًا يَا مَنْ لَا تُصْفُهُ  
 الْوَاصِفُونَ وَلَا يُوصَفُ بِقِيَامٍ وَلَا بِقُعُودٍ أَنْ تُسَخَّرَ لِي خُدَامُ  
 هَذِهِ السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ فِي وَقْتِي هَذَا لِخِدْمَتِي  
 وَيُطِيعُونِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ أَجِيبُوا يَا خُدَامَ هَذِهِ  
 الدَّعْوَةِ أَقِمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مُعْتَرِ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَةِ الْكَرَامِ  
 الْمَوْكَلُونَ بِالْأَقْلَانِ بِاللَّهِ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نُورٍ وَأَسْكَنَكُمْ  
 تَحْتَ عَرْشِهِ إِلَّا مَا أَجَبْتُمْ سَامِعِينَ وَتَصَرَّفْتُمْ فِيمَا أُرِيدُهُ  
 بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ وَبِحَقِّ أَرْقُوشِ أَرْقُوشِ  
 كَهْوشِ كَهْوشِ بِطَلْطَهْوشِ بِطَلْطَهْوشِ كَمَطَلْهْوشِ  
 كَمَطَلْهْوشِ يَهْوشِ يَهْوشِ قَانُوشِ قَانُوشِ أَقِمْتُ عَلَيْكُمْ  
 يَا مَلَائِكَةَ رَبِّ الْعَالَمِينَ بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِلَّا  
 مَا أَجَبْتُمْ طَالِعِينَ مُسْرِعِينَ بِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ الْآيَةَ وَبِحَقِّ الْحَقِّ الْحَقِيقِ الْمَلِكِ الْوَثِيقِ  
 مُخْرِجِ الْإِنْسَانَ مِنْ كُلِّ ضَيْقٍ وَبِحَرَمَةِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصَاحِبِهِ الصِّدِّيقِ إِلَّا مَا سَخَّرْتَ لِي  
 هَذِهِ الْمُلُوكَ الْأَرْضِيَّةَ يَكُونُوا عَوْنًا لِي فِي طَوْعِي

مَقْتُلَيْنِ أَمْرِي بِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاثُوتِ آلِ  
 شَدَّايِ أَهْيَا أَهْيَا قَرَشُ قَرَشُ يَكْمُوشُ يَكْمُوشُ عَكْشُ  
 عَكْشُ كَشْلَخُ كَشْلَخُ بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي  
 لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفْوًا أَحَدًا إِلَّا مَا إِجْبَنُومُ وَ  
 أَسْرَعَتُمْ وَلَمْ يَبْقَ مِنْكُمْ أَحَدٌ الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ  
 بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَأَفْعَلُوا مَا أَمَرَكُمْ بِهِ كَذَا وَكَذَا  
 بِحَقِّ مَا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ

سورۃ الجن کی دعوت پوری ہو گئی۔ اسے یاد کرو (وہ اس کی حفاظت کرے) کیونکہ یہ  
 ذخیروں میں سے ہے۔

حقیقی طریقہ ☆ ارکشیہ سے خدمت لینے کے پانچ مراحل

اس دعوت کے ساتھ عمل کو حاصل کرنے کے لیے آجیہ وہ خدمت اور پانچ ملک کے  
 اسماء کی معرفت کی ضرورت ہے۔ اور وہ خدمت لینے کے لیے مناسب اور مدد کرنے والے ہیں۔  
 جہاں تک خدمت کا تعلق ہے یہی ریاضت اور خلوت ہے۔ اور جہاں تک ریاضت و خلوت کی  
 مدت کی معرفت ہے اس کی تشریح پہلے آچکی۔ جس کے دوبارہ لہانے کی ضرورت نہیں ہے۔  
 جہاں تک پانچ ملک کے نکالنے کا تعلق ہے تو یہ جملہ ملک کی ذات سے لگتا ہے (خلان بن فلان  
 بن فلان اور کشتیہ کی دعوت سے خدمت لیتا ہے۔ اور اس کے اہمال میں تصرف کرتا ہے) اور  
 حروف النار کے تمام اعداد سے فرشتہ لگتا ہے اور وہ ملک النار ہے اور توانی  
 حروف کے تمام اعداد سے فرشتہ لگتا ہے۔ جو ملک الهواء ہے۔ اور مانیہ حروف کے تمام اعداد سے  
 ایک فرشتہ لگتا ہے اور وہ ملک البیاء ہے۔

اور ترابی حروف کے تمام اعداد سے ایک فرشتہ لگتا ہے وہ ملک التراب ہے اور تمام  
 اعداد سے ایک فرشتہ لگتا ہے۔ پس وہ فرشتہ ہے جو تمہاری اس دعوت میں خدمت کرے گا  
 کلہ (روحان) کی نسبت کے ساتھ اس نکلنے والے فرشتے کے نام کے آخر میں اور یہ اس کی تعظیم

کے لیے ہے۔

اور اپنے تجربے کے مطابق پہلی ریاضت کے ساتھ شروع کرو اور یہ پسند کھانے سے منع ہوتا ہے یا جو کچھ اس سے لگے اور تم آنے والی دعوت کے منازکوں کو سورج نکلنے کے وقت منگھ جینے اور نہ صفران کے ساتھ لکھو دوران کو گلاب کے عرق کے ساتھ مناؤ نہیں جب تم اسے پینے کا ارادہ کرو تو اس پانی کو دن کے دوران پیو۔ اور سورج غروب ہونے کے وقت اس دعوت کے منازک کو بھی لکھو اور اسے رات کے دوران پی لو۔ اور اس طرح خدمت، ریاضت اور غفلت کے تمام دنوں کے دوران دن میں پینے کے لیے سورج کے نکلنے کے وقت اور رات کے پینے کے لیے مغرب کے وقت لکھنا ہوگا۔

یہ مطلوب دعوت کے راز ہیں

(ابریج وریج مستدرج ہیج ہیج طہریج نجز ہجز

لجز) اور ہر نماز کے بعد دعوت کو اکیس دفعہ پڑھیں اور لوہان کا مکمل بھی اور وہ ہے (انجم)۔ اسول الیہ وین۔ نکاش کا سچ۔ خشن کا سچ۔ خوشہول بان ترکی مسئلہ (م)

اور رات کے نصف میں سات رکعات نماز ایک سلام کے ساتھ پڑھیں۔ اور ہر رکعت میں دعوت تین دفعہ پڑھیں۔ ایک دفعہ رکوع میں اور ایک ایک دفعہ پھر بعد سے۔ تو اس طرح سات رکعات میں دعوت کی قرأت اکیس دفعہ ہو جائے گی۔ پھر جب تو سلام پھیرے۔ ان ۱۰۰ کی تلاوت کرو اور لوہان کا مکمل دوسرے بار اور وہ یہ ہے۔

اِيْهَا الْمَلِكُ (رُوحَانِ) اَحْضُرْ حَضْرَتِيْ وَشَمَّ دَحْتِنِيْ

وَاحْدِمْنِيْ فِيْ جَمِيْعِ مَا اَطْلُبُهٗ مِنْكَ بِحَقِّ الْاَسْمَاءِ الَّتِيْ خَلَقْتَ

اللّٰهُ مِنْهَا وَهِيَ (النَّارِيَةُ) وَ (الْهَوَائِيَةُ) وَ (الْمَائِيَةُ) وَ (النَّرَائِيَةُ) سَرِيْعًا

اور جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (روحان روحان) اور اسی طرح یہاں تک کہ تم سو جاؤ۔ پس پہلی ریاضت کے دوران نیند کی حالت میں آپ کے پاس آنے کا یہ عمل میں سفر کی کامیابی کی دلیل ہے۔ پھر جب آپ پہلی ریاضت کو پورا کر لیں تو غفلت میں داخل ہو جائیں۔ اور یہ ایسا مکان ہو جو مخلوق سے الگ ہو۔ اس میں نہ ہی کوئی آواز نہ ہو نہ ہی غوغا مٹا جائے۔ اور اپنے مشاہدہ کے لیے مناسب مدت کی غفلت میں رہیں۔ اور تم اس میں اس کے مشغل کرو جو تم نے ریاضت کی مدت دعوت کی قرأت، نماز اور لوہان سے لیا تھا۔



سوائے ان ناموں کی قرأت کے جن کا اول ہے (لنھا الملک۔ رو جان الخ) سوائے بدلتے ہو ۱۰۰ مرتبہ اور اس غلوت کی مدت کے دوران تم کہو (رو جان رو جان رو جان آخر تک) اور غلوت کی مدت میں تمہارے لئے ادرار حاضر ہوگی۔ اور رات کے وقت اندھیرے میں تیرے وجود کی تختی پر تیرے لئے انوار ظاہر ہونگے۔ پس تم کسی چیز سے مت ڈرو۔

پھر جب تم غلوت کی مدت کو پورا کرو۔ تو آخری ریاضت کی مدت تک شمار کرو۔ اور اس میں وہ کچھ کرو جو تم نے پہلی ریاضت کی مدت میں پورا کیا تھا۔

اور جب تم دوسری ریاضت کی مدت کو پورا کرلو۔ تو تم اللہ کے لیے اس کی طرف توفیق دینے پر دو رکعت نماز شکر کے طور پر پڑھو۔ اور انشاء اللہ اسباق کے ساتھ آنے والے تصرفات کا مکمل آئے گا۔

اور اس وقت تم دعوت سے خدمت لینے کی کیفیت کو جان گئے۔ اور انشاء اللہ آنے والے سبق کے ساتھ دعوت کی کیفیت آپ کے پاس ہوگی۔

تنبیہ: تمام اعداد سے نکلنے والے پانچ ملک کے نام ہر جہ نقطے کے ساتھ وضع کئے جاتے ہیں اس شرح کے مطابق جس کا ہم نے یہاں ذکر کیا۔

سبق 150

اور یہ ارکشیہ کی دعوت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - بِسْمِ اللَّهِ الْقَدِيمِ وَمَنْ هُوَ  
إِسْمُهُ تَعَالَى عَظِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ - يَارُكِيَاش ۲ أَرُكِيَاش ۲  
أَهْيُورَش ۲ هَيَارَش ۲ كُلُّ شَيْءٍ دُونَ قُوَّتِكَ ضَعِيفٌ  
(بَمَرَّاش ۲ بَرَّاش ۲ نَمُوش ۲ كُلُّ شَيْءٍ يَنْقَادُ لِعَظَمَتِكَ  
ذَلِيلٌ نَذِيرُوش ۲ دَرْدَوَاش ۲ هُوش ۲ هَوَارَش ۲ أَنْتَ  
الَّذِي أَرْسَلْتَ الْمَلَائِكَةَ مِنْ عَيْنِكَ عَلَى الشَّيَاطِينِ) يَارُش  
۲ مَارَش ۲ هَارَش ۲ قَارَش ۲ لَنْتَ الْحَمْدُ وَلَنْتَ الْحُكْمُ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، كَوْشٌ ٢ كَوَاشٍ ٢ كَمِيشٌ ٢ أَنْتَ الَّذِي  
 أَهْلَكْتَ الْمُتَمَرِّدِينَ بِعَظِيمِ قُوَّتِكَ يَا مَلَكُوتَا أَنْتَ رَبِّي  
 وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ، إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاكَ حَيًّا قِيَوْمًا تَبْقَى  
 وَتُفْنِي كُلَّ حَيٍّ أَنْتَ الدَّائِمُ الْبَاقِي رَبُّهَا قُدُّوسًا  
 مُقَدَّسًا جَبَّارًا عَظِيمًا حَيًّا قِيَوْمًا (هُوَ جَلِّي ٢ جَلْبُون ٢  
 جَلَجِيُون ٢ آل ٢ زَوَال ٢ الْخِيَال ٢ شَمَلَخ ٢ أَشْمَخ لَح  
 ٢ شَمَخَالَخ ٢ شَمَخَابَخ ٢ طَالَخ ٢ طَلِيُوخ ٢ شَمَخَطَل ٢  
 طَلَخَطَل ٢ يَا أَوَّلُ يَا آخِرُ يَا ظَاهِرُ يَا بَاطِنُ يَا وَاحِدًا يَا أَحَدُ  
 يَا فَرْدُ يَا صَمَدُ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا  
 أَحَدٌ أَرْسَلَ لِي مَلَائِكَةً مِنْ عِنْدِكَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ بِقُوَّةِ  
 عَظَمَةِ رُتْبَتِكَ جَلَّالًا وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا يَا اللَّهُ يَا  
 اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ وَلَوْ تَرَى إِذْ فِرْعَوْنُ فَلَا قُوَّةَ  
 وَأَخَذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ كَذَلِكَ يُؤْخَذُ مِنْ دَعْوَاهِ وَعَاضَى  
 قَسَمِي وَخَالَفَ أَمْرِي أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (.... رُوحَانُ) وَبِحَقِّ  
 أَظْهَرِ الْبُرْهَانَ بِحَقِّ اللَّهِ وَقُوَّةِ إِسْمِهِ عَلَيْكَ وَبِحَقِّ  
 الْمَلِكِ الْحَاكِمِ عَلَيْكَ السَّيِّدِ مِيعَطُورُونَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَصَا

فَسَطَعَ وَسَطَعَ فَلَمَعَ وَلَمَعَ فَأَبْرَقَ وَأَبْرَقَ فَأَحْرَقَ وَحَرَقَ  
 كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَشَيْطَانٍ مَرِيدٍ مِنْ مُلُوكِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ  
 أَحَبُّ إِلَيْهَا الْمَلَكُ (..... رُؤُوسَانِ) وَشَمِّ دَخْتَتَيْ وَأَحْضَرُ  
 لِدَعْوَتِي وَأَقْضِ حَاجَتِي بِحَقِّ اللَّهِ وَعَظْمَتِهِ وَالْعَرْشِ  
 وَرَفْعَتِهِ وَالْكَرْسِيِّ وَوُسْعَتِهِ وَجِبْرَائِيلَ وَوَحْيَتِهِ وَمِيكَائِيلَ وَ  
 أَمَانَتِهِ وَإِسْرَافِيلَ وَنَفْخَتِهِ وَتُورَافِيلَ وَبَطْنَتِهِ وَمُحَمَّدٍ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَفَاعَتِهِ. أَحَبُّ يَا أَيُّهَا الْمَلَكُ  
 (..... رُؤُوسَانِ) وَلَا تُخَالِفْ دَعْوَتِي فَتُحْرِقَ بَنَارَ السَّمُومِ هِيَ  
 الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ. دعوت پوری ہوئی۔

نوٹ: جو ارٹھی دعوت کی تصاریف کا ارادہ کرتے ہیں اسے چاہیے کہ وہ ہماری کتاب (سحر  
 انگلسان فی حضور الجبان) کو ملاحظہ کے ساتھ دیکھے تصاریف کے بے غم خدمت لینے کے بعد  
 نصیحت کرتے ہیں جس کا ذکر پہلے آپکا ہے۔

فصل اولے اسد کی دعوت

اور وہ شہر دشمنی، جدائی اور طلاق کے ساتھ بھروسہ کرنے والا ہے۔

اسے طالب میں جہیں وصیت کرتا ہوں کہ استحقاق کے بغیر اس پر عمل نہ کرو مگر یہ کہ  
 قیامت کے دن اس کے بارے میں پوچھا جائے گا اور بے شک میں نے جہیں نصیحت کر دی۔ اور  
 سلام ہو۔

تصریف اول:

نقش کو سفید شے کی لوٹ پر لکھو۔ قسم کو ۲۱ مرتبہ اور شہر کو ۱۰۰ مرتبہ پڑھو۔ پھر لوح نرم  
 آگ پر رکھو۔ جب لوح ٹوٹ جائے۔ جدائی حاصل ہو جائے گی۔

تصریف دوم:

آنے والے نقش کو روکنے کے ٹکڑے پر لکھو۔ دعوت کو ۳۱ دفعہ اور زجر کو ۱۰ مرتبہ پڑھا اور اسے براؤں رنگ کے گدھے کو کھلاؤ اور تم کہو تو کل ایہا الحمار (بکدا و کذا) لا یتکلم فلان مع فلانة حتی یتکلم انت۔ جب روٹی کا ٹکڑا گدھے کے پیٹ میں پڑے گا۔ یہ (مقصد) حاصل ہو جائے گا۔

تیسری تصریف:

نقش کو سیسے کی لوح پر لکھو۔ قسم ۳۱ دفعہ اور زجر ۱۰ دفعہ پڑھا اور لوح کو برتن میں رکھو پھر تمام سے تھنے والے پانی میں بھگوئیں۔ اور پانی کو اس شخص کی دہلیز پر پھینک دو جس کا تم ارادہ کرتے ہو۔ جلد ہی یہ حاصل ہو جائے گا۔

چونہی تصریف:

دو قیراط (مختصر وزن والی) چوڑی مربع لکڑی کی سطح پر تھیں قسم کو ۳۱ مرتبہ اور زجر کو ۱۰ دفعہ پڑھیں اس کے ہر پہلو پر پھر آپ اس شخص (ذات) کے گدھے کی طرف توجہ کریں جسے آپ چاہتے ہیں اور لکڑی کو دہلیز پر مار دے پھر آپ اپنے اس مکان کی طرف توجہ کریں جس میں آپ نے عزیمت کو پڑھا۔ کسی کے ساتھ بات (کلام) نہ کریں پھر لکڑی کو جلاؤ۔ پس جلنے کا عمل پورا نہیں ہو گا مگر یہ کہ یہ (مقصد) حاصل ہو جائے گا۔

اور یہ دو جے جو لکڑی کی سطح پر لکھا جاتا ہے

(الوجه الاول)

خ الخ کا نھم حمر مستغفر فرق کذا  
من کذا مشورۃ رسول و رسول  
توکل ایہا الأسد الغضوب و فرق کذا  
من کذا

(الوجه الثاني)

تغیر و توحی ب غر و حمر  
تغیر و توحی ب غر و حمر  
توکل ایہا الأسد الغضوب و فرق کذا  
من کذا

## (الوجه الثالث)

سُحْرٌ مَلْحَمٌ عَرَبِيٌّ  
لِلزَّوْجِ الْوَلَدِ وَالْوَائِلِ  
تَوَكَّلْ أَيُّهَا الْأُسْدُ الْغَضَبُ وَفَرِّقْ كَذَا

## (الوجه الرابع)

عَرَبِيٌّ مَلْحَمٌ  
لِلزَّوْجِ الْوَلَدِ وَالْوَائِلِ  
تَوَكَّلْ أَيُّهَا الْأُسْدُ الْغَضَبُ وَفَرِّقْ كَذَا



## بانچویں تصریفات:

اُس کی صورت کا تصور کرو جس کی جلد سرخ ہے (یعنی تپت سرخ ہے) اور تم اُس مکان میں ہو جو لوگوں سے خالی ہے اور اُس کے سر پر لکھا جائے **مسلخ - مسلخ - طراق**۔

اور اُس کے دائیں ہاتھ پر جیسے ہی اور طلاق - بائیں - عری - سل - ومع - و - ز - اور دائیں پاؤں پر جیسے ہی اور اُس کے بائیں پاؤں پر ۱۱۳ اور ۳۳۳۔

اور صورت کے دل پر دِخ لُخ لُخ لُخ - مناقش مناقش مناقش مناقش  
مناش شلیش - اے غصہ والے اسد پھر ورنہ کرو - اُس کے اور اُس کے درمیان آفریقہ وال  
۱۔ پھر فارسی (ایرانی) رسم کے پیش میں صورت کو حلق کرے - اور قسم کو ۱۴۱ دفعہ اور زجر کو ۱۰۰ دفعہ پڑھو - پس تلاوت پوری نہیں ہوگی کہ آٹھ بجے میں وہ شخص مکان کے آواز سے اُس کے آگے تک پھرے گا - اور پڑھنے والا دلیر ہو جائے گا - صورت کے چہرے ہونے کے نہیں گھبرائے گا۔

## اعمال کے ساتھ مخصوص لوہان کی خصوصیت

مہر و مرد و حیثیت - پیاز کا چھلکا - لہسن کا چھلکا - کتے کا بال اور کالی بلی کا بال - اور آپ کے پاس دعوت کا نقش ہے اور انشاء اللہ دعوت آنے والے سبق میں ہوگی۔  
 نوٹ: یہ تصاریف دعوت کی ذات کی خدمت لینے سے صحیح ہوتی ہیں۔ جس کی شرح دعوت از انبیاء و فیرو میں آچکی۔

سبق 151

اور یہ غصے والے اسد کی دعوت کا نقش ہے

الرحمن الرحیم أن لا تعلموا علی و انہوں

سیدنا مہر عین ان کانت الا

۴	۹	۲
ج	۵	۷
۸	۱	۶

نہ کہ سب سے زیادہ اسد کی دعوت کا نقش ہے

عزریال مہال	عزریال	عزریال
عزریال	عزریال	عزریال
مہال	مہال	مہال
عزریال	عزریال	عزریال
مہال	مہال	مہال

نقش

اجب ایہا الاسد المنضوب بحق من لم یزل مہر قاتلہ

## ( صفة الخاتم الثاني )

مطرز من آهوش

ح	ح	لعل	مرزبان	میرزا
میرزا	ح	رخ	نخاج	مرزبان
مرزبان	مرزبان	رخ	رخ	خلع
نخاج	مرزبان	میرزا	ح	ح
رخ	نخاج	مرزبان	میرزا	ح

یہ غیبی والے اسد کی قسم ہے

أَجِبْ أَيُّهَا الْأَسَدُ كَلَامِي وَرَسَائِلِي لِأَسَدِ الْغُضُوبِ  
وَاللَيْثِ الْوُثُوبِ الْمُؤَكَّلِ بِالشَّرِّ وَالْخُنَاقِ وَالْفِرَاقِ وَالطَّلَاقِ  
وَتَلَفِ التَّوَجُّوهِ وَلَعْنِ الْخُدُودِ وَالرَّامِي الْعِدَاوَةِ  
بِالصُّدُورِ وَمَشَقَّتِ وَخَارِبِ الدِّيُورِ أَجِبْ أَيُّهَا الْأَسَدُ  
الْغُضُوبِ وَاللَيْثِ الْوُثُوبِ تَوَكَّلْ بِفِرَاقِي وَطَلَاقِي (كَذَا)  
الْعَجَلِ بِحَقِّ رَخِّ رَخِّ لَخِّ لَخِّ لَخْلَخْ لَخْلَخْ شَرِّ وَخُنَاقِ  
وَبُغْضِي وَطَلَاقِي وَعِدَاوَةِ وَفِرَاقِي وَخَرَابِ وَزَعَاقِي أَجِبْ  
يَا سَمَائِيلَ وَأَنْتَ يَا مَرْيَحَ وَتَوَكَّلُوا بِشَرِّكُمْ وَشُرُورِكُمْ  
عَنْ فِرْقَةٍ وَطَلَاقٍ وَأَزْجَرِ وَالْأَسَدِ الْغُضُوبِ لِيَقْضِيَ مَا  
أَرِيدَهُ تَوَكَّلْ يَا حَسْدُوشَ وَأَنْتَ يَا مَهْقَالَ بِحَقِّ الْأَسْمِ  
الَّذِي تَكَلَّمُ بِهِ هَمْخِيائِيلُ الْمَلِكُ فَتَسَاقَطَتِ الْمَلَائِكَةُ

الْكُرُوبِيُّونَ مِنْ عَظْمَةِ هَيْبَتِهِ وَهُوَ رَاغٍ كَوْشَ رِيَاخٍ بِعِزِّهِ  
 أَهْمَعَ سَمَاعِ اتِّعَالَى عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ فِي تَحْوِيلِ بَيْنِ (كَذَا)  
 وَكَذَا) بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمْ  
 يَبْغِضُونَ بَعْضُهُمْ وَيَلْطُمُونَ خُدُودَهُمْ أَنْ رَقْدُوا تَنَاسَمُوا  
 وَإِنْ قَعَدُوا تَخَاصَمُوا وَإِنْ وَقَفُوا اتَّالَطَمُوا. وَكُلَّمَا أُطْفِئَتْ  
 نَارُهُمْ أَشْعَلَهَا يَسْتُهُمْ إِبْلِيسُ لَا تَطْفِئُ حَتَّى يَتَفَرَّقُوا. وَلَا  
 اجْتِمَاعَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ عِزْرِيَالٍ مِثَالِ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ  
 نَخْلٍ خَاوِبَةٍ قَهْلَ يَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ فَاصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا  
 مَسَاكِينَهُمْ خَالِبَةً صَاحَ إِبْلِيسُ فِي دِيَارِهِمْ بِالْبَرِّ وَالْهَجَاجِ  
 وَالْقِيَامَةِ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَخَرَجَ  
 مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ فِرَاقِي وَطَلَّاقِي كَذَا وَكَذَا الْوَحَا الْوَحَا  
 الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ

یہ غصے والے اسد کی زجر ہے آپ پڑھیں

بِهَا، نُورُ الضَّيَارِ قَدْ صَارَ مَوْقُودًا. وَزَجَرُ مَارْمَتِهِ قَدْ صَارَ مَتَّهَدًا  
 قَبَا أَيْهَا الْأَسَدُ الْتَضَوُّبُ كُنْ عَاجِلًا أَنْتَ التَّضَوُّبُ وَفِي مَارْمَتِ مَتَّهَدًا  
 أَقْصَى الْمَرَامِ سَرِيعًا. إِنِّي وَجِلُّ أَسْرَعَ بِعِزِّهِ الْوَحَا الْوَحَا مَتَّهَدًا  
 احْذَرُ تَقْهَلْنِي. فَالنَّارُ مُعْرِقَةٌ لِمَنْ عَصَانِي. وَسَيَفِي لَيْسَ مَرْدُودًا



بَنُورِ اسْمِ كَرِيمٍ . لَمْ يَزَلْ أَحْمَدُ  
 سُبْحَانَهُ لَمْ يَزَلْ . فِي الْمَلِكِ مَعْدُودًا  
 نَهْيَةَ اللَّهِ تَكُنْ عَاجِلًا  
 وَأَعِزَّيَالٍ وَمِصَالٍ لِعَاطِعِهِمْ  
 مَنْ كَانَ يَسْعَى لِعَاطِنِهِ عَاجِلًا  
 وَمَنْ تَأَخَّرَ عَنْ دَاعِيَةِ بَحْرِهٖ  
 يَا أَيُّهَا الْأَسَدُ الْمَشْهُورُ كُنْ عَاجِلًا  
 أَقْضَى الْأَمْرَ بِتَرْكِ لَيْسَ أَكْرَهَ  
 كَذَا الْعَلَفُ خَفِيفُوتُهُ بِهِ قَضِيَتْ  
 أَسْرَعَ لِمَا أَرْتَجِيهِ مِنْ خَالِقِ الدَّعْوَى  
 لَئِنْكَ أَصْحَى وَسُفِلَ الْفُتُورُ مَعْدُودًا  
 أَسْرَعَ بِقَوْمِكَ فِي أَمْرِي وَكُنْ عَاجِلًا  
 بَنُورِ لَمْ يَزَلْ فِي الْمَلِكِ مَعْدُودًا  
 بِحَقِّ أَسْمَائِهِ أَسْرَعَ بِأَمَلٍ  
 أَرْجُوكَ فِي حَلِّ أَمْرِ صَارَ مَعْدُودًا  
 بِقُدْرَةِ اللَّهِ مُوَلَانَا وَهَبْتَهُ  
 أَعْجَبَ وَتَوَكَّلْ أَيُّهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ بِفِرَاقِي وَطَلَّاقِ كَذَا  
 كَذَا بِحَقِّ كَوْنِ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا  
 مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ  
 يَا قَوْمَنَا اجْتَبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ الْخ  
 بِحَقِّ أَقْشَى ٢ سَنُوشَ ٢ أَرْكَشِيخَ ٢ أَجَبَ أَيُّهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ

بِحَقِّ مَقْلَبِ الْقُلُوبِ عَلَامُ الْغُيُوبِ مَالِكِ الْمَمَالِكِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ  
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ الْجَبَّارُ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَآلِهِ إِلَى مُسْلِمِينَ إِنَّ  
كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً الْآيَةِ. أَحِبَّ بِحَقِّ لِنْدَعِ ۲ وَيَعُودِجِ ۲ وَأَنَّهُ لَقَسَمٌ  
لِّكَو تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ۔

اللہ کی حمد اس کے حسن توفیق کے ساتھ پوری ہوگئی۔

### شہلاہیل اور حلاہیل کی دعوت

پس اس کی قصار ایف سے یہ بہت بڑی دعوت ہے  
پہلی مکان کے رہنے والوں کے بنانے میں ہے۔ دعوت کو ایک دفعہ پڑھو اور صرف  
کے ساتھ پیر، دکر اور آخر میں تم ایک دفعہ پڑھو۔  
دوسری قریبائی کے محل میں۔ اپنی حاجت کی طاقت پر قریبائی کرو۔ اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو  
دعوت کو سات دفعہ پڑھو اور قریبائی کے ساتھ پڑھو۔ کرو۔  
تیسری انجلیس کی ارادہ کے در کرنے میں ہے۔ تم دعوت کو ایک دفعہ پڑھو اور ملک کو  
محل کی حفاظت کی لیے حکم دو۔ پھر تم مشغول ہو جاؤ۔ اور تم انان میں ہو گے۔  
چوتھی محل کے وقت کی پناہ گاہ میں۔ تم دعوت کو ۴۴ دفعہ پڑھو اور اسماء میں سے ہر اسم کو  
محل کے آخر تک حصین کے ساتھ توکل کرو۔  
پانچویں عقد (کے سلسلے کا نہیں ہے۔  
اپنے سامنے زندہ پچھو لو پھر اس کا ذلک لو۔ اور اس کو اس ذات (مخلص) کے نشان  
میں رکھو جس کے ساتھ تم عقد کرنا چاہتے ہو اور تم اس پر دعوت کو ۲۸ (اٹھائیس) دفعہ پڑھو۔ اور  
اس کو اس کے راستے میں رکھو جہاں سے وہ نزلتا ہے۔  
تم اس نشان کو لو اسے بیرونی غریبی دیوار میں دفن کرو۔ بے شک احوال وہ عقد کر لے  
گا۔

(اور جب تو اسے چھوڑنے کا ارادہ کرے) نشان کو اپنے سامنے لو اور اسے قدیمی  
بیت الخلاء کی جگہ رکھو اور تو اس عورت کو صم دیتا ہے جو کنواری ہے پھر تم اس اثر پر پیشاب کرو۔ بے  
شک وہ بری ہو جائے گا۔ اور جب تم اس طرح نہ کرو گے۔ بری نہ ہو گا چاہے تم دعوت کو ہزار دفعہ  
پڑھو۔

چھنا عقد کے بارے میں۔ تم کمزور قسم کا اسلحہ لو۔ اس پر دعوت کو ایک وفد نکھو اور توکیل کا عمل اور پھر اس پر دعوت سات وفد پڑھنے کے بعد اسے اس کے راتے میں رکھو۔ بے شک عقد ہو جائے گا لامحالہ (اور جب تم اسے چھوڑنے کا ارادہ کرو) مکتوب کو لو اور اسے مطلوب کے گھر کی طرف سے چلنے والے پانی میں رکھیں اور جو کچھ اس پر نقش تھا اسے آگ سے مٹاؤ۔ لیکن میں تمہیں وصیت کرتا ہوں کہ اس پر لو حائل نہ رکھو تا کہ وہ اس پر نہ چلے پس وہ آدمی ہلاک ہو جائے گا۔

اور تم اللہ تعالیٰ کے نزدیک حشر اور ندامت کے روز اس کے قرض وار ہو گے۔

سبق 152

### شعلا حیل اور حلا حیل کی دعوت کی باقی تصاریف

محبت کے اکسانے میں ساتویں تصریف: دعوت کو ایک وفد نکھیں اور مطلوب کے نشان پر توکیل اور اسے چراغ میں روشن کریں۔ اور تم اس پر دعوت کیس مرتبہ پڑھو بے شک مطلوب کو بہت بڑا حیران بھڑک اٹھے گا۔

محبت کے اکسانے میں آٹھویں تصریف: لو حائلے لو ہے کا ایک ٹکڑا لیں اور یہ آگ میں جلا دیا ہو۔ پھر پانی کے ساتھ اسے بجھاؤ پھر اسے کھائے اور پانی میں رکھو۔ اور اس پر سات وفد دعوت پڑھنے کے بعد اس ٹکڑے کو محبوب کی طرف منہ کرتے ہوئے اٹھاؤ۔ بے شک وہ بہت بڑے حیران و علا ہو جائے گا۔

تہیج میں نویں تصریف:

پاک کا نڈلو۔ اور اس پر دعوت نکھو اور پھر منہ اٹھا کر درمیان میں اسے اٹکاؤ۔ دعوت کو سات مرتبہ پڑھو اسے طالب رکھے اور مطلوب کو بلوایا ہو جائے ہے اور اگر ہوا یہ ہے تو اسے سمجھو گے مذکورہ رشت کی بلندی پر رکھے۔ یا شرقی دیوار میں اور سرخ رشتی کپڑا جو محل سوہا کی رات ہو۔ اور اگر ترابو سے تو اسے مطلوب کی دہلیز میں فتن کیا جائے۔ اور اگر مائع (پانی و...) ہے تو اسے چھٹی کے برتن میں نکھیں۔ پھر طالب کے گھر کے پانی سے اسے مٹاؤ یا منہ نکھیں تو اس کے پانی سے۔ اور اگر نار ہے تو پھر آگش میں رکھا جائے اگر دور ہے۔ اور اگر قریب ہے تو تھوڑی آگ میں اور اسے بجھو لیں۔

دسویں تصریف حاصل کرنے کے بارے میں: طالب اور اس کی ماں کا نام لو۔ اور مطلوب اور اس کی ماں کا نام اور ان دونوں کے آباء کے نام مت بھلو۔ اور تمام کے عدد لے لو اور ان کے لیے غروب ہونے والے دن ملاؤ۔

طالع اور کوکب الہی ہو۔ منزل اور ساعت ملے ہو۔ اور اگر مطلوب مذکور ہو تو زحرو کو طالع کے ساتھ ملا ہوا کرو۔ اور اگر مطلوب عورت ہے تو پھر مریخ کو طالع کے ساتھ ملا ہوا کرو۔ تمام کو لے لو اور حروف پر ان کا اطلاق کرو۔ پھر اسے مناسب تجربے میں طبع غالب کے حروف کے ساتھ ملاؤ۔ اور دعوت سات دفعہ پڑھو۔ اور اسے مطلوب کے مفسر کے نیچے رکھو۔

### جلب کے بارے میں گیارہویں تصریف:

اس شخص کے نشان پر جسے آپ چاہتے ہیں دعوت لکھیں اور مطلوب کے نام پر اور اس پر سات دفعہ عمل کریں۔ اور اسے چراغ میں جلائیں۔ بے شک وہ آئے گا اگرچہ دو ہزاروں اور زنجیروں میں کیوں نہ ہو۔

### چوری شدہ چیز کے واپس لوٹانے میں بارہویں تصریف:

مستومین (جن پر الزام ہو) کے نام میں انہیں دعوت کے ساتھ سفید کاغذ پر لکھیں۔ مستومین (ان لوگوں کے نام جن پر الزام ہو) کے بعد اے مطابق ان پر دعوت پڑھیں۔ اور اسے مجبور کے درخت کی بلندی پر رکھو۔ بے شک اللہ کے حکم سے اسے واپس لوٹائے گا۔

### گم ہو جانے والے کے واپس لوٹانے میں تیرہویں تصریف:

اللہ تعالیٰ کا نام ملے گا جب نام پھونکا ہو۔ اور جب تم ہو جائے والے کے نام کے بعد اللہ کے نام سے زیادہ پڑھیں۔ پس تم اوروں (سفید اور جامع کے ساتھ) اور محبت بخش پر انہیں لکھو۔ اور یہ آیت لکھو (اللہ لا الہ الا هو لیجمعنکم الی یوم القیامۃ) آخر تک۔ اور دعوت سات مرتبہ پڑھو۔ اور طالع کے مکان میں رکھو۔ بے شک اللہ کے حکم سے وہ لوٹ آئے گا۔

### قلعہ بند کرنے میں چودھویں تصریف:

چنگاڑ کے پیٹ میں دو چتر لگے جائیں۔ ان میں سے ایک چھوٹا اور سفید ہو۔ دوسرا بڑا اور سرخ ہو۔ تم سرخ کو لو اور اس پر آنے والے طالع کو لکھو۔ اور اس پر ۳۱ مرتبہ دعوت پڑھی جائے اگر ساری دنیا تمہارے خلاف اٹھیں ہو جائے۔ کسی چیز سے تمہیں اذیت نہیں دے سکیں گے اور نہ کوئی اسلحہ تمہیں نقصان پہنچائے گا۔ اور جب تم سفید کو لو۔ اور اس پر طالع کو لکھا جائے اور اس پر طالب کے تمام سید کے ساتھ دعوت کو پڑھا جائے۔

اگر اس پر جنوں کے شیائین تمام اکٹھے ہو جائیں۔ اسے کسی چیز کے ساتھ اپنے انہیں پہنچا سکیں گے۔ اور وہ تمام شیطانوں کے طریقوں اور وحشی جانوروں سے حفاظت میں ہوگا۔ اور اللہ سب سے زیادہ جاننے والے ہیں۔

تصریفات پوری ہوئیں۔ اور یہ دعوت ہے تم کو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. شَهْلَائِيلُ هَلِيْهَائِيلُ  
طُومْبَائِيلُ بَاصْبَعُ طَنْبَالُغُ وَجَلْبَا هَيَائِيلُ قُوِيْ جَبَارُ شَمَالُخُ  
أَدُونَايَ أَصْبَائُوتَ آلِ خَدَّايَ بَصْعِيْ كَعْيِيْ مَقْبَالُ مُطْبِعِيْنَ لَكَ  
يَا آلَ آلِ آلٍ - بِحَقِّ الْأَسْمِ الَّذِي أَوَّلُهُ آلُ وَآخِرُهُ آلُ آلِ  
آلٍ إِلَّا مَا أَطْعَمْتُمُونِيْ يَا خَوَالِيبُ وَزَهَالِيفُ - بِحَقِّ الْمَلِكِ  
الْمُؤَكَّلِ بِهَذِهِ الدَّعْوَةِ وَرَبِّهَا عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا سَمِعْتُمْ مَقَالِيْ وَبِحَقِّ  
عَلَيْكُمْ أَجَبُ يَا سَيِّدَ طَمَا دَلْيَائِيلُ وَأَمْرُ خَدَامِ الْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ  
وَالْعَلَّاسِمِ بَانَ يَكُونُوا طُوعَ بَدِيْ وَيَفْعَلُوا مَا أَمَرُهُمُ - الْوَحَا  
الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ (اور یہ کلام جس جن کے بارے میں  
اشارہ کیا گیا ہے۔)

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes, rests, and a treble clef. The notation is written in a cursive style.

و موت اور اس کی تصاریف کمال کے ساتھ پوری ہوتی ہیں۔

کامیابی کے راستے کے لیے المفتاح

سرگوشی۔ افکار کا پڑھنا

مناسب تجربے سے پہلے چار مہینے کی مدت کے لیے نفس کی مشق کے عمل کے ساتھ شروع کرو۔ جس طرح معترب اس کی شرح آئے گی۔ اور یہ استعداد لازم کے بعد ہے۔ اور جہاں تک ممکن ہو مشاغل اور افکار سے رک جانا ہے۔ اور تنہا بیٹھنا افضل ہے۔ اور اچھی خوشبو والے لباس کا اطلاق ہو۔ اگر ممکن ہو۔ اور یہ پانچ منٹ کے دوران ہو۔ اور اس دوران جو کچھ آپ کرتے ہیں اس کا نام استعداد ہے۔ بچہ استعداد کے بعد آنے والی تمارین (مشقیں) کے مطابق نفس کے بیٹھنے میں ابتداء کرو۔ اور اس بیٹھنے کے عمل کو دن میں سات مرتبہ دہراؤ آنے والے اوقات میں (مغرب، آدھی رات، فجر، اشراق، چاشت، ظہر اور عصر) اور یہ اس مدت کے دورانیہ ہیں جن کا ذکر ہم آئے والی تمارین (مشقیں) کے لیے لکھیں گے جن کی چارٹ کے ساتھ وضاحت کی گئی ہے (ہر جگہ سے پہلے استعداد کے عمل کے بعد چارہ نہیں ہے یعنی ناگزیر ہے) اور یہ وہی چارٹ ہے۔



مدة الجلسة دقائق	الجمع نواف	نظام الجلسة			مادة التمرين	التدريبات
		سبق احسان از فقير	ي	ني		
ق	ني	ي	ني	ني	شهر	الاول
٥	١٥	٥	٥	٥	شهر <th>الثاني</th>	الثاني
٩	٣٠	١٠	١٠	١٠	شهر <th>الثالث</th>	الثالث
١٢	٤٥	١٥	١٥	١٥	شهر <th>الرابع</th>	الرابع
١٦	٦٠	٢٠	٢٠	٢٠	شهر <td></td>	

و بالمدرس النالی نشرح کیفیۃ النفس الخ

اور آنے والے سبق کے ساتھ ہم نفس کی کیفیت کی آخر تک وضاحت کریں گے۔

سبق 153

گزرے ہوئے سبق میں مذکور سرگوشی کے مشاہدے کے لیے تنفس کی کیفیت۔

جہاں تک تنفس کی کیفیت کا تعلق ہے وہ یہ ہے کہ تم تحریر (مشق) کے لیے مقررہ مدت میں ناک کے دائیں حصے سے سانس لو۔ پھر مقررہ مدت کے لیے سانس کو سینے میں بند رکھیں۔ پھر ناک کے بائیں حصے سے مقررہ مدت میں لبا سانس لیں۔ پھر سانس کو ناک میں موضوع کے برعکس ہو۔ یہ کہ ناک کے بائیں حصے سے سانس کا لینا ہو پھر ناک کے دائیں حصے سے لیے سانس کو بند کرنا ہے۔ پھر دائیں حصے سے سانس شروع کرو اور اسی طرح بیٹھنے کے دوران اپنے کے آخربک اور اس نام کا ذکر ضروری ہے جو تمام اہل کمال سے نکالے ہو (فَلَا تَنْفَسُ فُلَانَةُ ابْنُ فُلَانٍ يَسْتَعْدِمُ الْوُشَوَّاشِ فِي قِرَاءَةِ الْأَفْكَارِ لِجَمِيعِ النَّاسِ سَرِيْعًا)۔ اور ان تمام سے تم پانی ملو گے یعنی اسماء نکالو۔ تمام آگ سے نام تمام ہوا سے نام تمام پانی سے نام اور تمام مٹی سے نام اور الملک الحاکم کے تمام ناموں سے جس کی مدد سے تم انکار کی قرأت میں طلب کرو گے اور وہ یہ ہے جس کا ذکر ہم پہلی کتاب کے لیے کر چکے ہیں اور سانس روکنے اور لبا سانس لینے میں۔ اور یہ ذکر بھی ہو گا کھلی نہیں ہو گا۔ جیسا کہ تمہارا منہ تنفس کے جلنے کے دوران بند ہو گا۔ اور تمہاری زبان حلق کے اوپر والے حصے کے ساتھ لگی ہوئی ہو۔ اور جب تم جلے (یعنی بیٹھنے کے عمل) کو پورا کر لو تب ان کلمات کو سات دفعہ کے بعد پڑھیں یہ جملہ کے بعد۔ جہاں تک آدھی رات کے جلے کا تعلق ہے جس کے بعد کو ۲۱ واں اور ۲۲ واں وقت جو تم پڑھتے ہو۔

احضر انما الملک (جواش) اور تم ساتھ جملہ کے جملوں سے نکلنے والے اسم کا ذکر کرو۔ پھر تم کہو۔ حَتَّى أَسْمِعَكَ بِأَذْنِي - وَأَقْهَمَكَ بِعَقْلِي - وَأَخْبِرْنِي عَنْ جَمِيعِ صَمَائِرِ النَّاسِ - بِحَقِّ الْأَسْمَاءِ الَّتِي حَكَمَكَ اللَّهُ مِنْهَا (ناریہ) اور (ناریہ) اور (ناریہ) اور (ناریہ) یعنی مٹی والے (جلدی سے)۔ پھر آخری دفعہ کی قرأت کے آخر میں تم آمین کہو۔

اور تم نام کے خطبہ کی جگہ جملہ ساتھ میں ذکر کرو وہ نام جو طبع کے تمام اہل کمال سے نکالا ہے۔ اور اسی طرح آپ ساتھ تمام قرآن کے کلمات کے غور سے پڑھیں اور ہر ایک کے چار معنیوں کے آخر میں۔ اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ ان تمام قرآن کی مدت کے دوران تم وہ کلمات جو تم چاہتے ہو۔ اور تم جو چاہتے ہو وہ کرو۔ طبی طور پر نقصان سے بچ جاؤ گے۔ پس وہ اس سے دوری





نقش کو منک، زعفران اور گلاب کے عرق کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرتے ہوئے دیکھو اور وہ ہے (منور مذکر - کسیرۃ - عود اور حاوی)۔ اور تم دعوت کو سات مرتبہ پڑھو۔ اور مذکورہ بڑے چیلے کو نماز پڑھنے کی جگہ اپنے سامنے رکھو۔ جب عشاء کا وقت ہو جائے تو نماز کے بعد مذکور لوہان کے اطلاق کے ساتھ دعوت سات دفعہ پڑھو۔ پھر نیند آنے تک اپنے دل اور صدق نیت کے ساتھ ان اسماء کی تکرار کرو (بار بار پڑھو) اور وہ ہیں (یا طہیم یا خبیر یا طاہر یا مبین یا اللہ)۔

اور روزے کی حالت میں صبح ہو۔ اور ہر نماز کے بعد سات مرتبہ دعوت پڑھو اور تلاوت کی حالت میں لوہان کا مذکورہ اطلاق کرو۔ اور جب تم عشاء کی نماز پڑھو۔ اس نقش کی کتابت کو شہد اور گائے کے دودھ سے مٹانے کے بعد اظہار کرو۔ اور تھوڑا عرق گلاب ہو اور لوہان کا اطلاق کرو۔ اور دعوت سات دفعہ بھی پڑھو پھر وتر کی نماز پڑھو پھر سورۃ قدر 500 دفعہ پڑھو۔ پھر جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (یا ای یا قیوم یا ہر مرتبہ) اور یہ پڑھتے ہوئے سو جاؤ (سبحان الہی الفتاح) یہاں تک کہ نیند تمہیں لے لے (یعنی نیند آجائے) اور جب تم نیند سے بیدار ہو تو اس نام کو پڑھو جس پر وہ پورا ہوا اور وہ یہ ہے (سبحان الہی الفتاح)۔ یہاں تک کہ صبح ہو جائے۔ پھر صبح کی نماز کے بعد بغیر کبھی کے دعوت کے ذکر پر دعا مست کردہ یہاں تک کہ تم تلہ کی نماز پڑھو۔ اور تلہ کی نماز کے بعد لوہان کا اطلاق کرو اور شیشے کی پشت پر نقش لکھو۔ پھر جب تم شیشے کی پشت پر نقش کو چراغ کر لو اس میں دیکھو اور دعوت سات دفعہ پڑھو۔ پھر دریشم کے بن پکڑو۔ میں شیشے کو لیٹو۔ اور دوسرے مشاہدے کے دیکھنے کے وقت کو اس دن والی جگہ میں حفاظت سے رکھو۔ پہلا مشاہدہ ختم ہو گیا۔

### دوسرا مشاہدہ

دوسرا مشاہدہ اس وقت شروع ہو گا جب پہلے مشاہدے کے لیے کوکب مستولی طالع کے چھٹے یا تیسرے درجے میں کوکب سعید کے ساتھ ملا ہوا ہو جو نحوستوں کے اتصال سے خالی ہو۔ اس مشاہدے کی جہیں اللہ تعالیٰ توفیق دے۔ پس اللہ تعالیٰ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو۔ سورۃ فاتحہ کے بعد ہر رکعت میں سورۃ قدر 3 دفعہ پڑھو جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو شیشے کو پکڑو اور اس میں دیکھو اور تم ان اسماء کو پڑھو جن کو تم اپنے نام کے تمام اعداد اور اس سورت قدر شریف کے خدام سے نکالتے ہو کوشش شیشے پر شخص کے کشف کے طور پر اتارتے ہوئے۔

اور استخراج کی کیفیت یہ ہے کہ وہ آگے ہووا پانی اور مٹی کے تمام ناموں کے عدد سے ہے۔ اور ملک رئیس حاکم کے تمام ناموں سے ہے اور مناسب مٹی پر اسماء کو پڑھو جن کو تم گزرے ہوئے طریقوں پر جانتے ہو۔ جس طرح ریاضت کی مدت کے استخراج کو آپ نے لے جانا۔ اور انہیں کے عدد کے بعد دعوت پڑھو۔ اور دعاؤں کے عدد کے بعد تم دعوت ایک دفعہ

پڑھو۔ اور سینکڑوں کے بعد ایک مرتبہ دعوت پڑھو اور اسی طرح ہزاروں کے بعد دعوت ایک دفعہ پڑھو اور تلاوت کے دوران لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسی طرح اسماء کی تلاوت کا طریقہ یہ ہے۔ تم کہو۔

أَحْضُرْ أَيُّهَا الْمَلَكُ حَتَّى أَرَاكَ بَعِثْنِي وَأَخَاطِبْكَ بِلِسَانِي بِحَقِّ الْأَسْمَاءِ الَّتِي خَلَقْتَ اللَّهُ مِنْهَا. اُنَّ اسْمَاءَ کے حق میں جن سے اللہ تعالیٰ نے تمہیں پیدا کیا۔ اور وہ یہ ہیں (النار یہ) اور (سوائیہ) اور (مائیہ) اور (ترابیہ) اور ہر نماز کے بعد تلاوت کے اس نظام کو ریاضت کی مدت کے دوران تک کرو۔ وہ سچی دی کرے گا۔

سبق 154

خدام سے خدمت لینے کے لیے دوسرے مشاہدے کا باقی حصہ

سورت قدر شریفہ

نذر سے ہوئے ہیں میں ہم نے آپ کے لیے ریاضت کی مدت میں تلاوت کی کیفیت کا ذکر کیا ہے۔ اور ریاضت میں روزوں کی بھی شرط ہے۔ اس بات کے دیکھنے کے ساتھ کہ آپ نقش کو پڑھنے پہلے میں فجر کی نماز سے پہلے یعنی صبح میں بیٹھتے ہیں اور ریاضت کی مدت میں مشاء کی نماز کے بعد اس پر افطار کرتے ہیں۔ اور آپ پانچ نمازوں کو پڑھیں اور وہ یہ ہیں (یا ملیم یا نجیب یا غاثر یا مبین یا اللہ) ہزار دفعہ۔ اور ہر سو کے بعد ایک دفعہ دعوت پڑھیں اور یہ 3 رات خیریت سے پہلے ریاضت کی مدت مکمل ہو جائے۔ اور اسی ریاضت کے دوران خیریت کے وقت شیشہ تمہارے سر کے قریب رکھنا لازم ہے۔ اور ریاضت کی مدت کو پورا کر لو تو ہر رکعت میں سورت فاتحہ کے ساتھ تین دفعہ سورت قدر پڑھتے ہوئے دو رکعت نماز پڑھیں۔ اور پھر نماز کے بعد لوہان کا اطلاق کریں اور اس نام کو پڑھیں جو اس طرح ہے۔ **أَحْضُرْ أَيُّهَا الْمَلَكُ** حد مناسب کے آخر تک آپ کے پہلے معروف مشاہدے کے لیے۔ انہوں کے بعد ایک دفعہ دعوت پڑھیں، ایک دفعہ دسواں کے بعد اور ایک دفعہ سینکڑوں کے بعد اور اس طرح تم ہزاروں کے بعد ایک دفعہ یہ سب کرو۔ اور اس طرح کہ تم شیشے میں دیکھتے رہو۔ جب اللہ تعالیٰ اس کی طرف تمہیں توفیق دے دے تو تمہارا عمل پورا ہو جائے گا۔ اور آپ چھپے ہوئے راز تک پہنچ جائیں گے۔ اور نقش ملیحی کے مالک ہو جائیں گے۔

پھر جب آپ کسی حاجت کا ارادہ کریں۔ شیشے کو اپنے ہاتھ میں پکڑیں۔ اور لوہان کا

اطلاق کرو اور سورت تین دفعہ پڑھو پھر دعوت پڑھو۔ اور جب تک تم دعوت کو پڑھو گے تو شمش کے درمیان میں خدمت کرنے والا کھڑا ہو جائے گا۔ وہ آپ کو سلام کرے گا۔ پس اُس سے اپنی حاجت کا سوال کرو۔ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ جلدی سے پوری ہو جائے گی اور ضروری ہے کہ آپ کا مکمل خصوصی طور پر ہمیشہ رات کے وقت ہو اور آپ آگاز میں رہیں۔ پھر جب آپ مدت تک اُس میں رہیں تو دن کے وقت حاضر ہونے میں استقامت ان ممکن ہے۔ اور آپ کی اجازت کے ساتھ رات اور دن کے وقت اُس کا استحضار (حاضر کرنا) ممکن ہے۔ میں اپنے لئے اور آپ کے لئے اللہ سے توفیق، وصول اور حسن خاتمہ چاہتا ہوں۔ آمین۔

تنبیہ :- نقش اور دعوت دونوں کا ہماری کتاب میں ذکر کیا گیا ہے۔ انعامیہ اللہ تعالیٰ فی شرف اسرار العلوم) اُس کی طرف رجوع کریں۔ اُس میں کافی ذکر ہے۔ یہاں ہم نے لے کر کے خوف سے اُس کا ذکر نہیں کیا۔

### زنگی کی دعوت سے خدمت لینا

اُس سے خدمت لینا ریاضت اور غلو کا نشان ہے۔ تم اپنی ریاضت اور مشاہدے کے لیے مناسب عدد پھر قرأت دعوت کے ساتھ پہلی ریاضت شروع کرو۔ تاہم یہ ہر نماز کے بعد ہو اور مرغوب کھانے یا اُس سے متعلقہ سے اجتناب ریاضت کی مدت میں مناسب عدد کے اسماء کی قرأت کے ساتھ ہے۔

جہاں تک اسماء کا تعلق ہے جو پڑھتے جائیں گے وہ بھی جن کو تم اپنے نام اور انسان کے ساتھ نکالتے ہو (زنگی کی دعوت سے خدمت لینا) جس طرح اُس کی تشریح نذر چکی۔ اور تمام

آگ، ہوا پانی اور مٹی کے ناموں سے اور ملک رئیس حاکم کے تمام ناموں سے نکالنا ہے۔ اِیہَا

الْمَلِكُ (فَزَنْقُ) اُحْضِرْ حَضْرَتِي وَشَمِّ دَحْشَتِي وَاطْلُزْ اَمَامِي حَتَّى اَرَاكَ بَعِيْنِي وَاطْطَبْ بِلِسَانِي بِحَقِّ الْاَسْمَاءِ الَّتِي خَلَقْتَ اللّٰهَ مِنْهَا وَهِيَ (النَّارِيَّةُ) وَ (الْهَوَائِيَّةُ) وَ (الْمَائِيَّةُ) وَ (النَّرَائِيَّةُ) سَرِيْعًا ذَلِكَ يَكُوْنُ۔

وہ یہ ہیں (مار یہ) اور (حوائیہ) اور (مانیہ) اور (تراپیہ) یہ جلدی ہو اور آخری دفعہ تم صرف کہو (آمین) اور آدھی رات میں لوہان کا اطلاق کیا جائے اور وہ عموماً کھ جاو اور لوہان۔ لوہان۔ مراخل کے درخت کا گوند۔ مٹھلی کا گوند۔ دو درختوں کے خشک اور مانع گوند کھوے نکلو۔ کئے ہوئے۔ سرخ صندل ہیں۔ اور تم مناسب ہود کے اسما، پڑھو۔ اور ایسے ہی ریاضت کی مدت میں آپ کا طریقہ ہوگا۔ جب ریاضت پوری ہو جائے اور طالع مر سوسو ہرن کے درجے پر ہو تو لوہان کا اطلاق کیا جائے اور ایک دفعہ اسی طرح مثاٹ شکل کے شیشے سے حاضر کیا جائے۔ اور آنے والے دفعہ قوش کو شیشے کے جسم میں کاغذ پر لکھا جائے۔

اور پہلا نقش کاغذ کے سامنے والے حصے پر ہوگا۔ اور دوسرا نقش کاغذ کے دوسرے رخ پر ہوگا۔ کاغذ کا رنگ ہلکا سرخ ہو اور کتابت کالی لٹی کے خون سے ہو۔ اور کالاکوہو۔ کالاکوہو۔ اور کالاکوہو اس ملاحظہ کے ساتھ کہ یہ چاروں جانور طبی طور پر لکھنے سے پہلے مناسب تجربے کی ذات میں ذبح کئے جائیں۔ مذکورہ مشاہدے کے لیے طبی سماعت کی مدت کے دوران لوہان کا اطلاق کیا جائے پس جب آپ مقررہ وقت میں کاغذ کے دونوں اطراف پر مذکورہ خون سے آنے والے دونوں نقش لکھ لیں۔ تو ان دونوں کو ایسے مکان میں چھوڑیں جہاں ان دونوں کو تمہارے سوا کوئی نہ دیکھے۔ حتیٰ کہ کوئی حیوان اور پرندہ بھی نہ دیکھے۔ جب تم آنے والے ہفتے سے اس وقت میں ہو تو کاغذ کو شیشے کی پرست میں رکھو اس طرح کہ پہلا نقش شیشے کی طرف ہو اور لوہیم کے ساتھ شیشہ نمایاں ہو اور اس وقت تیل کے ساتھ لوہان کا اطلاق کریں۔ ذبح کے وقت ملاحظہ کے ساتھ دعوت کا تمین وقفہ بچھنا ہو۔ اور تمین وقفہ کاغذ پر دونوں نقش لکھنے کے بعد یہی صورت دونوں نقشوں کی ہو۔

(الحاكم الاول)

தேவதாஸ் விஸ்வநாதன்

پہلا نقشہ۔

عجل يا

(... رنقط) ویا کمیل ویا قروم

و یا حکم حاضر و بعد صاحب

الصفات العليا لا يتم إلا صحو الخلق

الْفَتْحُ فِي الْأَوَّلِ

۹۸۹۹۱۸۱ طرم

( الخاتم الثانی )

دوسرا نقش

و ۱۱ محرم ۱۱۹۹ ۱۱۹۹ ۱۱۹۹ ۱۱۹۹ ۱۱۹۹  
 ھو کہ لے ہو عجل یا (.... زقلا  
 ویا کابل ویا فزوم ویا حالف  
 احضرنا بجمعہ صاعب البیاض  
 الطبالا الاله الالهو اللطیف ما کبیر  
 ھا ھا + ص ۱۲ ۲۲۳۹۸  
 ۱۱۱۸۹۹۹۱



( ۱ - السورۃ العجیبہ ص ۲ )

پس جب یہ پورا ہو جائے تو شیشے کے ساتھ قدرتی سرخ رنگ شدہ پتھر کے تھیلے میں  
 اس کو محفوظ کیا جائے۔ جب تم اس کو دیکھو گے ہو تو کسی کو مت دکھاؤ۔

اور سورج کی شعاعوں میں نماز نہ پڑھو۔ جب اس دن مغرب کا وقت ہو جس میں  
 شیشے کا عمل پورا ہو جائے تو غلوٹ میں داخل ہو جائیں۔ اور یہ تیار کیا ہو۔ تم اکیلے ہو۔ اس میں  
 کوئی آواز اور غوغا نہ سنا جائے۔ اور غلوٹ میں کاشغل نہ ہو۔ تیرا دل پاک ہو اور جگہ بھی۔ اور تم  
 مناسب مدت کی غلوٹ میں رات کے وقت نماز پڑھنے کی حالت میں ہو۔ اس کے دنوں  
 میں روزہ رکھتے ہوئے ہو۔ اور تمہارا روزہ کھانا پاک تیل میں لی ہوئی گندہ کی روٹی کے ساتھ ہو۔

اور کوئی مضائقہ نہیں کہ تھوڑی کھجور ہو (کھجور اور تیل) اور منہ سب عدد پر ہر نماز کے بعد مناسب  
 عدد میں اسماء کی قرأت کی حالت میں تم سرخ روشنی پر شیشے میں مسلسل دیکھنے کے ساتھ دعوت پڑھو  
 ۔ مثل چھوٹے شیشے کے ہوا اور تلاوت کی حالت میں ہمیشہ لوہان کا اطلاق ہو۔ اور جب منشاء کے  
 بعد دعوت کی تلاوت مطلوب عدد پڑھو۔ تو سبقت اسلام مناسبت میں مسلسل دیکھتے  
 ہوئے لوہان کا اطلاق کرتے ہوئے پڑھو۔ جب آپ تلاوت پوری کر لیں تو تلاوت کے وقت شیشے  
 کو ستاروں کے نیچے آسمان کی طرف دیکھتے ہوئے رکھو۔ اور دن کے وقت روشنی تھیلے میں اس کو  
 محفوظ رکھو اور اس بات کی احتیاط کرو کہ تم سورج کو دیکھو۔ یا یہ کہ کسی دوسرے کی آنکھ میں دیکھو اور

اسی طرح ہیرات اور دن میں خلوت مذکور ہو۔

اور تم جانو کہ بے شک تم خلوت کی راتوں میں سے ایک رات میں شوئے میں ایک قطرہ  
دیکھو گے یا چیتا یا زن دونوں کے علاوہ ان دونوں کی آنکھیں پینکاری کی طرح ہونگی۔ پس مت  
ڈرا۔ صرف آخری رات میں اس سے مخاطب ہو۔ اور جب تم اسے آخری رات میں دیکھو تو  
دعوت اور اسامی قرات کو پورا کرو۔ پھر اس سے کہو۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الرُّوحُ الطَّاهِرَةُ وَالْمَلَكُ الْكَرِيمُ.

جَعَلَ اللَّهُ سَعْيَكَ مَشْكُورًا وَذَنْبَكَ مَغْفُورًا. هَلَا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا  
أُرِيدُ مِنْكَ أَشْبَ أَكْبَرُ أَفْ أَلَمْ أَكُنْ كَيْشَ أَنْيَشَ نُوشَ بَسْ  
سنے، طاعت، محبت اور کرامت کے ساتھ میرے لئے اشارہ کرے گا یا اس کے ساتھ تم اس کی  
آواز سنو گے یا وہ اپنے سیرانے لئے شے سے لکھے گا۔ پس تم خود اسے پڑھو پھر وہ تم پر کچھ شرطیں  
ڈالے گا۔ پس ان گنیں گے تم قبول نہ کرو۔ مکر وہ جو تم کر سکتے ہو (یعنی وہ شرطیں قبول کرو جو تم کر  
سکتے ہو)۔

نقطہ کی دعوت کا تابع

ہم نے پہلے گزرے ہوئے سبق میں ذکر کیا کہ رواج جب حاضر ہوگی تو دو قسم پر کچھ شرائط لگائے گی۔ پہلی ان میں سے صرف وہی قبول کرو جو تم کرنے کی قدرت رکھتے ہو۔

پھر اس سے کہو عاہدِ نبی وَلَا تَعَارِضْنِي وَلَا تَنَاحِرْ عَنْ اِحَابَتِي  
طَرَفَةً عَيْنٍ۔ اگلے وقت ہمارے لئے راضی ہونے کی کٹائی کے ساتھ اشارہ کرے گا۔ پھر تم اس  
سے کہو یہ ہو گیا۔ پھر وہ ہمارے لئے شے میں کاغذ غلام کرے گا۔ جو تیر چکا آتے تم نے لکھا اور  
شے اور فریم کے درمیان رکھا۔ اور دونوں اطراف میں اس پر واقع دھات اور جب یہ ہو جائے تو  
تہہ بار حمل ہو گیا۔ پس اس کا اطلاق اس کردار کے ساتھ سات مرتبہ کریں اور وہ اس طرح  
ہے۔

(گردان)

(دَرْدِیش ۲ رَمُودَش ۲ دُورْدُرُوش ۲ مَہِیل ۲ اِنَصْرِف)

عَلَىٰ عَهْدِي حَتَّىٰ آذَنَ لَكَ بِالْحَضُورِ بَارَكَ اللَّهُ فَبِكَ وَعَلَيْكَ)

اللہ تعالیٰ تمہارے معاملے میں اور تم پر برکت عطا کرے۔ یعنی مبارک کرے۔ پھر قیام کرو اور اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہوئے جمہیں اس کی توفیق دینے پر دو رکعت نماز پڑھو۔ پھر غلوت سے نکلو۔ اور مناسب مدت کی ریاضت کے عمل میں پیشگی کرو جس طرح اس کی شرٹ پہلی ریاضت میں گزر چکی۔ دعوت یا اسماء کی تلاوت کے وقت شیشے میں مسلسل دیکھتے ہوئے پھر صبح و رات دعوت کی تین مرتبہ اور اسماء کی سات دفعہ قرأت پڑھ چکی کریں۔ اور اس کو پوری زندگی میں ہمیشہ کریں اور یہی آپ کا ورد ہے۔ پھر حسبِ تم کسی امر میں اس سے حاضر ہونے کا ارادہ کرو تو شیشے میں دیکھو اور لوہان کا اطلاق کرو۔ اور دعوت ۳ مرتبہ اور اسماء سات مرتبہ پڑھیں۔ پس وہ شیشے میں تمہارے سامنے ظاہر ہوگا۔ جس چیز کا تم ارادہ کرتے ہو وہ اس سے طلب کرو وہ تمہیں اس کی خبر دے گا اور وہ یہ کرے گا۔ اور جب تم اس کے اصراف کا ارادہ کرو تو اس اصراف کے ساتھ گردان کرو جس کا ذکر پہلے گزر چکا۔

یہ نقطہ کی مطلوبہ دعوت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الْغَالِبِ الْمُهَيِّمِ  
الطَّالِبِ الَّذِي لَا يَغْلِبُهُ غَالِبٌ وَلَا يَقْرِمُهُ هَارِبٌ وَلَا  
يُدْرِكُهُ طَالِبٌ. ظَهَرَ سُلْطَانُ اللَّهِ. وَجَاءَ أَمْرُ اللَّهِ. وَ أَشْرَقَ  
نُورُ اللَّهِ. وَ غَلَبَ حِزْبُ اللَّهِ. وَ حَضَرَتْ مَلَائِكَةُ اللَّهِ  
الشَّاهِدُونَ الْكَرُوبِيُّونَ الَّذِينَ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَشْرَبُونَ وَعَنْ  
ذِكْرِ اللَّهِ لَا يَقْتَرُونَ وَلَا يَغْفِلُونَ. لَا يَنْصَوْنَ اللَّهُ مَا أَمَرَهُمْ وَ  
يَسْعَلُونَ مَا يَوْمَرُونَ أَقْسَمْتُ عَلَى كُلِّ مَلِكٍ رُوحَانِي مِنْ

الْقُرْبَى إِلَى الثَّرَى . وَمِنْ فَلَكِ زُحَلٍ إِلَى فَلَكِ الْقَمَرِ أَنْ  
 يَحْضُرُوا إِلَى دَعْوَتِي . وَيَسْتَمِعُوا إِلَى قَسَمِي وَبَحْضُرُوا  
 لِي الْمَلِكُ (..... زَنْقَطُ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَالسَّرْعَةِ وَالْإِجَابَةِ  
 بِحَقِّ مَنْ خَلَقَكُمْ مِنَ النُّورِ لَأَمِنْ نَارِ السَّمُومِ . وَصُورَكُمْ  
 فِي أَى صُورَةٍ مَاشَاءَ رَبِّكُمْ الْعَجَلُ يَا بَرَهَائِيلُ وَيَادُرُ  
 دِيَائِيلُ وَيَا جَهْمَائِيلُ وَيَا جِزْمَائِيلُ وَيَا كَافَّةَ الْأَرْوَاحِ  
 الْكَرَامِ . أَحْضُرُوا بِالْمَلِكِ (..... زَنْقَطُ) بِحَقِّ (..... النَّارِيَةِ)  
 وَ (..... الْهَوَائِيَةِ) وَ (..... الْمَائِيَةِ) وَ (..... التَّرَائِيَةِ) وَ بِحَقِّ  
 (أَذْرَهَيْشَ ٢ أَرْدَهَيْشَ ٢ أَرْدَهَيْشَ ٢ شَمَائِيلَ ٢ شَهَائِيلَ ٢  
 عَلِيُوشَ ٢ أَنْوُشَ ٢ طَبُوشَ ٢ شَرِي ٢ نَوِي ٢ شَرَاطَبُوشَ  
 ٢ سُبُوحَ قُدُوسَ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ . أَقْسَمْتُ عَلَى  
 الْمَلِكِ الْكَرِيمِ طَلْهَكْفَائِيلَ بِالْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ الْمَكْتُوبَةِ  
 عَلَى بَابِ الْهَيْكَلِ الْكَبِيرِ وَهِيَ سَلُومَ ٢ سَاسُومَ ٢ سَومَ ٢  
 نَعَالُومَ ٢ نَعَالُومَ ٢ غُلُومَ ٢ غُلُومَ ٢ أَسْرَاهَا ٢ أَسْرَاهُومَ ٢  
 أَسْرَهَا ٢ أَسْرَاهُومَ ٢ كَهَيَالِيَا ٢ كَهَنَائُومَ ٢ وَمَنْ يَزْغُ مِنْهُمْ  
 عَنْ أَمْرِنَا الْآيَةِ عَجَلٍ بِأَحْضَارِ الْمَلِكِ (..... زَنْقَطُ) أَيُّهَا  
 الْمَلِكُ طَلْهَكْفَائِيلُ خَاضِعًا مُطِيعًا حَتَّى أَنَّهُ لَا يَضُرُّنِي فِي



نَفْسِي وَلَا مَالِي وَلَا أَوْلَادِي وَاجْعَلُوهُ لِي سَامِعًا مُطِيعًا  
 بِحَقِّ ۲ أَيُّومَ ۲ حَيَّوْمَ ۲ قَيَّوْمَ ۲ دَيَّوْمَ ۲ كَمَلَخَ ۲ نَمُوهُ ۲  
 طَلَبِشَ ۲ طَبِشَ ۲ شَطُومَ ۲ طَشُومَ ۲ أَنْبَشَ ۲ شَكْلُومَ ۲  
 أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (..... زَنْقَطْ) أَحْضَرُو تَمَثَّلْ بَيْنَ يَدَيَّ وَ  
 أَكْثِفِ الْحِجَابَ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَتَوَكَّلْ بِخِدْمَتِي وَ  
 طَاعَتِي فِي كُلِّ مَا أُرِيدُ بِحَقِّ الْقَدِيمِ الْأَزَلِيِّ الْقَيُّومِ الْقَاهِرِ  
 الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ الدَّائِمِ الْحَنَّانِ الْمَنَّانِ أَجِبْ أَيُّهَا  
 الْمَلِكُ (..... زَنْقَطْ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ فَلَا تَتَأَخَّرْ عَنِ  
 حَاجَتِي طَرَفَةَ عَيْنٍ فَإِنْ عَصَيْتَنِي اخْتَرَقْتَ مِنْ سِرِّ آلِ  
 يَدِيدٍ يَبْهَبُهُ آيَةُ ۲ أَيْدٍ ۲ يَهْ ۲ يَوْهَ ۲ أَيُّوهُ ۲ نِيَلَا ۲ عَزْمَا ۲  
 يَهُوْنَا ۲ نَجِيَا ۲ أَنْوُخَ ۲ بَرَاخَ ۲ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ  
 الرَّحِيمُ عَجَّلْ أَيُّهَا الْمَلِكُ (..... زَنْقَطْ) بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَ  
 الْخِدْمَةِ الدَّائِمَةِ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وَجُوهَهَا الْآيَةُ إِنَّهُ  
 مِنْ سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ إِلَى مُسْلِمِينَ - مُسْرِعِينَ سَامِعِينَ طَالِعِينَ  
 لِأَسْمَاءِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعِدُ ۲ اللَّهُ

تمہارے معاملے میں اور تم پر برکت دے۔ آمین۔

اور اب زَنْقَطْ کی دعوت ساری کمال کے ساتھ پوری ہو گئی اور اس کی شریعت مشابہ

کے مطابق ہے۔ اور اللہ سے ہم تو فیض پاتے ہیں۔ وہو حسبنا ونعم الوکیل

### زنیقت کی دعوت سے خدمت لینے میں دوسرا طریقہ

اور یہ خلوت کے بغیر صرف ریاضت ہے۔ مناسب مشاہدے میں ہمیں کی قرأت کے ساتھ ریاضت شروع کرو۔ جس کا ذکر ہماری کتاب بحر اللکھان میں تین دفعہ آیا ہے۔ پھر عمار کی کردان سورت زلزولہ کی تین دفعہ قرأت کے ساتھ کرو اور مختلف تین دفعہ میں سے ایک دفعہ سحر اور کریں۔ پھر سورت کے آخر میں آپ کہیں (انصرفوا یا عمار هذا المکان وساعدونی ولا تفقدوا علی عملی حتی اقصی حاجتی بآرک اللہ فیکم وعلیکم) اور یہ مغرب کی نماز کے بعد ہو اور تم لوہان کا اطلاق کرنے والے ہو اور وہ یہ ہے (عمود) ملک جادا کا لوہان۔ اذان۔ لوہان۔ مراکش کے درخت کا گوند۔ مصلیٰ کا گوند خشک اور مائع حالت میں۔ سرخ صندل۔ دھنیا، ریاضت کی مدت کی ہر نماز کے بعد مناسب عدد پر دعوت کی قرأت کریں۔ ریاضت کی مدت میں چار بات کے کمانے یا اس سے متعلقہ سے اجتناب ہو۔ پہلے مذکور واسطہ کی قرأت کے ساتھ مناسب عدد پر دعوت کی تلاوت کے پہلے طریقے پر سات دفعہ آیت نکالتے ہوئے کرو۔

اور آدمی رات میں لوہان کا اطلاق کرو جس کا ذکر پہلے آچکا۔ اور اسہ ۱۰۰۲ کے عدد پر پڑھو اور ریاضت کی مدت میں بھی آپ کا طریقہ ہوگا۔ اور مغرب و مشاء کے بعد اور آدمی رات اور فجر کے وقت تلاوت کے دوران لوہان کا اطلاق کریں۔ جہاں تک نیک اور عصر کے بعد تلاوت کا تعلق ہے لوہان کے اطلاق کے بغیر بھی تلاوت جائز ہے اور اگر لوہان نہ ہو تو وہ افضل ہے اس بات کے خیال کے ساتھ کہ تم مغرب کے وقت چینی کے بڑے برتن میں مشک، زعفران اور جبر کے ساتھ پہلا نقش لکھو پھر پونڈوں میں بچھے ہوئے (پڑے ہوئے) مساف عرق کلاب کے ساتھ کتابت ہو (خرید) مٹانے کے بعد سورج نکلنے کے وقت اسے پی لو پھر پہلے ذکر شدہ نقش ثانی کو برتن میں سورج نکلنے کے وقت لکھو۔ اور سورج غروب ہونے کے وقت اسے پیو۔ اور اسی طرح ریاضت کی مدت میں کریں۔ پس جب آپ ریاضت کے آخری دن سے پہلے ایک دن مغرب کی اذان کے وقت ہوں تو تم ہر روز دوسرے نقش کو پیو۔ پس سورج غروب ہونے کے وقت سے آنے والے غروب کے وقت تک کامل روزے کی نیت کرو۔ اور اذان و دوئی کی کتابت اور اذان کے اضافے کے مٹانے کے بعد دونوں نقشوں پر افطار کرو۔ بے شک تم سورج نکلنے کے وقت کے نقش کو نہ پیو جب تم روزے کی حالت میں ہو۔ پس بسبب ریاضت کے آخری دن مغرب کے وقت افطار کریں تو حُر ہے ہو جائیں۔ اس پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے توہین پر آپ اللہ کا شکر ادا کرتے ہوئے دو رکعت نماز پڑھیں۔ اور کردان تین دفعہ پڑھو۔ اور اس کے ساتھ ریاضت پوری ہو گئی۔

پھر پیشگی کے ساتھ صبح و شام دعوت کی تمین اور اسماء کی سات دفعہ قرأت کریں۔ اور زندگی کی مدت میں اس پر مداومت کریں پس یہی آپ کا ورد ہے۔

طوطی: (خیال رکھنے والی بات) پہلے طریقے میں مذکور دونوں نقش، اسماء و دعوت اور گردانِ زلف کے لیے ہیں۔ اور انشاء اللہ آنے والے سبق میں آپ کے لیے اس کی تصاریف ہیں۔

سبق 156

### خیر و شر میں زلف کی تصاریف

اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ

جب آپ دونوں کے درمیان ملاپ ہونے کا ارادہ کریں تو پہلے نقش کو طالب کے نشان پر اور دوسرے نقش کو مطلوب کے نشان پر لٹکیں اور ان دونوں میں سے ہر ایک کی صورت کو اس کے نشان پر چٹاؤ (یعنی ملاؤ) اور دونوں نقشوں کے اوپر دھاپ اور محبت کے ساتھ توکیل کریں۔ پھر ان کو پیٹھے اتار کے درمیان رکھیں۔ اور ان کو اپنے سامنے کریں۔ اور ان دونوں پر دعوت پینتالیس دفعہ اور اسماء ۱۰۰ دفعہ پڑھیں۔ اور دعوت و اسماء کے وقت توکیل کرو۔ اور آپ کا عمل لوگوں کے سونے کے بعد ہمیشہ آدھی رات میں ہوگا۔

اور ابتداء سے انتہا تک لوہان کے عمل ہوں۔ اور اس پر تین راتوں میں مداومت کریں۔ پھر غالب حالت میں صورتوں کو نشان پر کریں۔ اگر تارابی ہے تو آگ کے نزدیک رکھیں۔ اگر مائی (یانی والی) ہے تو آگ سے پانی میں رکھو اور ترابی (یعنی والی) ہے تو آگ سے مٹی یعنی زمین میں رکھیں۔ اگر ہوائی (ہوا سے متعلق ہے) تو آگ سے ہوا میں لٹکاؤ۔ پھر آدھی رات میں دعوت اور اسماء کی قرأت پر مداومت کرو۔ یہاں تک کہ طلب کی ہوئی چیز پوری ہو جائے۔ پھر گردان ۳ دفعہ پڑھو۔

اور جب تم جدائی اور دشمنی کا ارادہ کرو تو اس طرح کرو جس طرح تو نے وفق میں پورا کیا تھا۔ اور جدائی اور دشمنی سے توکیل کرو جس کا تم ارادہ کرتے ہو۔ شر کے معاملے میں کھٹے اتار کا درمیانی حصہ ہوگا۔ اور خیر کے معاملے میں پیٹھے اتار کا درمیانی حصہ ہوگا۔

اور تین راتوں کے بعد شکلیں اور نشان طبع غالب سے نکال دیے جائیں گے۔ اور اگر طالب اور مطلوب کی طبع ناری ہو تو عمل پانی میں کرو اور اگر پانی کی ہو تو آگ میں کرو۔ اور اگر ہوا کی ہو تو آگ سے زمین میں رکھو اور اگر ترابی ہو تو آگ سے ہوا میں لٹکاؤ۔ پھر دعوت اور اسماء کی

قرأت پر آدمی رات میں دعا و است کمز یہاں تک کہ مطلوب پورا ہو جائے۔ پس اسراف تمین دفعہ پنجم۔

نوٹ:- جب طالب اور مطلوب کی صورتیں آسانی سے حاصل نہ ہوں تو سفید کاغذ پر اپنے ہاتھ سے اس کا نقش کھینچو اور تلاوت و تکیل کے وقت دونوں شکلوں کا تحیل کرو۔ اور اگر طالب اور مطلوب کے نشان پر اس کا حاصل نہ ہو تو نقش اس کاغذ پر لکھو جس کا رنگ ہلکا سرخ ہو۔ اور شمع کے معاملے میں کتابت کالی لٹی، کالے کو، کالے بکرے اور کالے مرنے کے خون کے ساتھ ہو۔ اور خیر کے معاملے میں اسے مشک، زعفران، جیر اور عرق گلاب کے ساتھ ملایا جائے۔ جب تو کسی معاملے کے کشف کا ارادہ کرے پورا ہوا یا نہیں یا وہ نیکی کا ہے یا نہیں تو دونوں نقش کاغذ پر لکھو اور مراد کی ہوئی حاجت ان دونوں کے ساتھ لکھو۔ اور دعوت تمین مرتبہ اور اسماء سات مرتبہ پڑھو اور تم کہو

يَا حُذَّامُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ، ارُونِي فِي مَنَامِي هَذَا  
عَاقِبَةَ (كَذَا) اِنْ كَانَ خَيْرًا فَارُونِي بَيَاضًا أَوْ حُمْرَةً أَوْ مَاءً جَارِيًا  
وَإِنْ كَانَ شَرًّا فَارُونِي سَوَادًا أَوْ حُمْرَةً أَوْ نَارًا أَوْ دُخَانًا بِحَقِّ رَبِّ  
الْأَرْبَابِ آمِينَ (تم دفعہ پنجمیں۔)

جہاں تک طبع عالم کی معرفت ہے تو طالب اور مطلوب کے نام کا حساب کرو اور تمام کوہم پر تقسیم کرو۔ اگر باقی ایک ہے تو طبع ماری ہے اور اگر باقی دو ہیں تو طبع ہوائی ہے۔ اور اگر باقی تین ہیں تو طبع مانی (یعنی پانی کی ہے) ہے۔ اور اگر باقی کچھ نہ ہے تو تقسیم کے لیے طبع ترابی ہے۔

تنبیہ:-

آپ کی ہمت کے مطابق، آپ کے ارادے کی طاقت اور آپ کے اعتقاد کے مطابق پورے ہوئے کسی جگہ کی ہوگی یا دیر۔ اور یہ سب اللہ کی توفیق ہے۔ ہم اسباب ہیں اور اللہ ہی کرنے والا ہے۔ ہم اللہ سے ہدایت اور توفیق مانگتے ہیں۔ آمین۔

ملک احمد سے خدمت لینا

اللہ کی مدد کے ساتھ اپنے مشاہدے کے مطابق مناسب وقت میں تم ریاضت کے عمل

کوشش کرو۔ پھر غمار کی تردان کرو۔ اور وہ سورۃ زلزلہ کی سات دفعہ قرأت ہے اور ہر دفعہ اثنی عشر مرتبہ دعا میں۔ پھر تم کہو (انصرفوا یا عمار هذا المکان حتی یقضی طلبی بحضور المملک الاحمر ثم تعودوا معززین مکرمین۔ آمین) ۳ دفعہ پڑھو۔

پھر دعوت کے لوہان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (لوہان۔ ترکی مصطلک)۔ طعش مغربی مجدد ہندی اور مراکش کے درخت کا گوند (پھر مشرقی جانب کی دیوار پر ملاؤ سفید رنگی کپڑے کا ٹکڑا جو جس کا عرض نصف میٹر ہو۔ اور اس کی لمبائی پورے میٹر کی ہو پھر تم عزیمت تمام حد کی تجھیر کے بعد پڑھو جس سے تم نے ریاضت کو نکالا تھا۔ اور یہ تلاوت ملنے کی حالت پر ہو گی۔ پھر کھڑے ہوں اور اپنے عمل کی کامیابی کی نیت کے ساتھ دو رکعت نماز فاتحہ اور سورۃ النبی کے ساتھ پڑھیں رکوع میں عزیمت ایک دفعہ تلاوت کے ساتھ اور ہر جہدہ میں ایک دفعہ اور التحیات کی قرأت کے بعد ایک دفعہ۔ جب دو رکعتوں میں عزیمت کی تلاوت سات مرتبہ ہو گی۔ پس جب تم دونوں رکعت کی نماز پوری کر لو تو سفید کاغذ پر آنے والے نقش اور اس کے ارد گرد عزیمت کو لکھو اس کے ساتھ لگے ہوئے مضران کے ساتھ لکھو۔ اس پر تھوڑی سی یعنی تیس۔ چھتیس کی مقدار کے برابر سرخ سیاہی ہو۔ اور کاغذ کا حجم اس شکل کی شکل کا ہو جس کی بنیاد پچاس سنتی اور اس کی بلندی ایک میٹر ہو۔ اوضبط کے ساتھ۔ یعنی کپڑے پر ملاؤ۔ اور عزیمت سات دفعہ پڑھو اور لوہان کا شغل بھی اور تم (کپڑے) کے ٹکڑے میں دیکھتے رہو جب آدھی رات ہو جائے تو کپڑے کے ٹکڑے کو سامنے رکھو۔ اور مناسب عدد پر عزیمت پڑھو اور لوہان کا کام بھی ہو۔ اور ہر نماز کے بعد تمام تجھیر کے بعد پڑھو عزیمت پڑھو اور یہ مناسب ریاضت کی مدت کا مل ہو گا پھر ریاضت کے آخری دن کے غروب کے وقت تم خلوت میں داخل ہو جاؤ یعنی اپنے آپ کو تمام اوتوں سے الگ کر لو اور مناسب مشاہدے کی مدت مناسب وقت اکیلے مکان میں بیٹھو اور عزیمت پڑھو اور تم مناسب حد کی نماز کے بعد خلوت میں ہو اور آدھی رات میں بھی مناسب حد پر لوہان کا فعل بھی ہو اور تم خلوت کی راتوں میں سے ایک رات میں کپڑے کے ٹکڑے میں دیکھنے والے ہو تم ملک امر اپنے سامنے دیکھو گے جو سلام کے ساتھ جہیں اشارہ کرے گا پس اسے سلام کرو اور اس سے صحبت کی مداومت اور خدمت میں اخلاص طلب کرو پس وہ نکلی ہوئی عزیمت پر اپنا ہاتھ رکھے گا۔ وہ کاغذ اور کپڑے کے ٹکڑے کو حرکت دے گا۔ پس یہی کامیابی اور مقصود کے پورے ہونے کی علامت ہے۔ پھر کھڑے ہو جاؤ اور اس کے پورے ہونے پر بطور شکر سے اللہ تعالیٰ کے لیے دو رکعت نماز پڑھو۔ اور شروع و ختم ہونے پر اللہ کی تحریف ہے۔

## خیر و شر میں اس کی گردان کی کیفیت

وہ یہ ہے کہ تم اپنی غلو ت میں داخل ہو اور رکھی ہوئی عزیمت سفید ریشی کپڑے کے ساتھ ملی ہوئی کے سامنے رکھو۔ تو تم رات کے وقت مرغ کی سماعت سے ابتدا و مناسب عدد پر عزیمت پڑھو۔ اور ہر دفعہ خیر یا شر سے جس چیز کا تم ارادہ کرتے ہو اس کے ساتھ توکل کرو۔ اللہ تعالیٰ کی مدد سے مقصد پورا ہوگا۔

خیال رکھنے والی بات: جب تمہاری طلب تمہارے لئے موثر ہو جائے تو اسے ایک دفعہ، یا دو دفعہ یا تین دفعہ حتیٰ کہ سات دفعہ دہراؤ۔ جب تم اس کے بعد قبول ہو تانا دیکھو تو تم جانو کہ بے شک تم نے اپنے عمل میں غلطی کی ہے (خطا کی ہے) پس (اس عمل کی طرف) لوٹو اور اس کو صحیح کرو۔ تم شاندار حیران کن قبولیت اللہ تعالیٰ کی مدد کے ساتھ دیکھو گے۔ اور آپ کیلئے عزیمت اور نقش الکا و اللہ آئے والے سبق میں ہے۔

بہت 157

ملک اتر سے خدمت لینے کی عزیمت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَقْسَمْتُ عَلَیْكُمْ اَیْتِهَآ  
الْاَرْوَاحُ الرُّوحَانِیَّةُ وَالْمَلُوكُ الظَّاهِرَةُ الرَّكِیَّةُ بِحَقِّ اَهْیَا  
شَرَاهِیَا اَدُوْنَایْ اَصْبَاثُوتْ اَلْ شَدَایْ وَ بِحَقِّ نَطِیْطُوش  
۲ بَنَطِیْش ۲ طَلَنْطُوش ۲ مَشِیْش ۲ بَنْشَاش ۲ حَمَشَا ۲  
اَمْرَشَا ۲ كُوش ۲ قَهْرَقُوش ۲ اَهْرَقُوش ۲ مَغْلُوقَش ۲  
مَشَلِیْقُوش ۲ حَنْطَلُوش ۲ قَارَش ۲ وَمَقْرَش ۲ اَقْسَمْتُ  
عَلَیْكُمْ اَیْتِهَآ اَلْاَرْوَاحُ الرُّوحَانِیَّةُ بِحَقِّ الْاِسْمِ الَّذِیْ اَوَّلُهٗ  
اَلْ وَاخِرُهٗ اَلْ وَهَوْ اَلْ شَلَحْ یَعُوْیُوْبِیَّةُ یَبَاہْ وَاہْ بَنْكَهٗ



الْأَحْمَرُ وَأَنْتَ يَا جِبْرِائِيلُ أَجِبْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ  
 وَأَنْتَ يَا سَمَائِيلُ أَجِبْ بِحُضُورِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ  
 سَرِيعًا. وَأَنْتَ يَا صُفْيَانُ أَجِبْ وَأَحْضِرِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ  
 سَرِيعًا. وَأَنْتَ يَا عِزَائِيلُ أَجِبْ وَأَحْضِرِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ  
 سَرِيعًا وَأَنْتَ يَا كُفَيَّائِيلُ أَجِبْ وَأَحْضِرِ الْمَلِكِ الْأَحْمَرِ  
 سَرِيعًا مُطِيعًا فِي كُلِّ مَا أَطْلَبُهُ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ  
 الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ وَبِحَقِّ أَهْيَا  
 شَرَاهِيَا أَدُونَيَا أَصْبَاتُونَ آلِ شَدَايَ. وَإِنَّ لَقَمَّ لَوُ  
 تَعْلَمُونَ عَظِيمًا. الْوَحَا ٢ الْعَجَل ٢ السَّاعَةِ. التَّجَاهَاتِ مَعَاتِ

میں اور تم پر مبارک کر رہا ہے

اور یہ ملک امر کا نقش ہے

		مظہور	مظہور	
	مظہور	مظہور	مظہور	
مظہور	مظہور	مظہور	مظہور	مظہور
	مظہور	مظہور	مظہور	
		مظہور	مظہور	

(تم واحد)



## سورت اخلاص شریفہ کی دعوت سے خدمت لینا

تم اپنے مناسب مشاہدے کے مطابق ریاضت شروع کرو اور ریاضت کی کیفیت یہ ہے کہ وہ ماہ رمضان کے روزوں کی طرح مکمل روزہ ہو۔ اور رات کے وقت تمہارا کھانا ہو گا جو تمہاری پسند اور اُس سے متعلقہ نہیں ہو گا۔ اور بسن پیاز اور گندے (پیاز کی قسم کا پودا) سے پرہیز کرو۔ بیشک وہ تمہارے قتل کو فاسد کر دیں گے۔ پس جب تم اُس پہلی نماز کو پڑھو جو ریاضت کی ابتدا میں آتی ہے تو کھڑے ہو جاؤ اور اللہ کے لیے دو رکعت نماز دعوت شریفہ سے خدمت لینے کے لیے ریاضت شروع کرنے کی نیت کے ساتھ پڑھو۔

## دو رکعت نماز کا ذکر

تم پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد سورت اخلاص گیارہ مرتبہ پڑھو۔ اور اسی طرح رکوع میں۔ اور رکوع سے اٹھنے کے بعد تم اُسے سات مرتبہ پڑھو اور سجدے میں تم اُسے گیارہ مرتبہ پڑھو۔ اور دونوں سجدوں کے درمیان پانچ مرتبہ اور دوسرے سجدے میں گیارہ مرتبہ اور اسی طرح تم دوسری رکعت میں کرو۔ اس بات کے سوا کہ دونوں سجدوں کے درمیان سورت کی قرأت چار دفعہ ہو جائے۔

پھر دونوں رکعات میں ۱۱۱ دفعہ سورت کی قرأت پوری ہو جائے گی۔ اور جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعوت کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو (ملک جاوا کا لوہان۔ لوہان۔ ترکی مصطلح)۔ طعش مغربی خود ہندی مانع گوئد۔ زعفران) اور خصوصی طور پر وہ اس دعوت مبارک کے لیے سات قسم کے ہوں۔

آپ دعوت ۳ دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ چینی کے بڑے سفید پیالے میں مشک، جنہ اور زعفران کے ساتھ نقش لکھیں۔ جب آپ لکھنا ختم کرالیں جب آپ سورت ۱۱۱ دفعہ اور دعوت گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ جب آپ عشاء کی نماز پڑھ لیں تو لوہان کا اطلاق کریں اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھیں جب تم سونے کا ارادہ کرو تو کہو (یا صمد یا صمد یا صمد)۔ یہاں تک کہ تم سو جاؤ اور جب تم خیند سے بیدار ہو تو اس نام کو دہراؤ (یا صمد) پھر جب تم آنے والی صبح سے فجر کی نماز پڑھو تو لوہان کا اطلاق بھی کرو۔ سورۃ ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو۔ اور ظہر کی نماز کے بعد سورت ایک سو گیارہ دفعہ اور دعوت گیارہ دفعہ لوہان کے بغیر پڑھو۔ اور اسی طرح عصر کی نماز کے بعد سورت ایک سو گیارہ مرتبہ اور دعوت گیارہ دفعہ لوہان کے بغیر بھی پڑھیں۔ پھر جب مغرب کا وقت آ جائے تو نقش شہد اور عرق کباب کے ساتھ جو کریں۔ اور اُسے

ہیں۔ یعنی اس پر اظہار کریں۔ پھر کھڑے ہو جائیں اور مغرب کی نماز پڑھیں۔ پھر لوہان کا اطلاق کریں اور دعوت تین دفعہ پڑھیں۔ پھر نقش نکھیں جس طرح پہلے ذکر آچکا پھر سورت ایک سو تیارہ دفعہ اور دعوت گیارہ مرتبہ پڑھیں۔ پھر عشاء کی نماز کے بعد اس طرح کریں جس طرح آپ نے سابقہ رات میں کیا تھا اور اسی طرح اسی طریقے پر ریاضت کی مدت کے قتل کے بغیر مداومت کریں۔ پس جب آپ ریاضت میں سے آخری رات میں ہوں تو خلوت میں داخل ہو جائیں یعنی تجماع مکان میں متکلف ہو جائیں جو لوگوں سے دور ہو (اور عمار کی گردان کریں) کسی گردان یا سات مرتبہ سورت زلزلہ کی تلاوت کے ساتھ پھر دو رکعت نماز پڑھو جس طرح پہلی ریاضت میں ان دونوں کی شرح گزر چکی اور دعوت سات دفعہ پڑھو پھر نقش برتن میں نکھو۔ پھر سورت ایک ہزار دو مرتبہ اور دعوت اکیس دفعہ پڑھو کتابت اور تلاوت کی حالت میں لوہان کے اطلاق کے ساتھ پھر جب تم عشاء کی نماز پڑھو لوہان کا اطلاق کرو۔ اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو۔ پھر جب تم آدمی رات میں ہو پس دو رکعت نماز پڑھو ان دو رکعات کی مثل جن کی اول ریاضت میں تشریح کی جا چکی ہے۔ اور لوہان کا اطلاق کریں۔ اور سورت تین ہزار دو دفعہ اور دعوت چالیس مرتبہ پڑھو۔ پس جب تم نیند کا ارادہ کرو تو ہمیشہ (یا صد) اور اس لفظ کو اپنا ہمیشہ کا ورد بنالیں جب آپ سورت اور دعوت کی قرأت سے فارغ ہوں۔ (یہ بات) برابر ہے کہ خلوت کی مدت میں آپ رات میں ہوں یا دن میں۔

سبق 158

### سورت اخلاص سے خدمت لینے کا طریق

ہم نے گزرتے ہوئے سبق میں کہا۔ جب آپ سوئے گا ارادہ کریں تو کہیں (یا صد) اور اس لفظ کو اپنا ہمیشہ کا ورد بنالیں جیسے آپ سورت اور دعوت کی قرأت سے فارغ ہوئے۔ (یہ بات) برابر ہے کہ آپ خلوت کی مدت میں رات کے وقت میں ہوں یا دن میں۔ پس جب آپ فجر کی نماز پڑھیں تو لوہان کا اطلاق کریں۔ اور سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت تیس مرتبہ پڑھیں۔ اور اسی طرح خلوت کی مدت کی یہ نماز کے بعد تلاوت ہو۔ سورت کا پڑھنا ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت کی قرأت اکیس مرتبہ ہو۔ مغرب کی نماز کے بعد نقش لینے سے پہلے سات دفعہ دعوت کی تلاوت کرتے ہوئے پھر کتابت کے بعد سورت ایک ہزار دو دفعہ اور دعوت اکیس مرتبہ پڑھو اور آدمی رات میں دو رکعت نماز پڑھو جس طرح اس کی شرح گزر چکی ہے۔ اور تم سورت تین ہزار دو دفعہ اور دعوت چالیس دفعہ پڑھو۔ اور ضروری ہے کہ رات کے وقت مکان اندھیرے والا ہو (یعنی تاریکی والا ہو) اس حیثیت سے کہ بے شک تمہارے لئے آگ

کے بغیر بانی نور ظاہر ہو گا پس تم مت ڈرو جب اس سے کوئی چیز ظاہر ہو۔ اور اس پر قلب کی پشت سے دعوت کی حفاظت ضروری ہے۔ پس کاغذ میں اس کی ملامت صحیح نہیں (یا جیسے تم اسے کاغذ میں پڑھتے ہو اور مکان تاریک ہو) اسی لئے اس کی حفاظت ضروری ہے جب اللہ آپ کو توفیق دے اور غلطی کے ایام کو شرمناک کے ساتھ پورا کر لیں اور آپ آخری رات میں ہوں تو آپ بہ نور یاسفید یا اس کے برعکس دیکھیں گے۔ جس کو آپ کے سوا اللہ تعالیٰ نے کسی کے لیے ظاہر کیا۔ اور آپ کے لیے پانچ ملوک ظاہر ہو گئے۔ اور وہ اس سورت شریفہ کے خدام ہیں۔ ان کا سردار السید (عبداللہ) ہے اور اس کے دائیں طرف السید عبداللہ احد ہے اور اس کے بائیں السید عبد الصمد ہے اور اس کے پیچھے السید عبدالرحمن اور السید عبدالقدوس ہے۔ جب تم انہیں دیکھو تو تم اپنے دونوں قدموں پر کھڑے ہو جاؤ اور تمہارا ہاتھ تمہارے سینے پر ہو۔ اس کی شکل جیسے نماز میں پس وہ تمہیں سلام کریں گے۔ پھر تم بھی ان پر سلام لو گے (یعنی سلام کرو) پس السید عبداللہ آپ سے کہے گا اور وہ ان کا سردار ہے۔ اے اللہ کے ولی تم کیا چاہتے ہو۔ تو تم اسے کہو۔ میں اللہ کریم کی ذات کو چاہتا ہوں اور روحانی صحبت۔ پس دو تم سے کہے گا۔ اور یہی چیز میں ان کا تعارف کریں۔

پھر تم اس سے تمام کے بارے میں کہو کہ میں دنیا کی ان تمام ضرورتوں کا ارادہ رکھتا ہوں جو اضطرار کے وقت قرآن اور سنت کے مطابق ہوں پھر وہ آپ پر اپنی شرطیں ڈالے گا۔ ان میں سے ان شرائط کو قبول کر لیں جو آپ سے ممکن ہوں۔ اور جن کے ادا کرنے یا کرنے کی طاقت نہیں رکھتے وہ قبول نہ کریں۔ مگر آپ اس سے کہیں کہ فلاں امر کے لیے میرے پاس طاقت نہیں ہے۔ پھر وہ تم سے یہ قبول کرے گا۔ اور جن کو تم نے قبول کیا وہ تمہاری زندگی کی مدت میں تم سے رجوع نہیں کرے گا۔ اور اگر تم نے رجوع کیا وہ تمہارے پاس اس چیز کے ساتھ اترے گا جن کا مصیبتوں اور ہلاکت سے اطلاق نہیں ہوتا۔ پس جب تم نے ان شرائط کو قبول کر لیا جن پر تم قدرت رکھتے ہو۔ پس بے شک وہ ان پر تمہارے ساتھ معاہدہ کرے گا۔ اور چار تا بیسین میں سے کسی ایک کو مکلف کرے گا آپ کی خدمت اور آپ کی حاجت کے پورا کرنے کے لیے اور اس کے نام کے ساتھ تمہیں پہچانے گا۔ پس تم کھڑے ہو جاؤ اور اللہ تعالیٰ کے لیے اس کے تمہیں اس کی توفیق دینے پر دو رکعت نماز شکر کے طور پر پڑھو۔ اور مکان کے ربنے والوں کے لیے واپس لوٹ آنے کا علم دو۔ اس طرح کہ تم تین مرتبہ کہو (لا حول و لا قوة الا باللہ) یا اعمار الی المکان بارک اللہ فیکم و علیکم) پس جب تم اس کے بعد کسی چیز کا ارادہ کرو تو سورت گیارہ مرتبہ اور دعوت تین دفعہ پڑھو اور اپنے خادم کو مکلف کرو جس کا نام تم نے اپنی حاجت کے لیے جانا



یہ دعوت مبارکہ ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ أَسْتَعِينُ. اللَّهُمَّ يَا مَنْ  
مَفَاتِيحُ أَسْرَارِ الْغُيُوبِ وَمَصَائِيحُ أَنْوَارِ الْقُلُوبِ بِيَدِهِ  
أَسْأَلُكَ يَا رَبِّ أَنْ تُكْشِفَ لِي عَنْ كُلِّ سِرٍّ مَكْتُومٍ وَكُلِّ أَمْرٍ  
مَخْتُومٍ يَا مَنْ وَسَّعَ عِلْمُهُ كُلَّ مَعْلُومٍ وَأَحَاطَتْ خَيْرَتُهُ  
بِبَاطِنِ كُلِّ مَقْهُومٍ يَا حَيُّ يَا قَيُّومُ وَأَسْأَلُكَ أَنْ تُصَلِّيَ  
وَتُسَلِّمَ عَلَيَّ شَمْسِ مَعَارِفِ أَسْفَاكِكَ وَمُظْهِرِ لَطَائِفِ  
أَسْرَارِكَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَمُشْهَدِ صِفَاتِكَ وَعَلَى  
آلِهِ وَصَحْبِهِ وَكُلِّ مَنْسُوبٍ إِلَيَّ هَذَا الْجَنَابِ وَأَنْ  
تُشْهَدَنِي غَيْبِ كُلِّ شَيْءٍ يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ  
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَلَيْهِمْ خَيْرٌ عِلَامٌ حَكِيمٌ يَا رَبِّ  
إِنِّي أَسْأَلُكَ بِصَافِ الْقُدْرَةِ وَالْإِحَاطَةِ وَبِلَامِ الْكُلُوحِ  
وَاللُّطْفِ وَبِهَاءِ الْهَيْبَةِ وَالْهِدَايَةِ وَبَوَا وَالْوَحْدَانِيَّةِ  
وَالْوَلَايَةِ أَنْ تَجْعَلَ لِي قُدْرَةً وَإِحَاطَةً عَلَى دَقَائِقِ  
الْكَائِنَاتِ مُتَهَجًا بِهَاءِ الْهَيْبَةِ وَالْهِدَايَةِ مُهْتَدِيًا هَادِيًا لِمَنْ  
شِئْتَ هِدَايَتَهُ يَا مَنْ سَرَّهُ عَنْ جِهَتِ الْجِبَاهِ  
وَالْحَوَادِثِ وَالتَّغْيِيرَاتِ وَالْعَدَدِ يَا مَنْ هُوَ قُلُّهُ أَوَّلُ

يَا وَاحِدٌ فِي دَيْمُومِيَّةٍ مُلْكِهِ. يَاقْدِيمُ مِنْ غَيْرِ تَحَوُّلٍ وَلَا  
تَجَسُّمِ اللَّهِ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِوَاوٍ وَحْدَانِيَّتِكَ وَبِأَلْفِ  
الْمَعْطُوفِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ النَّشْأَةِ الدَّوْرِيَّةِ وَبِحَاءِ الْحَيَاةِ  
الْأَزَلِيَّةِ. وَبِدَالِ الدَّوَامِ الْأَبَدِيَّةِ بِغَيْرِ حَضَرٍ وَلَا وَقْتٍ وَلَا  
عَدَدٍ وَلَا صَاحِبَةٍ وَلَا وَلَدٍ. أَنْتَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْوَاحِدُ الْفَرْدُ  
الصَّمَدُ.

بِق 159

سورة اخلاص المباركة في دعوت كما يلي حصه

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي أَحَدًا مِنَ الْأَحَادِ. وَفَرْدًا مِنَ الْأَفْرَادِ.  
وَمَدْنِي بِنَشْأٍ مِنْ نَشْأَةِ الْأَلْفِ الْمَعْطُوفِ. حَتَّى أَخُوضَ  
بِذَلِكَ بِحَارَ الْمُقَرَّبِينَ فِي الْأَفْرَادِ. وَأُخِينِي حَيَاةَ طَيِّبَةٍ  
بِنَفْعَاتِكَ. وَأُمِدَّنِي بِرُوحَانِيَّةٍ مُمْتَدَّةٍ لِي بِعَظِيمِ الْأَمْدَادِ  
حَتَّى أَكُونَ رَاجِيًا مِنَ السَّعَادَةِ وَالْإِرْشَادِ. وَجِهَايَيْنِ  
عِبَادِكَ إِلَى يَوْمِ الْمِيعَادِ. اللَّهُ الصَّمَدُ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
بِصَادِ الصِّدْقِ. وَبِمَيْمِ الْمُلْكِ. وَبِدَالِ الدَّوَامِ. إِنْ  
تَجَعَلْنِي صَادِقًا صَدِيقًا مَالِكًا مُمْتَدًّا بِعِنَايَتِكَ رَاجِيًا مِنْ  
عَظِيمِ فَضْلِكَ. أَنْ تُسَخِّرَ لِي خَادِمَ هَذِهِ السُّورَةِ الْجَلِيلَةِ  
أَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِي الدُّنْيَوِيَّةِ وَالْآخِرَوِيَّةِ مِنْ

غَيْرَ عَائِقٍ لِي. وَمَضَرَّةٌ بَيْنِي. يَأْمَنُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ  
 يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ. اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي مَلَائِكَتَكَ الْكَرَامَ  
 خِدَامَ هَذِهِ السُّورَةِ الْعَظِيمَةِ يُحْيِيُونَنِي فِيمَا أُرِيدُ. أَنْتَ  
 فَعَالٌ لِمَا تُرِيدُ. اللَّهُمَّ اكْفِنِي بِكَافٍ كِفَايَتِكَ حَتَّى لَا  
 أَلْتَجِيَ إِلَى أَحَدٍ مِنْ مَخْلُوقَاتِكَ. وَنَوِّزْنِي بِنُورِ نُورَانِيَّةِ  
 ذَاتِكَ. حَتَّى أَفُوزَ بِفَاءِ الْفُوزِ وَالسَّجْلَةِ بَيْنَ عِبَادِكَ  
 الْمُقَرَّبِينَ. إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ  
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ. اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي خِدَامَ هَذِهِ  
 السُّورَةِ وَالْأَسْمَاءِ الَّذِينَ لَا يَأْكُلُونَ وَلَا يَشْرَبُونَ وَعَنْ ذِكْرِ  
 اللَّهِ لَا يَقْتَرُونَ وَلَا يَعْصُونَ مَا أَمَرَهُمْ. وَيَعْمَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ.  
 أَحِبِّ بَاعِدِ اللَّهِ. وَيَاعَبْدَ الْأَحَدِ وَيَا عَبْدَ الصَّمَدِ.  
 وَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ. وَيَا عَبْدَ الْقُدُّوسِ. أَحْضَرُوا بِحَقِّ إِسْمِ  
 اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الرَّابِعِ. الْقَرِيبِ الْمُجِيبِ الْمَخْزُونِ  
 الْمَكْنُونِ. الَّذِي مِنْهُ تَخَافُونَ وَتَرْتَدُّونَ. أَظْهَرُوا بِرُهَانِ  
 الْإِجَابَةِ بِحَقِّ هَذِهِ السُّورَةِ وَمَا فِيهَا مِنَ السِّرِّ الْعَظِيمِ.  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَتَّى يَا قَيُّوْمَ  
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِحَقِّ اسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْأَجَلِّ

الْإِكْرَامِ الظَّاهِرِ الْمُظْهَرِ الْمُخْزُونِ ائْتَمَكُونِ أَنْتَ اللَّهُ  
وَعَلَيْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا مَنْ أَنْتَ  
الْأَبَدُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ يَا مَنْ رَفَعَ السَّمَوَاتِ  
بَغَيْرِ عَمَدٍ وَبَسَطَ الْأَرْضَيْنِ عَلَى مَاءٍ جَمَدٍ يَا مَنْ خَلَقَ  
الْخَلَائِقَ وَأَخْصَاهُمْ عَدَدًا يَا مَنْ قَسَمَ الْأَرْزَاقَ وَلَمْ يَنْسِ  
أَحَدًا بِفَضْلِهِ يَا مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا  
أَحَدٌ

أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ يَا مُطَّلِعَ عَلَيْنَا أَنْ تُنْظِرَ بَيْنَ عَيْنَيْكَ  
وَلُطْفِكَ إِلَيْنَا وَتُصَرِّفَنِي فِي جَمِيعِ الْأَقْصَالِ الْعُلُوبَةِ  
وَالسَّقَلِيَةِ وَتَجَرِّبَنِي رُوحَانِيَّةَ خِدَامِ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ  
بِرَّ الْمَسَاجِدِ الْمُهْجُورَةِ وَالْقُلُوبِ الْمَكْسُورَةِ مِنْ  
أَجْلِكَ وَالْيَوْمِ الْمَعْمُورَةِ بِذِكْرِكَ بِحَقِّ قُلْ هُوَ اللَّهُ  
أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا  
أَحَدٌ أَجِبْ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَيَا عَبْدَ الْأَحَدِ وَيَا عَبْدَ الصَّمَدِ  
وَيَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ وَيَا عَبْدَ الْقُدُّوسِ أَحْضَرُوا حَضْرَتِي وَ  
أَقْضُوا حَاجَتِي (وَهِيَ كَذَا) بِحَقِّهَا عَلَيْكُمْ وَجَلَّالَتِهَا  
لَدَيْكُمْ وَبِحَقِّ مَنْ أَنْزَلَتْ عَلَيْهِ وَبِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ





اور تم کو بان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (معد ہندی۔ نہ ہر لیے پودے کی جڑیں۔ ششکاس کا بیج۔ مراکش کے درخت کا گوند اور ترکی مصلیٰ)۔

اور عزیمت ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھو اور آدمی رات کے وقت تین سو تینتیس وقت نصف النہار اور غروب کے اوقات میں سے ہر وقت ایک سو گیارہ مرتبہ اور آدمی رات میں تین سو تینتیس دفعہ پڑھو۔ اور اسی طرح غلوت کی مدت کا عزم ہو۔ پس غلوت کے ایام میں سے پہلے ٹٹ میں تو آتے نیند کی حالت میں دیکھے گا۔ اور غلوت کے دنوں میں سے دوسرے ٹٹ میں تو آتے بیداری اور نیند کی درمیانی حالت میں دیکھے گا۔ اور اللہ کے حکم کے ساتھ غلوت کے ایام میں سے آخری ٹٹ میں تو آتے آنکھوں سے دیکھے گا۔

پس اگر وہ حاضر ہو جائے تو اس کے ساتھ کسی چیز پر جس کے لیے تمہارا ارادہ ہے۔ معاہدہ کرو (یعنی وعدہ کرو) یہاں تک کہ اس کے واسطے کے ساتھ عورت کے ساتھ شادی جو ممکن ہے جو تمہارے لئے توسط ہو اور وہ تم پر جن کی عادت کو پیش کرے گا۔ پس تم ان میں سے چن لو جن کے لیے تمہارا ارادہ ہے (یا جسے تم چاہتے ہو) پس جب اس کے بعد تم کسی عادت کے پوری ہونے کا ارادہ کرو۔ تو آج کا طلسم اور اس کے ارد گرد عزیمت لکھو۔ اور اس کے ساتھ توکیل جسے تم چاہتے ہو اور لو بان کا اطلاق کرو جس کا ذکر پہلے آچکا۔ اور ہماری لڑوائی کرو اور توکیل کے ساتھ عزیمت پر ایک سو گیارہ دفعہ عزم کرو پھر مطلوب کی شکل میں طلسم لکھو۔ لڑوائی ہے تو آگ کے قریب لے جاؤ اگر ہوائی ہے تو ہوا میں اور اگر پانی والا ہے تو پانی میں اور اگر ترابی ہے تو زمین میں دفن کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ تمہارے لئے مطلوب پورا ہو جائے گا۔

نوٹ:-

اکثر اوقات ملکہ عالیہ ریاضت کی راتوں میں آنکھوں کے سامنے حاضر ہوگی یا تمہارے لئے ان کے مددگاروں میں سے ایک پس ان سے خدمت لینے کے لئے عہد طلب کرو۔ اور جب تمہارے لئے قبول ہونے میں دیر ہو جائے تو تم جانو (یعنی تمہیں علم ہو) کہ تم نے ان شرائط و تلاوت کی کفایت میں غلطی کی برابر ہے کہ زیادہ ہو یا کم یا اوقات اور جگہ میں یا تمہارے لئے شک واقع ہو گیا یا اس کے برعکس۔ پھر آنے والے مشاہدے میں دوسری دفعہ اپنے عمل کو لٹاؤ انشاء اللہ آپ کا کیا بھی دیکھیں گے۔

تنبیہ:- آپ کا ذکر ہمیشہ ہو گا تلاوتوں کے اوقات میں اور خصوصی طور پر غلوت کے ایام میں دن کے وقت (قدوس قدوس قدوس آریتمک) اور رات کے وقت (عالیہ عالیہ) تک۔

انشاء اللہ آپ کے لیے آنے والے سبقت میں مطلوب عزیمت ملائکت کی تسامح اور راتوں کے طلسم ہو گئے۔

صفحہ 160

ملکہ عائد سے خدمت لینے کے لیے مطلوبہ عزیمت

بَطَارَشُ ۲ اَزَلٰی ۲ رَبِّ جَوَادٌ يَهْتَطِلُ هَتَّطِلُ صَكَّيْ  
مُجَزُّ مَخْبِرٌ اَنْ قَوْصَانِ قَوْمَانِ فَارِسُ فَرَسَانِ يَعْلَمَانِ مَا يَكْلَفَانِ  
مَرَجُ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ اِحْيَيْنِي يَا عَايَنَةُ يَا بِنْتَ الْاَحْمَرِ وَاُمِّرْ كُمْ  
اَبَا يَعْقُوبَ الْاَحْمَرُ وَجُنُودَهُ. اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِشَتَطَاشِ  
شَمَطَاشِ هَيَاشِ هُوَاشِ زُرِّيَاشِ هُوَاشِ كَهْلِيَاشِ عَجَلِيْ  
عَجَلِيْ بِالْحَضُورِ قَبْلَ الْبَوَارِ وَالْبَوَارِقِ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ  
پوری ہوئی۔

(اور یہ اشارہ ہے جوئے ملائکہ کی تسامع میں)

سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ  
مَنْ يَمُنُّ وَلَا يَمُنُّ عَلَيْهِ سُبْحَانَ مَنْ يَخِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ  
سُبْحَانَ مَنْ يَبْرَأُ مِنَ الْحَوْلِ وَالْقُوَّةِ لِاسْتِفْتَاكِ الرِّزْقِ إِلَيْهِ  
سُبْحَانَ مَنْ التَّسْوِيحُ مِنْهُ مَنَّةٌ عَلَى مَنْ اعْتَمَدَ عَلَيْهِ  
سُبْحَانَ مَنْ كُلُّ شَيْءٍ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا  
أَنْتَ يَا مَنْ يُسَبِّحُ لَهُ الْجَمِيعُ تَدَارِكُنِي فَاِنِّي جَزُوعٌ  
بِخَفَى لُطْفِ اللَّهِ بِلَطِيفِ صُنْعِ اللَّهِ بِجَمِيلِ عَفْوِ اللَّهِ





رکعت نماز پڑھو پھر اپنے آپ کو قلعہ بند کرو جس کا ہماری کتاب (امانت المظلوم) میں ذکر ہے۔ پھر عمار کا تعارف کرو۔ اس اصراف کے ساتھ جس کا ہماری کتاب (انصار المظلوم) میں ذکر ہے پھر اسماء، سحر، حب پڑھو۔ پھر تم سورۃ یٰسین تین دفعہ پڑھو اور وہ گیارہ ایکس سنی میشرکی پینائش کے شے میں حاضر ہوگا۔ اور تم آنے والے نقش کو کاغذ پر لکھو۔

اور اس کی پشت پر اس حالت کے ساتھ رکھا جائے کہ اس طرف اس کی کتابت ہو (یعنی لکھائی ہو) پھر المونیم کی پشت پر شے کے لیے عمل کیا جائے۔ اور دو دفعہ اس پر تمام اطراف سے ایک سنی میشرکی مقدار کے ساتھ۔ پھر وہ نو یا انیس سنی میشرکی پینائش کے شے کی طرف سے ظاہر ہوگا۔ یہ سب تم کرو۔ اور تم نماز کے بعد سے آخر تک لوہان کا اطلاق کرو۔ اور لوہان وہ ہے (لوہان ذکر۔ وضو، کف، مریم، مندل۔ اور سندروس) پس جب تم آدمی رات کے وقت میں ہو تو اسماء، بنو اردفہ پڑھو اور لوہان کا شغل بھی اور سحر کے بعد تم سورۃ یٰسین ایک دفعہ پڑھو اور تلاوت کی حالت میں شے میں تم اسے دیکھنے والے ہو گے اور نقصان کے ذر سے اس سے اپنی نظر مت پھیرو۔ اور اس پر دو رات تمہارے پیچھے روشنی کا نور رہے گا۔ تمہارے اور اس کے درمیان تین میٹر فاصلہ ہوگا۔ اور شے میں دیکھنے کے وقت تم اپنے چہرے کو طبی طور پر دیکھو گے۔ اور تم شے میں روشن چہان دیکھو گے۔ پس اس سے اپنی نظر مت ہٹاؤ۔ اور اس طرح تم تلاوت کے آخر تک رہو گے اور حرکت نہ کرو جب تم حج اور حرکت نہ کرو۔ اور حاضر ہونے کی علامت یہ ہے کہ تمہاری دونوں آنکھیں آنسو بہائیں گی۔ اور تمہارا جسم ایک دفعہ شدت سے طور پر کانپے گا یا کئی دفعہ کانپنے کا عمل۔ اور شے کی آگکے عجیب طرح کا قہقہہ کرے گی۔ تو تم اپنے دل کو مضبوط کرو کسی چیز سے نہ رو۔ اور اپنے پیچھے دیکھنے سے پرہیز کرو۔ اور تمہیں نقصان پہنچنے کا جلدی یاد دیر سے۔ اور تلاوت کے آخری وقت تم شے کو اس کے چہرے پر رکھو اور کالے رنگ کی کپڑے کے ٹکڑے کے ساتھ گہرے سانس لو۔ اور اپنے سوا کسی کو شے میں نہ دیکھنے دو اور نہ تمہارا عمل فاسد ہو جائے گا۔ پس جب تم سورج اٹھنے کے وقت میں ہو تو تم لوہان کا اطلاق کرو اور اسماء، سو دفعہ پڑھو اور سورۃ یٰسین تین دفعہ اور تم شے میں دیکھتے رہو جس طرح پہلے تھا۔ اور نصف النہار کے وقت اسی طرح۔ اور مغرب کے وقت اسی طرح اور آدمی رات کے وقت اسماء، بنو اردفہ پڑھو اور ہر سیکڑے کے خاتمے پر سورۃ یٰسین ایک دفعہ پڑھو۔ اور ریاضت کی مدت میں یہی طریقہ ہوگا۔ جب تم ریاضت کے آخری دن مغرب کی اذان کے وقت میں ہو تو کھڑے ہو جاؤ۔ اور اللہ کے لیے تمہیں اس کی توفیق دینے پر شکر کے طور پر دو رکعت نماز پڑھو۔ پھر اللہ کے حکم کے ساتھ تمام اعمال خیر و شر میں تعارف کرو۔ جیسا آنے والے سبق میں آئے گا۔

لحاظ رکھنے والی بات

صبح اور شام کے وقت ہمیشہ اسما و تمہارا ارد ہو گئے۔ ۳۳ مرتبہ پڑھو اور سورت یٰسین ایک دفعہ۔ انشاء اللہ تم خیر اور سعادت دیکھو گے۔

سبق 161

کالی بلی سے خدمت لینے کا باقی حصہ

عمل کی کیفیت چاہے خیر ہو یا شر

مطلوب کے نشان یا کاغذ پر نقش لکھو۔ اور خیر و شر سے جو کچھ چاہتے ہو نقش کے ارد گرد توکیل لکھو۔ تمہارے عمل کی ابتداء ہفتے یا چھ دن کی رات آدمی رات کے وقت ہوگی۔ شمشے کی پست پر کاغذ یا نشان رکھنا ہوگا۔ پھر آپس میں دیکھو اور اسما و تمہارا سو دن پڑھو اور ہر سو کے بعد تم سورت یٰسین ایک دفعہ پڑھو اور اسی طرح سات راتوں کی خدمت میں کرو۔ اور ساتویں رات کے بعد نشان یا کاغذ مطلوب کے لیے ہفتہ طبع میں رکھو اگر عمل خیر کا ہے جیسے محبت اور اگر عمل شر کا ہے جیسے نقصان اور دشمنی تو طبع کی خدمت میں رکھو۔ اللہ سے ڈرو پس وہ سیف قاطع ہے۔ اور قبول ہو گئے میں دیکھیں ہوگی مگر جب تمہارے عمل میں غلطی ہوگی۔ پس اس کی اصلاح کرو۔ اللہ کے حکم سے تم کامیابی دیکھو گے۔

اور یہ مطلوب کے نقش کی شکل ہے



## خاص فکلی مشاہدہ

## ابوالعجائب ملک طہشیر سے خدمت لینے کے لیے

تم مناسب وقت کے مطابق ریاضت شروع کرو یا اس طریق کہ تم ریاضت کے شروع کی نیت کے ساتھ اللہ کے لیے پہلے نماز پڑھو اور نماز کے بعد تین دفعہ تزلزلہ کی قرأت کے ساتھ غمار کی گردان کرو اور ہر دفعہ اشتات تین مرتبہ پوراؤ۔ اور مکان کے رہنے والوں کی صرف (گردان) کے ساتھ توکل کرو یہاں تک کہ تمہارا عمل پورا ہو جائے۔ پھر اسامہ ایک سو گیارہ اور دعوت ایکس دفعہ پڑھو اور لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اس طرح ہر نماز کے بعد ہو۔ اور آدھی رات میں تم اسامہ ایک ہزار ایک سو گیارہ دفعہ اور دعوت ستارہ دفعہ پڑھو اور یہ پہلی ریاضت کی مدت میں ہو گا۔ اور اس کے ساتھ اس کے بعد کھینے کے بغیر ملک طہشیر سے تمام ضرورتوں کے پورے ہونے میں خدمت لینا ممکن ہو گا۔ یا اس کے بعد سے نکلے ہوئے الفاظ کے ساتھ بات چیت ہوگی (یعنی کلام کا سننا) یہ کہ تم بعض راتوں میں اسے نور کے ستون کی طرح دیکھو گے۔ اور بعض اوقات تم ایسے تموزے الفاظ سنو گے جو سختی سے ادا کئے ہوئے ہوں اور غیر واضح طور پر بولے گئے ہوں۔ اور تمہارے پاس تمام چیزوں سے سخت الھام ہو گا۔ فہم میں تم ہر چیز دیکھو گے۔ اگر تم نے صبر اور مداومت کیے تو تم عجائب دیکھو گے اور تم شرائط کو قبول کرو گے۔ پس ہر چیز آنے والی قریب ہے پھر تم ہر روز صبح و شام اس خاص ورد پر مداومت کرو۔

اسامہ کی قرأت کیا رہے مرتبہ اور دعوت کی قرأت تین دفعہ ہو جب تم سننے اور دیکھنے کا ارادہ کرو تو مناسب مدت کی خلوت میں داخل ہو جاؤ۔ سابقہ ریاضت کی شرائط کے ساتھ۔ کھانا پاکہ ہو تلی کے بغیر۔ پسند کی چیز سے مکمل دوری ہو یا جو کچھ اس سے متعلقہ ہو۔ کپڑے بدن اور جگہ کے طور پر ہر ناپاکی سے دوری ہو (یعنی کپڑے، بدن اور جگہ کا پاک ہونا ضروری ہے)۔ لوگوں سے دوری ہو مگر ضرورت کے لیے تلاوت کے دوران حد کی صحت کی عمدگی ہو۔ تم نہ زیادہ کرو اور نہ کم مگر خلل کے واقع ہو جانے سے عمل باطل ہو جائے گا۔

(نہوت):

نمازوں کے درمیان فی وقت میں تم کثرت سے تلاوت کرو (یاغنی یا وحاب یا رذوف بالعباد) بغیر گفتی کے۔ اور شک سے پرہیز کرو۔ کیونکہ وہ کامیابی کیلئے آفت ہے۔ اور تمہاری کوشش کے مطابق تمہارے لئے کامیابی ہوگی۔ اور اللہ تمام کے ساتھ ہے اور اسی سے ہم مدد اور توفیق طلب کرتے ہیں آمین۔



## خیر و شر میں تشریف کی کیفیت

اللہ کی مدد کے ساتھ۔ ریاضت اور خلوت کے بعد

خیر کے معاملے میں رات کے وقت نہ چڑھنا یا مشتری کی ساعت میں مطلوب کے نشان پر اسما اور توکیل لکھو۔ اور شر کے معاملے میں مریخ یا زحل کی ساعت میں اور یہ صرف العاصم کے بعد ہو۔ پھر تم اسما ایک ہزار ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھو اور دعوت ستر دفعہ اور اسما سے گیارہ مرتبہ بعد توکیل کرو۔ پھر ہر سو کے بعد اور اسی طرح دعوت میں سے ہر دفعہ توکیل کرو۔ اگر تمہاری طلب پوری ہو جائے اگر نہ ہو تو آنے والی رات میں اپنے عمل کو لوٹاؤ اور اسی طرح سات راتیں اللہ کے قسم کے ساتھ مطلوب پورا ہوگا۔

اور اگر ان سات راتوں میں تمہاری خواہش پوری نہ ہو تو تم کو معلوم ہو کہ بے شک تم نے شرائط میں غلطی کی ہے۔ یہ بات یہاں سے گزرا دو یا کم ہو تو تم اپنے عمل کی اصلاح کرو اللہ کی مدد کے ساتھ تم کامیاب ہو گے جیسا کہ نشان کا معلق ہے مطلوب کے لیے غالب طیلے میں رکھا جائے اگر تاری ہو تو آگ کے نزدیک رکھا جائے۔ اگر برقی ہو تو زمین میں دفن کیا جائے یا مٹی ہو تو پانی میں رکھا جائے۔ یا صوفی ہو تو ہوا میں معلق کیا جائے۔

(۴م)

كُشُطُو خَالَ شَمْعٍ شَمْعًا خَلِيضًا خَلِيضًا كَمُبُوضًا كَمُبُوضًا  
طَهَشِيرُ أَجِبْ أَهْلَ الْمَلِكِ الْكَرِيمِ وَالسَّيِّدِ الْكَبِيرِ  
طَهَشِيرُ. وَاحْضَرْ حَضْرَتِي. وَأَقْصِي حَاجَتِي) بِحَقِّ كُشُطُو خَالَ

(نوٹ:) ان اسما کی تلاوت سے پہلے تم کو اور شروع کرنے کے طور پر اللہ کے کلام میں سے بعض کی قرأت ضروری ہے۔

دعوت

خوشی یہ رحمت کی دعوت ہے جس کا ذکر اسباق میں پہلے آچکا ہے۔

جب تم اپنے عمل کو پورا کر چکو اور اس کی گردان کا ارادہ کرنا۔ ملائکہ کا فرشتہ جو جس میں کتاب کا عرق ہو۔ اور سورت زکریٰ انکس مرتبہ پڑھو۔ اور ہر دفعہ (اشتاتا) تین مرتبہ پڑھاؤ۔ اور اسراف کے ساتھ توکیل کرو۔ بے شک وہ اللہ کے حکم کے ساتھ خلوت پائے گا۔

لو بان

مستدل۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔ جاوی۔ مسئلہ۔ اادن۔ کسیرۃ۔ اور نظیر معطریت  
اور رعدت اور سماع کے لیے ذاتی حاضری میں لو بان کو زیادہ کیا جائے (طغش مغربی  
اور ہر دین) پورا ہو گیا۔ اور اول آخر اللہ کا شکر ہے۔

بہت بڑا فائدہ

رزق کے آسان بنانے کے لیے۔ کس کے مع اور عام محبت اور گاہک کے کھینچنے کے  
لیے لوگوں کے ایذا دینے سے حفاظت، خیر کے حاصل کرنے اور نقصان کے دفع کے لیے یہ ہمیشہ  
کی حفاظت ہے اور حاصل ہونے والی سعادت۔ اور یہ ہر اس کے لیے ہے جو آنے والے صیغہ  
کو سترم جب پڑھتا ہے اور یہ سورۃ کے نکلنے اور غروب ہونے کے وقت ہو یہ صیغہ مذکور ہے۔

(سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ أَسْتَغْفِرُكَ رَبِّیْ وَأَتُوبُ)

الْبَیْتُ

سبق 162

الطریق المغیر مزامیر سے خدمت لینے کے بارے میں

تم جانو اور اللہ تمہیں سبلی کے لیے توفیق دے۔ بے شک ہم اس شرف علوم میں سے  
ہیں اور انھوں نے لحاظ سے ان سب سے زیادہ قوی ہے۔ کپڑے، بدن اور جگہ کے لحاظ سے ہمیں  
طلبہ اہل کمال کی ضرورت ہے۔ بے شک وہ دوا دینی کی زبان پر وہ کلام ہے۔ اور ہمیشہ کے  
لیے تمام اوقات میں خدمت کرنے والا ہے لوگوں کے نزدیک مر ہے والا ہوگا۔ جس کی بات سنی  
جائے۔ عالی بہت تمام مخلوق کے لیے محبوب ہوگا۔ تمام شر کے معصوم ہوگا۔

اور عمل کی کیفیت۔ وہ یہ ہے کہ ہم ان سب ریاضت کے عمل کے ساتھ شروع کر دیں کہ  
تم پاک ہو اور معطر کے ساتھ معطر۔ اور اس صلاۃ کے ساتھ نماز پڑھو۔ اور وہ یہ ہے۔

يَا رَبِّ اِنِّیْ غَیْرُ مُسْتَحِقٍّ اَنْ تُدْخِلَ تَحْتَ سَقْفِیْ یٰنِیْ

لَا یٰنِیْ اِنْسَانٌ حَاطِیْ، فَقُلْ کَلِمَةً اَوْ لَا لِیْشَرِّ اَنْفِیْ۔ قُلْ لِنَفْسِیْ

مَغْفُورَةٌ لَّكَ حَاطَا یَاكَ۔ اِنِّیْ مُقْتَرٌ وَحَالَ مِنْ کُلِّ صَلاَحٍ۔ وَلِیْسَ

لِیْ سِوٰی تَحْنِنِکَ وَرَأْفَتِکَ وَمَحَبَّتِکَ لِلْبَشَرِ۔ وَاَنْتَ قَدْ تَنَزَّلْتَ

مِنْ سَمَاءٍ مُّجْدَدٍ غَيْرِ الْمَدْرَكِ إِلَى دُلْنَا وَارْتَضَيْتَ أَنْ تُوَلَّدَ فِي  
مَذْودِ الْبَقَرِ. فَلَا تَرْفُضْ يَا مُخْلِصَ الْقُدُّوسِ أَنْ تُقْبَلَ إِلَى نَفْسِي  
الدَّلِيلَةَ الْحَقِيرَةَ الَّتِي تَنْتَظِرُ حُضُورَكَ الْبَهِيِّ إِنَّكَ لَمْ تَسْتَكْفِ  
مِنْ دُخُولِ بَيْتِ الْأَرْضِ لِشَفِيفِهِ.

فَاسْمَحْ يَا رَبِّ بِالْدُخُولِ إِلَى نَفْسِي لِتُطَهِّرَهَا. لَمْ تَمْنَعْ  
الْخَاطِئَةَ مِنْ تَقْبِيلِ قَدَمَيْكَ فَلَا تُحَرِّمْنِي الدُّنُومَ مِنْكَ لِتَتَاوَلَ  
جَسَدُكَ الطَّاهِرَ وَذِمَّتُكَ الْأَقْدَسُ. بَلْ فَطِصْرُ تَنَاوُلِي لِلِاشْتِرَاكِ  
مَعَكَ وَلَا بَادَةَ كُلِّ مَا هُوَ دَنْسٌ. وَلَا مَانَةَ أَهْوَالِي الدُّنْيَةِ  
وَلِلْعَمَلِ بِوَصَايَاكَ الْمُحْيِيَةِ وَلِلْغَايَةِ نَفْسِي وَجَسَدِي مِنْ كُلِّ  
خَطِيئَةٍ. وَلِقَبُولِ مَوَاهِبِكَ وَلِسُكْنِي نِعْمَتِكَ وَلِحُلُولِ رُوحِكَ وَ  
لِللَّيْحَانِ بِرَيْكَ. وَالشُّبَّانِيَّةُ لَا حِيَالَ لِمَجْدِ اسْمِكَ الْقُدُّوسِ آمِينَ.

یہ نماز مسیحیوں کے لیے ہے جہاں تک مسیحیوں کے لیے ہے۔ اسے کاغذ پر لکھ کر  
سورت یسین کے ساتھ بدلو (پھر یہ نماز پڑھا کر اسے لکھ کر اسے اسراف العمارت  
پیلے۔ پس تم کہو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ. اللَّهُمَّ إِنِّي  
وَجَّهْتُ وَجْهِي إِلَيْكَ اللَّهُمَّ فَوَضَّعْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ لَا إِلَهَ إِلَّا  
إِلَّا إِلَيْكَ. يَا عِزَّتِي عِنْدَ شِدَّتِي يَا مَوْئِي عِنْدَ وَجْدَتِي يَا حَافِظِي  
عِنْدَ غَرَبَتِي يَا وَلِيَّي عِنْدَ نِعْمَتِي يَا مُرَدِّ الْمُرَدِّينَ. يَا مُلْجَأَ

الْمَسْكِينِ يَا حَامِيَ الْمُقْبِلِينَ إِلَيْكَ - يَا خَادِلَ الْمَرْدَةِ  
 وَالْقَاطِلِينَ يَا مَكُونِ التَّكْوِينِ يَا مَدُونِ الدَّوَابِّ - وَيَا صَانِعَ  
 الْخَيْرَاتِ وَالْجَنِينَ يَا خَالِقَ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ يَا مَنْشِئَهُمْ مِنْ مَاءٍ  
 وَطِينٍ يَا جَبَّارَ الْجَبَّارِينَ يَا مُبِيدَ الْكَاسِرَةِ يَا قَيُّومَ الدُّنْيَا  
 وَالْآخِرَةِ - أَسْأَلُكَ اللَّهُمَّ يَا كَرِيمَ الْفِعَالِ يَا عَظِيمَ الشَّانِ يَا قَدِيمَ  
 الْإِحْسَانِ - يَا مَنْ يَفْتَحُ بَابَهُ إِذَا غُلِقَتِ الْأَبْوَابُ - يَا حَاضِرَ لَيْسَ  
 غَائِبٍ يَا مَوْجُودَ عِنْدَ الشَّدَائِدِ وَالنَّوَائِبِ - يَا مُفْرَجَ الْكُرُوبِ - يَا  
 غَائِبَ الْمُسْتَغِيثِينَ عِنْدَ الْمَصَائِبِ وَالنَّوَائِبِ - يَا خَالِقَ أَنَا فِي  
 كَنَفِكَ لَيْلِي وَنَهَارِي - وَنَوْمِي وَقِيَادِي - وَأَقْرَارِي وَأَسْفَارِي -  
 وَحَيَاتِي وَمَمَاتِي - وَجَمِيعَ سَاعَاتِي وَأَوْقَاتِي - وَذِكْرَكَ بِخَلَالِي  
 وَتَبَارَكَكَ أَشْعَارِي جِئْنَا مِنْ خُرُوتِكَ وَشَرَعْبَادِكَ وَبَلَائِكَ  
 اللَّهُمَّ بِحَقِّ عِزِّكَ وَجَلَالِكَ وَحُسْنِكَ وَجَمَالِكَ وَبِحَقِّ قُدْرَةِ  
 عِزَّتِكَ وَسُلْطَانِكَ وَبِحَقِّ عَرْشِكَ الْعَظِيمِ الثَّابِتِ وَمُلْكِكَ الْقَوِي  
 الدَّائِمِ وَرَحْمَتِكَ الْكَثِيرَةِ - اللَّهُمَّ أَضْرِبْ بَيْنِي وَبَيْنَ أَعْدَائِي  
 سِتْرًا مِنْ أَسْأَرِكَ الَّذِي لَا تَخْرُقُهُ عَوَاصِفُ الرِّيَّاحِ - يَا شَدِيدَ  
 الْقُوَّةِ - حَبِّدْ بَيْنِي وَبَيْنَ مَنْ يَضْرِبُ بَيْنِي أَفْرَاجَ عَنِّي هَمِّي وَغَمِّي  
 يَا مُفْرَجَ هَمِّ يَعْقُوبَ - اكْثِفْ عَنِّي ضَرِّي - يَا شَافِيَ ضَرِّ أَيُّوبَ

أَشْفِنِي وَأَغْلِبْ مَنْ يَغْلِبُنِي - يَا غَالِبَ غَيْرِ مَغْلُوبٍ إِكْفِنِي شَرَّ مَنْ  
لَا أَطِيقُ شَرَّهُ - وَكُنْ لِي عَوْنًا مُعِينًا - وَحَافِظًا أَمِينًا - وَنَاصِرًا بِحَقِّ  
صَلَوَاتِ الشُّهَدَاءِ وَالْقَدِيسِينَ - حَتَّى هُوَ اللَّهُ آمَنْتُ وَتَوَكَّلْتُ عَلَى  
اللَّهِ - وَأَمَرْتُ إِلَى اللَّهِ - نَعَمْ إِنَّ الْعَادِلَ هُوَ اللَّهُ - وَمَنْ تَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ  
يَحْفَظْهُ - وَهُوَ خَبِيرٌ - إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ - قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا - وَ  
هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ - وَلَهُ الْعِظَمَةُ وَالْتَعَلُّمُ - إِلَى الْأَبَدِ آمِينَ

(۱۶ اسرار الجیب - بعد)

ان صلوات کو تم تین دفعہ چھو چھو کر پڑھو اور ان کو پڑھنے سے منع نہ ہو۔ اور  
افضل یہ ہے کہ ریاضت کی مدت شمار لکھنا کدھم کی روٹی کا اٹھارہ اور پاک تیل ہو یا اس سے ملتی  
خفائی چڑے۔

اور تم سفید کاغذ پر آنے والے حوض کے نقش کو لکھو اور حوض امیر کے ارد گرد مفرد حروف  
اور اتر تم روحانی قلم کے ساتھ لکھو تو وہ افضل ہے۔ نقش کے ارد گرد از رو کتابت کرو۔ یعنی نقش سے  
ارد گرد حوض امیر کا لکھنا جو دائرے کی صورت میں ہو گا۔ پھر نقش کو انار کی درمیانی جگہ معلق کرو اور  
لوہان کا اطلاق کرو اور وہ ہے (جو دھاتی۔ ترکی۔ مصلی۔ جاوی کاغذی۔ اور صندل اتر)۔

اور تم حوض امیر کی دعوت چند روزہ مرتبہ پڑھو اور اسے ریاضت کے ایام کی مدت میں ساتوں  
نمازوں میں سے ہر نماز کے بعد دھواؤ اکتالیس دفعہ ہر روز۔ اور تہبازی نماز تمام حوض امیر کیساتھ ہو  
کی یعنی صبح کی نماز پانچس دفعہ حوض کے ساتھ ہوگی۔ اور ظہر کی نماز پانچس دفعہ حوض ہوگی (یعنی  
حوض کے ساتھ ہو) اور مغرب کی نماز پانچس دفعہ حوض ہوگی اور آدھی رات کی نماز (یعنی تہجد کی دو  
راحات) پانچس دفعہ حوض کے ساتھ ہوگی اور باقی تین نمازیں (یعنی چاشت۔ عصر اور مشاء کی  
نماز) اکتالیس دفعہ حوض ہوگی۔ پانچ روزانہ ایک سو اکتالیس حوض امیر کا تجوہ ہوگا۔ پس جب تم اس  
طرز سے پڑھنا ریاضت پوری کر لو تو مغرب کے بعد غلوت میں داخل ہو جاؤ (اور غلوت) یہ الگ  
مکان ہے جو شانلہ وازوں سے دور ہو۔ اس میں صرف تم تنہا ہو اور اپنے داخل ہونے کے وقت  
تم کہو۔

قَدْ آمَنَّا قَلْبِي فَرِحًا وَلِسَانِي تَهْلِيلًا فَلَسْتُ لَمْ تَقْسَى الرَّبَّ  
 وَتَهَمَّجَ رُوحِي بِاللَّهِ مُخْلِصِي. لَقَدْ أَقْبَلْتُ إِلَيْكَ يَا رَبِّ لَتَلْبِسَنِي  
 حِلَّةَ نَقِيَّةٍ تَوْ، هَلْنِي لِلدُّخُولِ إِلَى عَرْشِكَ فَلْيَكُنْ إِتْحَادِي بِكَ  
 الْيَوْمَ دَائِمًا لِأَنِّي بِهِ أَرْدَادُ فِي الْغَضِيْلَةِ نَبَاتًا وَنَمُوًا وَيَشْتَدُّ  
 اِيْمَانِي وَيَتَقَوَّى رَجَائِي فَلْيُصِرْ تَنَاوُلِي عِلَامَةً لِلْخَلَاصِ وَلِبَاسًا  
 لِلنِّقْمَةِ وَحِلَّةً لِلْمِيلَادِ الْجَدِيدِ وَطَهَارَةٍ وَقُدَّاسَةٍ لِلنَّفْسِ وَالْجَسَدِ  
 وَنَقَاوَةِ لِلْحَبِّ وَفَرَحًا وَسُرُورًا أَبَدِيًا وَلِجَوَابِ حُسْنِ الْقَبُولِ أَمَامَ  
 مَنِّبَرِكَ الرَّهِيْبِ أَسْلَمَ دَانِي بَيْنَ حَنُوكٍ فَاجْعَلْنِي وَاحِدًا مَعَكَ  
 تَسْبِيْرُنِي نَحْبَ إِذَا دَنَيْتَ. اسْتَدْعُ إِلَيْكَ عَقْلِي وَحَوَاسِي  
 وَأَرَادَتِي لِتُبَارِكْهَا وَتَكُونُ طَوْعَ مُحِبَّتِكَ أَحْيَ قَلْبِي وَابْقِطْ  
 ضَمِيرِي شَتَّى جَمِيعَ خِيَالَاتِ الْغَدُوِّ وَقُلْ لِلزَّوَابِعِ أَنْ تَسْكُنَ  
 سِرِّ مَعِي وَهَدْيِي، رُوْعِي، ارْوَعْطِي وَأَضْرَمْ لِهَيْبِ مُحِبَّتِكَ فِي  
 قَلْبِي تَلَافَ بِحَنُوٍ وَرَفَقٍ كُلَّ مَا يَنْقُصُنِي. أَمْكُثْ مَعِي لِأَنَّ النَّهَارَ  
 قَدْ مَالَ، وَرَافَقْنِي إِلَى أَنْ يَنْسَمَ النَّهَارُ، فَإِنَّكَ وَحْدَكَ غَايَتِي  
 وَسَعَادَتِي أَنْتَ وَحْدَكَ يَا رَبِّ إِلَى الْأَبَدِ. آمِينَ.

تین دفعہ پڑھے پھر عمار کی گردان کرتے اور تو اپنے لہجے میں دیکھ اور اتار کے  
 درمیان میں مطلق ہو گا۔ اور لوہان کا اطلاق کرو جیسے پہلے ذکر آیا اور اس پر حرامیہ کی عزیمت ۳۳  
 دفعہ پڑھا تو تم ساتوں نمازوں پر حرامیہ کے ساتھ دعا مت کرو جیسے اس کی شرح گزر چکی۔



یہ مزامیر کی عزیمت چار ملوک کے تمام اسما سے

اتخراج کے ساتھ ہے۔ چار ملوک کے نام ہیں

ہر عنصر سے ملک ہے۔ اور ملک حاکم

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَيَا  
 أَيْتَهَا الْمُلُوكُ الْكِرَامُ، الطَّاهِرَةُ الزَّكِيَّةُ، وَالْأَشْخَاصُ  
 الْجَوْهَرِيَّةُ، وَالْأَشْبَاحُ السُّورَانِيَّةُ، خُدَّامُ هَذَا الْخَاتَمِ  
 الْمَنِيفِ، فَيَحِقُّ عَلَيْكُمْ، وَطَاعَتُهُ لَدَيْكُمْ أَحِبُّ أَيُّهَا  
 الْمَلِكُ (..... النَّارِي) وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ (..... الْهَوَانِي) وَأَنْتَ يَا  
 سَيِّدُ (..... الْمَانِي) وَأَنْتَ يَا سَيِّدُ (..... النَّارِي) أَجِيبُوا وَ  
 أَفْعَلُوا كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ السَّيِّدِ (.....) الْغَالِبِ عَلَيْكُمْ أَمْرُهُ  
 أَحِبُّ يَا سَيِّدُ (.....) يَا حَاكِمُ وَسَخَّرْنِي مِنْهُمْ تَحْتِكَ أَنْ  
 يَفْعَلُوا مَا أَمَرْتَهُمْ بِهِ بِحَقِّ الرَّبِّ الَّذِي خَلَقَنِي وَخَلَقَكَ وَ  
 بِحَقِّ سِرِّ الْأَسْرَارِ وَنُورِ الْأَنْوَارِ، وَبِحَقِّ الْأَسْمِ الْأَعْظَمِ  
 الَّذِي أَوَّلُهُ آلٌ وَآخِرُهُ آلٌ وَهُوَ آلٌ شَلَعٌ يَعْوِيُؤِيَّتِهِ بِهِ  
 بَنَكُهُ، بِتَكْفَالٍ بَصِيٍّ كَيْفِيٍّ مَقْبَالٍ مُطَبَعٍ لَكَ يَا آلَ مَا  
 أَعْظَمُ إِسْمَكَ يَا آلَ مَا سَمِعَ إِسْمَكَ رُوحٌ وَعَصَى إِلَّا



صَعِقَ وَاحْتَرَقَ . أَصْعِقْ يَا آلَ جَلِّ زُرِّيَّالَ أَحْرِقْ مَنْ  
عَصَى إِسْمَكَ يَا اللَّهُ . أَفْشَقْتُ وَعَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعَالِمِ  
الْغَيْبِ الْكَثِيرِ الْمُتَعَالِ . وَبِحَقِّ الْإِسْمِ الَّذِي تَتَاهَدْتُمْ بِهِ  
عِنْدَ بَابِ الْهَيْكَلِ الْكَثِيرِ الْمُتَعَالِ . وَهُوَ بِعَشَاقِشٍ ٢  
مَهْرَاقِشٍ ٢ أَقْشَامَقِشٍ ٢ شَقْمُونَهَشٍ ٢ وَمَنْ يُغْرِضْ عَنْ ذِكْرِ  
رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعْدًا . وَبِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ رَبِّ  
الصَّبَاثُونَ . آلَ سَدَايَ . أَسْرِعُوا . الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَلِ  
الْعَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ .

بسم تم ارادہ کرو کہ میری میت کی سادات اور مقتدر و وحایت کے پورے بوث کے بعد  
مادم کی صرف (مردان) کرنے کا تو تم پروردگار پروردگار پروردگار (یَا رَبِّ  
اِحْفَظْنِي) اِنصَرَفَ اِيهَا الْمَلِكُ وَالْخِدَامُ وَالْاَعْوَانُ خِفَانًا  
وَتَقَالًا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ سات مرتبہ پڑھو اور مردان کریں۔

صوم کرمہ ۰  
اوم ~ المرتخ ~ سلسلہ لرفی  
رهین ~ المشری ~ صد  
برقین شریین ~ الشمس ~ شمس  
ایمانی ~ الزهره ~ شادوق ماخضر  
صشاه بیضیا ~ عطار  
بوم القمر ۸



حاجتوں کے پورے ہونے کے لیے توسل

الہی و سیدی انت تعطی وتمنع: قد توسلت الیک یا خالقِ دُنئی کیف اصنع یہ عبارت رات کے بارہ بجے کے بعد تیار و فہم پڑھو اور رقم پوری مکمل طہارت کے ساتھ ہو۔ وضو کرتے ہوئے بے شک اللہ تعالیٰ خیر کی طرف تمہیں توفیق دے گا اور ہر نقصان کو تم سے روک لے گا۔ اور تمہاری حاجتوں کو پورا کر دے گا۔

سنت 164

مہوتیت کی قسم اور وہ کموال برہمتیت ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: اَرْقَعْتَ السَّمَاءَ بِاسْمِهِ  
وَسَطَحْتَ الْأَرْضَ وَنَصَبْتَ الْجِبَالَ بِاسْمِهِ وَبِاسْمِهِ نَبَعْتَ  
الْأَنْهَارَ وَبِاسْمِهِ دَارَةُ الْأَفلاكِ بِسْمِ اللَّهِ الْمَنْعُوتُ  
بِالْجَلالِ وَالْكِبَرِيَّاءِ الْمُقَدَّسُ عَنِ الشَّيْءِ بِمَخْلُوقَاتِهِ بِسْمِ  
اللَّهِ رَبِّ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِ الْمُنَزَّهَ عَنِ  
الْأَضْدَادِ وَالْأَنْدَادِ وَالصَّاحِبَةَ وَالْأَوْلَادِ خَالِقِ الْأَشْبَاحِ  
وَالْأَرْوَاحِ بِسْمِ اللَّهِ ذِي السُّلْطَانِ الشَّدِيدِ وَالْقُوَّةِ الْمُتَيْنَةِ  
الَّذِي قَامَتْ بِهِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَيَسْجُ الرُّعْدُ بِحَمْدِهِ  
وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ حِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ  
يَشَاءُ وَهُمْ يَجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ بِسْمِ اللَّهِ  
الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِقُدْرَتِهِ وَدَحَى الْأَرْضَ بِإِزَادَتِهِ وَ  
مَشِيتَتِهِ وَأَدَارَ النُّجُومَ فِي الْأَفلاكِ بِحِكْمَتِهِ وَابْحَارَ سَحَرِ

هَا بِرَبِّينِهِ، وَاسْتَوْلَى عَلَى جَمِيعِ مَا يَكُونُ مِنَ الْأَشْيَاءِ  
 بِقَهْرِهِ وَقُدْرَتِهِ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ  
 وَبِأَسْمَائِكَ الْحُسْنَى وَصِفَاتِكَ الْعُلْيَا وَكَلِمَاتِكَ التَّامَاتِ  
 الَّتِي قَلَّبَ بِهَا لَجَمِيعِ مَا فِي الْأَكْوَانِ كُونِي فَكَانَتْ كَمَا  
 تَشَاءُ، وَبِالْأَسْمَاءِ الَّتِي لَمْ يَثْبُثْ لِسَمَاعِهَا خَلْقُ أَرْضٍ وَلَا  
 سَمَاءٍ فَاسْأَلْتُكَ اللَّهُ بِمَا أَوْدَعْتَهُ فِيهَا مِنْ صُطُوتِكَ وَقَهْرِكَ  
 وَغَلَبَتِ سُلْطَانُكَ وَعَزَّ نَأْيُكَ أَنْ تَسْجُرَ لِي عِبَادَتُكَ  
 وَمَلَائِكَتُكَ وَجَمِيعِ الرُّوحَانِيَّاتِ أَسْتَعِينُ بِهِمْ بِإِذْنِكَ عَلَى  
 قَضَاءِ حَاجَتِي مِمَّا يَرْضِيكَ وَأَنْتَ الْمُسْتَعَانُ فَأَنِّي أَدْعُوكُمْ  
 أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الطَّاهِرَةُ لِلْمُؤْمِنِينَ الْمُطِيعِينَ لِأَسْمَاءِ رَبِّ  
 الْعَالَمِينَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الرُّوحَانِيَّةِ الْأَخْدِينَ بِنَوَاصِي  
 جَمِيعِ الْجِنِّ وَالْمَرْدَةِ وَالشَّيْطَانِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِمَا  
 أَقْسَمَ اللَّهُ بِهِ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَأَنْتَ طَائِعَةٌ  
 لِأَسْمَائِهِ بِقُدْرَتِهِ وَبِالْكَلِمَاتِ التَّامَاتِ الْعَظِيمَاتِ وَالْآيَاتِ  
 الْكُبْرَى وَالصِّفَاتِ الْعُلْيَا لِلَّهِ رَبِّ الْأَخْزَةِ وَالْأُولَى وَ  
 أَدْعُوكُمْ بِمَا نَزَلَ بِهِ جِبْرَائِيلُ عَلَى آدَمَ وَآدِرِيْسَ وَ  
 سُلَيْمَانَ وَكَافَّةِ الْمُرْسَلِينَ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ



اور یہ غائم سلیمانی یعنی نقش سلیمانی ہے۔

بسم

۱۹	۲۰	۲۱
۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷

Handwritten text around the table: "عبد الجبار", "مکمل", "نزلہ", "۱۲", "۱۳", "۱۴", "۱۵", "۱۶", "۱۷", "۱۸", "۱۹", "۲۰", "۲۱", "۲۲", "۲۳", "۲۴", "۲۵", "۲۶", "۲۷", "۲۸", "۲۹", "۳۰", "۳۱", "۳۲", "۳۳", "۳۴", "۳۵", "۳۶", "۳۷", "۳۸", "۳۹", "۴۰", "۴۱", "۴۲", "۴۳", "۴۴", "۴۵", "۴۶", "۴۷", "۴۸", "۴۹", "۵۰", "۵۱", "۵۲", "۵۳", "۵۴", "۵۵", "۵۶", "۵۷", "۵۸", "۵۹", "۶۰", "۶۱", "۶۲", "۶۳", "۶۴", "۶۵", "۶۶", "۶۷", "۶۸", "۶۹", "۷۰", "۷۱", "۷۲", "۷۳", "۷۴", "۷۵", "۷۶", "۷۷", "۷۸", "۷۹", "۸۰", "۸۱", "۸۲", "۸۳", "۸۴", "۸۵", "۸۶", "۸۷", "۸۸", "۸۹", "۹۰", "۹۱", "۹۲", "۹۳", "۹۴", "۹۵", "۹۶", "۹۷", "۹۸", "۹۹", "۱۰۰", "۱۰۱", "۱۰۲", "۱۰۳", "۱۰۴", "۱۰۵", "۱۰۶", "۱۰۷", "۱۰۸", "۱۰۹", "۱۱۰", "۱۱۱", "۱۱۲", "۱۱۳", "۱۱۴", "۱۱۵", "۱۱۶", "۱۱۷", "۱۱۸", "۱۱۹", "۱۲۰", "۱۲۱", "۱۲۲", "۱۲۳", "۱۲۴", "۱۲۵", "۱۲۶", "۱۲۷", "۱۲۸", "۱۲۹", "۱۳۰", "۱۳۱", "۱۳۲", "۱۳۳", "۱۳۴", "۱۳۵", "۱۳۶", "۱۳۷", "۱۳۸", "۱۳۹", "۱۴۰", "۱۴۱", "۱۴۲", "۱۴۳", "۱۴۴", "۱۴۵", "۱۴۶", "۱۴۷", "۱۴۸", "۱۴۹", "۱۵۰", "۱۵۱", "۱۵۲", "۱۵۳", "۱۵۴", "۱۵۵", "۱۵۶", "۱۵۷", "۱۵۸", "۱۵۹", "۱۶۰", "۱۶۱", "۱۶۲", "۱۶۳", "۱۶۴", "۱۶۵", "۱۶۶", "۱۶۷", "۱۶۸", "۱۶۹", "۱۷۰", "۱۷۱", "۱۷۲", "۱۷۳", "۱۷۴", "۱۷۵", "۱۷۶", "۱۷۷", "۱۷۸", "۱۷۹", "۱۸۰", "۱۸۱", "۱۸۲", "۱۸۳", "۱۸۴", "۱۸۵", "۱۸۶", "۱۸۷", "۱۸۸", "۱۸۹", "۱۹۰", "۱۹۱", "۱۹۲", "۱۹۳", "۱۹۴", "۱۹۵", "۱۹۶", "۱۹۷", "۱۹۸", "۱۹۹", "۲۰۰", "۲۰۱", "۲۰۲", "۲۰۳", "۲۰۴", "۲۰۵", "۲۰۶", "۲۰۷", "۲۰۸", "۲۰۹", "۲۱۰", "۲۱۱", "۲۱۲", "۲۱۳", "۲۱۴", "۲۱۵", "۲۱۶", "۲۱۷", "۲۱۸", "۲۱۹", "۲۲۰", "۲۲۱", "۲۲۲", "۲۲۳", "۲۲۴", "۲۲۵", "۲۲۶", "۲۲۷", "۲۲۸", "۲۲۹", "۲۳۰", "۲۳۱", "۲۳۲", "۲۳۳", "۲۳۴", "۲۳۵", "۲۳۶", "۲۳۷", "۲۳۸", "۲۳۹", "۲۴۰", "۲۴۱", "۲۴۲", "۲۴۳", "۲۴۴", "۲۴۵", "۲۴۶", "۲۴۷", "۲۴۸", "۲۴۹", "۲۵۰", "۲۵۱", "۲۵۲", "۲۵۳", "۲۵۴", "۲۵۵", "۲۵۶", "۲۵۷", "۲۵۸", "۲۵۹", "۲۶۰", "۲۶۱", "۲۶۲", "۲۶۳", "۲۶۴", "۲۶۵", "۲۶۶", "۲۶۷", "۲۶۸", "۲۶۹", "۲۷۰", "۲۷۱", "۲۷۲", "۲۷۳", "۲۷۴", "۲۷۵", "۲۷۶", "۲۷۷", "۲۷۸", "۲۷۹", "۲۸۰", "۲۸۱", "۲۸۲", "۲۸۳", "۲۸۴", "۲۸۵", "۲۸۶", "۲۸۷", "۲۸۸", "۲۸۹", "۲۹۰", "۲۹۱", "۲۹۲", "۲۹۳", "۲۹۴", "۲۹۵", "۲۹۶", "۲۹۷", "۲۹۸", "۲۹۹", "۳۰۰", "۳۰۱", "۳۰۲", "۳۰۳", "۳۰۴", "۳۰۵", "۳۰۶", "۳۰۷", "۳۰۸", "۳۰۹", "۳۱۰", "۳۱۱", "۳۱۲", "۳۱۳", "۳۱۴", "۳۱۵", "۳۱۶", "۳۱۷", "۳۱۸", "۳۱۹", "۳۲۰", "۳۲۱", "۳۲۲", "۳۲۳", "۳۲۴", "۳۲۵", "۳۲۶", "۳۲۷", "۳۲۸", "۳۲۹", "۳۳۰", "۳۳۱", "۳۳۲", "۳۳۳", "۳۳۴", "۳۳۵", "۳۳۶", "۳۳۷", "۳۳۸", "۳۳۹", "۳۴۰", "۳۴۱", "۳۴۲", "۳۴۳", "۳۴۴", "۳۴۵", "۳۴۶", "۳۴۷", "۳۴۸", "۳۴۹", "۳۵۰", "۳۵۱", "۳۵۲", "۳۵۳", "۳۵۴", "۳۵۵", "۳۵۶", "۳۵۷", "۳۵۸", "۳۵۹", "۳۶۰", "۳۶۱", "۳۶۲", "۳۶۳", "۳۶۴", "۳۶۵", "۳۶۶", "۳۶۷", "۳۶۸", "۳۶۹", "۳۷۰", "۳۷۱", "۳۷۲", "۳۷۳", "۳۷۴", "۳۷۵", "۳۷۶", "۳۷۷", "۳۷۸", "۳۷۹", "۳۸۰", "۳۸۱", "۳۸۲", "۳۸۳", "۳۸۴", "۳۸۵", "۳۸۶", "۳۸۷", "۳۸۸", "۳۸۹", "۳۹۰", "۳۹۱", "۳۹۲", "۳۹۳", "۳۹۴", "۳۹۵", "۳۹۶", "۳۹۷", "۳۹۸", "۳۹۹", "۴۰۰", "۴۰۱", "۴۰۲", "۴۰۳", "۴۰۴", "۴۰۵", "۴۰۶", "۴۰۷", "۴۰۸", "۴۰۹", "۴۱۰", "۴۱۱", "۴۱۲", "۴۱۳", "۴۱۴", "۴۱۵", "۴۱۶", "۴۱۷", "۴۱۸", "۴۱۹", "۴۲۰", "۴۲۱", "۴۲۲", "۴۲۳", "۴۲۴", "۴۲۵", "۴۲۶", "۴۲۷", "۴۲۸", "۴۲۹", "۴۳۰", "۴۳۱", "۴۳۲", "۴۳۳", "۴۳۴", "۴۳۵", "۴۳۶", "۴۳۷", "۴۳۸", "۴۳۹", "۴۴۰", "۴۴۱", "۴۴۲", "۴۴۳", "۴۴۴", "۴۴۵", "۴۴۶", "۴۴۷", "۴۴۸", "۴۴۹", "۴۵۰", "۴۵۱", "۴۵۲", "۴۵۳", "۴۵۴", "۴۵۵", "۴۵۶", "۴۵۷", "۴۵۸", "۴۵۹", "۴۶۰", "۴۶۱", "۴۶۲", "۴۶۳", "۴۶۴", "۴۶۵", "۴۶۶", "۴۶۷", "۴۶۸", "۴۶۹", "۴۷۰", "۴۷۱", "۴۷۲", "۴۷۳", "۴۷۴", "۴۷۵", "۴۷۶", "۴۷۷", "۴۷۸", "۴۷۹", "۴۸۰", "۴۸۱", "۴۸۲", "۴۸۳", "۴۸۴", "۴۸۵", "۴۸۶", "۴۸۷", "۴۸۸", "۴۸۹", "۴۹۰", "۴۹۱", "۴۹۲", "۴۹۳", "۴۹۴", "۴۹۵", "۴۹۶", "۴۹۷", "۴۹۸", "۴۹۹", "۵۰۰", "۵۰۱", "۵۰۲", "۵۰۳", "۵۰۴", "۵۰۵", "۵۰۶", "۵۰۷", "۵۰۸", "۵۰۹", "۵۱۰", "۵۱۱", "۵۱۲", "۵۱۳", "۵۱۴", "۵۱۵", "۵۱۶", "۵۱۷", "۵۱۸", "۵۱۹", "۵۲۰", "۵۲۱", "۵۲۲", "۵۲۳", "۵۲۴", "۵۲۵", "۵۲۶", "۵۲۷", "۵۲۸", "۵۲۹", "۵۳۰", "۵۳۱", "۵۳۲", "۵۳۳", "۵۳۴", "۵۳۵", "۵۳۶", "۵۳۷", "۵۳۸", "۵۳۹", "۵۴۰", "۵۴۱", "۵۴۲", "۵۴۳", "۵۴۴", "۵۴۵", "۵۴۶", "۵۴۷", "۵۴۸", "۵۴۹", "۵۵۰", "۵۵۱", "۵۵۲", "۵۵۳", "۵۵۴", "۵۵۵", "۵۵۶", "۵۵۷", "۵۵۸", "۵۵۹", "۵۶۰", "۵۶۱", "۵۶۲", "۵۶۳", "۵۶۴", "۵۶۵", "۵۶۶", "۵۶۷", "۵۶۸", "۵۶۹", "۵۷۰", "۵۷۱", "۵۷۲", "۵۷۳", "۵۷۴", "۵۷۵", "۵۷۶", "۵۷۷", "۵۷۸", "۵۷۹", "۵۸۰", "۵۸۱", "۵۸۲", "۵۸۳", "۵۸۴", "۵۸۵", "۵۸۶", "۵۸۷", "۵۸۸", "۵۸۹", "۵۹۰", "۵۹۱", "۵۹۲", "۵۹۳", "۵۹۴", "۵۹۵", "۵۹۶", "۵۹۷", "۵۹۸", "۵۹۹", "۶۰۰", "۶۰۱", "۶۰۲", "۶۰۳", "۶۰۴", "۶۰۵", "۶۰۶", "۶۰۷", "۶۰۸", "۶۰۹", "۶۱۰", "۶۱۱", "۶۱۲", "۶۱۳", "۶۱۴", "۶۱۵", "۶۱۶", "۶۱۷", "۶۱۸", "۶۱۹", "۶۲۰", "۶۲۱", "۶۲۲", "۶۲۳", "۶۲۴", "۶۲۵", "۶۲۶", "۶۲۷", "۶۲۸", "۶۲۹", "۶۳۰", "۶۳۱", "۶۳۲", "۶۳۳", "۶۳۴", "۶۳۵", "۶۳۶", "۶۳۷", "۶۳۸", "۶۳۹", "۶۴۰", "۶۴۱", "۶۴۲", "۶۴۳", "۶۴۴", "۶۴۵", "۶۴۶", "۶۴۷", "۶۴۸", "۶۴۹", "۶۵۰", "۶۵۱", "۶۵۲", "۶۵۳", "۶۵۴", "۶۵۵", "۶۵۶", "۶۵۷", "۶۵۸", "۶۵۹", "۶۶۰", "۶۶۱", "۶۶۲", "۶۶۳", "۶۶۴", "۶۶۵", "۶۶۶", "۶۶۷", "۶۶۸", "۶۶۹", "۶۷۰", "۶۷۱", "۶۷۲", "۶۷۳", "۶۷۴", "۶۷۵", "۶۷۶", "۶۷۷", "۶۷۸", "۶۷۹", "۶۸۰", "۶۸۱", "۶۸۲", "۶۸۳", "۶۸۴", "۶۸۵", "۶۸۶", "۶۸۷", "۶۸۸", "۶۸۹", "۶۹۰", "۶۹۱", "۶۹۲", "۶۹۳", "۶۹۴", "۶۹۵", "۶۹۶", "۶۹۷", "۶۹۸", "۶۹۹", "۷۰۰", "۷۰۱", "۷۰۲", "۷۰۳", "۷۰۴", "۷۰۵", "۷۰۶", "۷۰۷", "۷۰۸", "۷۰۹", "۷۱۰", "۷۱۱", "۷۱۲", "۷۱۳", "۷۱۴", "۷۱۵", "۷۱۶", "۷۱۷", "۷۱۸", "۷۱۹", "۷۲۰", "۷۲۱", "۷۲۲", "۷۲۳", "۷۲۴", "۷۲۵", "۷۲۶", "۷۲۷", "۷۲۸", "۷۲۹", "۷۳۰", "۷۳۱", "۷۳۲", "۷۳۳", "۷۳۴", "۷۳۵", "۷۳۶", "۷۳۷", "۷۳۸", "۷۳۹", "۷۴۰", "۷۴۱", "۷۴۲", "۷۴۳", "۷۴۴", "۷۴۵", "۷۴۶", "۷۴۷", "۷۴۸", "۷۴۹", "۷۵۰", "۷۵۱", "۷۵۲", "۷۵۳", "۷۵۴", "۷۵۵", "۷۵۶", "۷۵۷", "۷۵۸", "۷۵۹", "۷۶۰", "۷۶۱", "۷۶۲", "۷۶۳", "۷۶۴", "۷۶۵", "۷۶۶", "۷۶۷", "۷۶۸", "۷۶۹", "۷۷۰", "۷۷۱", "۷۷۲", "۷۷۳", "۷۷۴", "۷۷۵", "۷۷۶", "۷۷۷", "۷۷۸", "۷۷۹", "۷۸۰", "۷۸۱", "۷۸۲", "۷۸۳", "۷۸۴", "۷۸۵", "۷۸۶", "۷۸۷", "۷۸۸", "۷۸۹", "۷۹۰", "۷۹۱", "۷۹۲", "۷۹۳", "۷۹۴", "۷۹۵", "۷۹۶", "۷۹۷", "۷۹۸", "۷۹۹", "۸۰۰", "۸۰۱", "۸۰۲", "۸۰۳", "۸۰۴", "۸۰۵", "۸۰۶", "۸۰۷", "۸۰۸", "۸۰۹", "۸۱۰", "۸۱۱", "۸۱۲", "۸۱۳", "۸۱۴", "۸۱۵", "۸۱۶", "۸۱۷", "۸۱۸", "۸۱۹", "۸۲۰", "۸۲۱", "۸۲۲", "۸۲۳", "۸۲۴", "۸۲۵", "۸۲۶", "۸۲۷", "۸۲۸", "۸۲۹", "۸۳۰", "۸۳۱", "۸۳۲", "۸۳۳", "۸۳۴", "۸۳۵", "۸۳۶", "۸۳۷", "۸۳۸", "۸۳۹", "۸۴۰", "۸۴۱", "۸۴۲", "۸۴۳", "۸۴۴", "۸۴۵", "۸۴۶", "۸۴۷", "۸۴۸", "۸۴۹", "۸۵۰", "۸۵۱", "۸۵۲", "۸۵۳", "۸۵۴", "۸۵۵", "۸۵۶", "۸۵۷", "۸۵۸", "۸۵۹", "۸۶۰", "۸۶۱", "۸۶۲", "۸۶۳", "۸۶۴", "۸۶۵", "۸۶۶", "۸۶۷", "۸۶۸", "۸۶۹", "۸۷۰", "۸۷۱", "۸۷۲", "۸۷۳", "۸۷۴", "۸۷۵", "۸۷۶", "۸۷۷", "۸۷۸", "۸۷۹", "۸۸۰", "۸۸۱", "۸۸۲", "۸۸۳", "۸۸۴", "۸۸۵", "۸۸۶", "۸۸۷", "۸۸۸", "۸۸۹", "۸۹۰", "۸۹۱", "۸۹۲", "۸۹۳", "۸۹۴", "۸۹۵", "۸۹۶", "۸۹۷", "۸۹۸", "۸۹۹", "۹۰۰", "۹۰۱", "۹۰۲", "۹۰۳", "۹۰۴", "۹۰۵", "۹۰۶", "۹۰۷", "۹۰۸", "۹۰۹", "۹۱۰", "۹۱۱", "۹۱۲", "۹۱۳", "۹۱۴", "۹۱۵", "۹۱۶", "۹۱۷", "۹۱۸", "۹۱۹", "۹۲۰", "۹۲۱", "۹۲۲", "۹۲۳", "۹۲۴", "۹۲۵", "۹۲۶", "۹۲۷", "۹۲۸", "۹۲۹", "۹۳۰", "۹۳۱", "۹۳۲", "۹۳۳", "۹۳۴", "۹۳۵", "۹۳۶", "۹۳۷", "۹۳۸", "۹۳۹", "۹۴۰", "۹۴۱", "۹۴۲", "۹۴۳", "۹۴۴", "۹۴۵", "۹۴۶", "۹۴۷", "۹۴۸", "۹۴۹", "۹۵۰", "۹۵۱", "۹۵۲", "۹۵۳", "۹۵۴", "۹۵۵", "۹۵۶", "۹۵۷", "۹۵۸", "۹۵۹", "۹۶۰", "۹۶۱", "۹۶۲", "۹۶۳", "۹۶۴", "۹۶۵", "۹۶۶", "۹۶۷", "۹۶۸", "۹۶۹", "۹۷۰", "۹۷۱", "۹۷۲", "۹۷۳", "۹۷۴", "۹۷۵", "۹۷۶", "۹۷۷", "۹۷۸", "۹۷۹", "۹۸۰", "۹۸۱", "۹۸۲", "۹۸۳", "۹۸۴", "۹۸۵", "۹۸۶", "۹۸۷", "۹۸۸", "۹۸۹", "۹۹۰", "۹۹۱", "۹۹۲", "۹۹۳", "۹۹۴", "۹۹۵", "۹۹۶", "۹۹۷", "۹۹۸", "۹۹۹", "۱۰۰۰".

اور اس قسم کے لیے بہت فوائد ہیں جن کا کوئی شمار نہیں ہے۔ اور وہ اللہ کے علم کے ساتھ خیر و شر میں تصرف کرتا ہے۔ اور جب تم اس کے لیے مناسب مشاہدہ کرو تو اس کے اعوان سے خدمت لینا ممکن ہے۔ اور اس کے درمیان۔ اور تم نے اس کی ریاضت اور خلوت کو پورا کیا۔ بے شک وہ بہت عظیم ہے۔ اور سلام ہو۔

### قسم الاحوی کی بعض تصاریف

قسم الاحوی کے لیے تسلیات ہیں۔ اور فوائد ہیں جن کا کوئی شمار نہیں۔ اللہ عظیم اعظم کا نام چھایا گیا۔ اور جنہیں علم ہو کر انہیں ممکن ہو تو صبح شام اور آدھی رات کے وقت ورد ہوگا۔ اور ورد کی تعداد کا تین کی طرف تکبرار قسم ہوگا۔ عدد الصغیر ۳۔ عدد الاوسط ۷۔ عدد اکبر ۱۱۔

اور دعاومت کی شرط ہے

اور جب تم اس کے ساتھ کزوری اور اس پر حفاظت دیکھو۔ وہ قوت اور سرعت والا گروہ ہے۔ پس جب تم اس کے لیے حاجت پیش کرو اور اس کے پورے ہونے کا ارادہ کرو تو تم وضو کرو اور اللہ کے لیے ۱۰ رکعت نماز مطلوبہ حاجت کے پوری ہونے کی نیت کے ساتھ پڑھو۔

پس جب تم نماز سے فارغ ہو تو قسم کیا دہ مرتبہ پڑھو پھر زمین کی طرف دیکھو اور اپنے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھاؤ اور قلب کی حسوری کے ساتھ اللہ کی طرف متوجہ ہو۔ اور کہو وہی قبولیت کے پورا کرنے والا ہے۔

يَا مَنْ هُوَ هُوَ وَلَا يَقْلَمُ هُوَ إِلَّا هُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ  
 آلِ مُحَمَّدٍ (واقفل کذا و کذا) (اور اپنی حاجت کا ذکر کرو)۔ بِحَاثِ سَيِّدِنَا  
 مُحَمَّدٍ نَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ صَلَوَاتُكَ اللَّهُمَّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
 وَالتَّابِعِينَ۔ آمین۔

اس مطالبے کو تین مرتبہ دہراؤ۔ پھر اس کے بعد مذکور نقش لکھو اور جو کچھ تم چاہتے ہو  
 اس کے ساتھ تو کھیل کر دو اگر وہ مرض ہے تو دو مٹائے اور وہ پھینک دیا جائے گا۔ اس کے ساتھ میں ارادہ کرتا  
 ہوں یا وہ اسے رکھتا ہے۔ اور محبت اور لڑنے والوں (بھگڑا کرنے والوں) کے درمیان صلح کے  
 لیے اسے رکھتا ہے۔

اسے مٹائے اور پھینک دیا جائے گا۔ یا اسے کھانے میں رکھے اور تو کھیل کر اسے اور حاجت کے پورا  
 ہونے کے لیے رکھے یا مٹائے اور اس کے ساتھ اپنا مت دھوئے اور اسی طرح خیر کی جلب یا شر  
 کے دفع کرنے کے لیے ہر شے کے ساتھ تم کرو اور اس کے لیے افضل وقت بحر کا ہے (بحر سے  
 تفریق یا ایک گھنٹہ پہلے) اور دعا و امت اور مایوسی کے نہ ہونے کی شرط ہے ساتھ ہے اس کے ساتھ  
 پہاڑ مل جاتے ہیں اور دریاؤں و سمندروں کے جاری ہونے کی بجائیں پھر جاتی ہیں۔ واللہ علی  
 کل شیء قدير۔

لیہ بیان کا فائدہ جس کا بیان تو چاہتا ہے

تم آنے والی آیت کو ختم کرنے کے وقت اپنے پیچھے لکھو۔ اللہ کے حکم کے ساتھ تم  
 یٰ اٰیْمُوْنَ جِس کا تم ارادہ رکھتے ہو۔ اور یہ آیت (وَاللّٰهُ مَخْرُجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُوْنَ  
 فَقُلْنَا اضْرِبُوْهُ بِبَعْضِهَا كَذٰلِكَ يُخَيِّ اللّٰهُ الْمَوْتٰى وَيُرِيْكُمْ اٰیٰٰتِهٖ  
 تَعْلَمُوْنَ) ہے۔

خوش خبریوں کے سرشار شاد و بی ما چہرے

اور یہ سہ ماہیہ آیت کے لکھنے کی صورت ہے۔

وَاللَّيْلِ	۲	۳	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
وَاللَّيْلِ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹

روایا کیلئے فائدہ

تم یہ پچھ سو رہیں تین دفعہ پڑھو۔ اور وہ سورتمیں ہیں وَالَّتَيْنِ وَالصَّحٰی وَاللَّیْلِ اِذَا بَغَضَی. وَسَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْاَعْلٰی اَنَا اَنْزَلْنَاهُ فِی لَیْلَةٍ الْقَدْرِ اَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَ اور یہ دفعہ ختم ہونے پر یہ عبارت پڑھو تَوَكَّلُوا یَا خُدَّامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِیْفَةِ وَاَرْوِنِیْ فِیْ مَمَامِیْ اِذَا كَانَ الْعَمَلُ خَیْرًا اَوْ شَرًّا۔ اُنکی یہ کتاب اللہ تعالیٰ کی ہوگی۔

روایا کے لیے اور فائدہ

نہید آنے کے وقت صبح یہ تین دفعہ پڑھو اور ہر دفعہ ختم ہونے پر تم یہ عبارت پڑھو تَوَكَّلُوا یَا خُدَّامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِیْفَةِ وَاَرْوِنِیْ فِیْ نَوْمِیْ اِذَا كَانَ خَیْرًا اَوْ شَرًّا خُضْرَةً اَوْ بَیَاضًا اَوْ مَاءً جَارِیًا. وَاِنْ كَانَ شَرًّا اَرْوِنِیْ حُمْرَةً اَوْ سَوَادًا اَوْ دَخَانًا یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ پوری ہوگی۔



سجہ 165

## مرثیہ کی بڑی دعوت

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَبِهِ نَسْتَعِیْنُ اَقْسَمْتُ  
 وَعَزَمْتُ عَلَیْكُمْ بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ الْحَیِّ الْقِیُّوْمِ  
 وَاسْتَفْتَحْتُ بِاللّٰهِ وَهُوَ خَیْرُ الْفَاتِحِیْنَ وَاَمَانُ الْخَائِفِیْنَ وَ  
 مُبِیْدُ الظّٰلِمِیْنَ وَخَالِقُ الْجَنِّ وَالْاِنْسِ اَجْمَعِیْنَ الْقَادِرُ  
 الْمَقْتَدِرُ الْقَوِیُّ الْقَمِیْنُ الْمَلِكُ الْقُدُّوْسُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ  
 الْحَقُّ الْقَمِیْنُ ذِی الطَّوْلِ وَالْعِزَّةِ وَالْجَبُّوْتِ الْحَیُّ  
 الْقِیُّوْمُ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ  
 الرَّحِیْمُ الرَّحْمٰنُ عَلٰی الْعَرْشِ اسْتَوٰی وَعَلٰی الْمَلِكِ  
 اِخْتَوٰی تَنَزَّهَتْ صِفَاتُهُ وَقَدَسَتْ اَسْمَاؤُهُ وَهُوَ الْقَاهِرُ  
 فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِیْمُ الْخَبِیْرُ یَقْدِرُ اَدْعُوْكُمْ بِاَدْوٰی  
 الْاَرْوَاحِ الرُّوْحَانِیَّةِ وَالْاَشْخَاصِ الْجَوْهَرِیَّةِ وَالْاَنْوَارِ  
 الْمَلَكُوْتِیَّةِ الْمُسْتَخْرِجُوْنَ مِنْ طَبَایِعِ الْاَحْرَفِ النُّوْرَانِیَّةِ وَ  
 اَنْسَاْمِ الْاَعْجَمِیَّةِ وَالْكَلِمَاتِ الرَّبَّانِیَّةِ وَالطَّلَاسِمِ الْغِیْرَانِیَّةِ  
 وَالْاَقْسَامِ السُّرِّیَّانِیَّةِ وَالتَّسَابِیْحِ الْیُونَنِیَّةِ وَالْاَحْرَفِ  
 الظَّلْمَانِیَّةِ وَالْاَشْكَالِ النَّارِیَّةِ وَالتَّرَاوِیْحِ وَالتَّهَوَّیْحِ وَالتَّمَاثِیْلِ

الْمُنَوِّكُونَ بِالْأَفْلاكِ السَّبعةِ وَالْكَواكِبِ السَّبعةِ وَالْأَيَّامِ  
السَّبعةِ وَالْأَلْفَنَى عَشَرَ شَهْرًا الْحَوْلِيَّةِ وَالْدَّهْوَرِ وَالْأَزْمَانِ  
وَالسَّاعَاتِ وَالْدَّرَجِ وَالْدَّقَائِقِ الْوَقْتِيَّةِ أَنْزِلُوا يَا أَهْلَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَا أَهْلَ الطُّولِ وَالْعَرْضِ وَيَا أَهْلَ  
النُّورِ وَالْبَهَاءِ أَقَمْتُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدُ شَرْطِيائِيلُ وَأَنْتَ  
يَا ذَرْدِيائِيلُ وَأَنْتَ يَا عَطْفِيائِيلُ وَأَنْتَ يَا نُورِيائِيلُ وَأَنْتَ  
يَا سَفْكِيائِيلُ

أَجَبُوا دَعْوَتِي بِحَقِّ أَهْيَا خَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَائُوتَ  
آلِ شَدَايَ وَبِحَقِّ رَاخِ رِيَاخِ كُوشِ وَبِحَقِّ أَشْمَخِ شَمَاخِ  
الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ وَبِحَقِّ الْإِسْمِ الَّذِي لَوْتَكُمْ بِهِ  
الْمَلَكُ شَمْخِيائِيلُ لِنَقِطَتِ مِنْهُ رُؤُوسُ الْمَلَائِكَةِ  
الْكُروِيَّيُوتِ سَجْدًا وَهُوَ الْإِسْمُ الَّذِي تَكَلَّمَ بِهِ الْمَلَكُ  
شَرْخِيائِيلُ فَقَطَعَتْ مِنْهُ رُؤُوسُ الْمُتَمَرِّدِينَ وَهُوَ بَاتِكْبَرِهِ  
هُورَيْنِ بَارُوخِ رُؤِيَاخِ بِأَشْمَخِ شَمَاخِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ  
بَرَاخِ بَانِطِيْعِيَّيُوتِ بِأَشْلِيشِ يَا كِرَاكْرُوكِ إِفْعَلُوا كَذَا وَكَذَا  
بِذَلَّةِ الْخُضُوعِ بَيْنَ يَدَيْكَ يَا شَدِيدَ الْأَرْعَادِ بِنَحْمِجِ فَحْجِ  
مَحْمَتِ يَا طَيْطَا ضِيْعَا يَا طَيْمُوتَا مَنِيعَا يَا أَحْمَا حَمِيْنَا وَيَا

أَطْمَأْ طَمِينًا وَيَا عَالِمًا طَمِينُونَ.

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ الْعَظِيمَةِ النُّورَانِيَّةِ  
 أَنِّي إِذَا تَكَلَّمْتُ بِهَا مَلَكَ النُّورِ غُلَمَ شَهْبَائِيلَ لَسَبَحْتَ  
 الْمَلَائِكَةُ فِي أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ  
 بِالِإِسْمِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي أَوَّلُهُ آلٌ وَآخِرُهُ آلٌ وَهُوَ  
 آلٌ شَلَعٌ يُعَوِّزُ بَيْتَهُ بِهِ وَهُوَ أَهْلُ بَيْتِكَ بِتَكَفُّالٍ بِصُعِي كُعِي  
 مَقْبَالٍ مُطِيعِينَ لَكَ يَا آلُ مَا أَعْظَمَ اسْمُكَ يَا آلُ مَا سَمِعَ  
 اسْمُكَ رُوحٌ وَعَصَى إِلَّا صَعِقَ وَاحْتَرَقَ مِنْ نُورِكَ يَا ذَا  
 النُّورِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ. أَصْعِقْ بِهِمْ يَا آلُ زَرْبَالِ  
 أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ مِيطَطُرُونَ أَنْتَ وَجَمِيعُ  
 الْمَلَائِكَةِ الْمَذْكُورِينَ فِي هَذِهِ الدَّعْوَةِ الْعَظِيمَةِ أَنْ  
 تُجِيبُوا دَعْوَتِي وَتُسَوِّكُوا عَلَيَّ قَضَاءِ حَاجَتِي حَتَّى  
 يَحْضُرُونَ فِي مَجْلِسِي هَذَا وَيَمْتَنِلُوا أَمْرِي وَيَقْضُوا  
 حَاجَتِي. أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا سَمَسَائِيلَ وَأَنْتَ يَا أَحْمَرَ  
 بِحَقِّ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ  
 يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.

وَبِحَقِّ مَنْ أَمَرَهُ بَيْنَ الْكَافِرِ وَالْمُؤْمِنِ. إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا  
 أَرَادَ فَيْتَنًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ أَجِيبُوا وَافْعَلُوا مَا  
 أَمَرْتُكُمْ بِهِ وَهُوَ (كَذًا وَكَذَا). أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ  
 كَوْكَبِ الْمَرْيَخِ وَيَوْمِهِ الثَّلَاثِ. وَبِحَقِّ صَاحِبِ النَّبِيَةِ الْعَلِيَّ  
 وَالسَّقْلَى وَبِحَقِّ الْعَزِيزِ الْمُعْتَزِّ فِي عَزِّهِ وَبِحَقِّ مَنْ تَجَلَّى  
 لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا مِنْ هَيْبَةِ نُورِ جَلَالِهِ  
 الْعَظِيمِ الرَّفِيعِ الثَّانِ: إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَحَّةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا  
 هُمْ جَمِيعٌ لَدُنَّا مُحْضَرُونَ. بِحَقِّ كَيْفِيَّاتِ الْمَيْمُونِ  
 وَبِحَقِّ لِيَا ضَلْسٍ وَبِحَقِّ نُورِ الْأَنْوَارِ وَسِرِّ الْأَسْرَارِ وَمَالِكِ  
 الْمَلِكِ وَالْمَلَكُوتِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ  
 أَجِيبُوا بِحَقِّ مَهْمُودٍ ٣ مَرَّةً ذِي اللَّطْفِ الْخَفِيِّ  
 يَا اللَّهُ يَا سَطِيعَ النُّورِ وَالنِّهَالِ بِهَلْهِيئِهِ ٢ الْأَرْكَبَاطِ  
 هَيْبُورَش ٢ يَا رَوْعًا الَّذِي لَهُ نُورٌ فَوْقَ كُلِّ نُورٍ بِمَجْلَاشِ  
 حَتَّى قِيَوْمِ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمُوسَى ابْنِ عِمْرَانَ ذِي  
 النُّورِ عَالِمِ الْأَسْرَارِ وَمَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَحَارِ. تَوَكَّلُوا بِحَقِّ  
 مَا أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَأَقْضُوا حَاجَتِي فِي وَقْتِي هَذَا  
 وَسَاعَتِي وَهِيَ (كَذَا) هَيَّا يَا مَعَاشِرَ الْمُلُوكِ وَالْأَفْلَاكِ

وَالْخُدَامُ بِاللّٰهِ الْعَظِيمِ وَبِحَقِّ كَهَيْئَتِ حَمَقٍ

أَجِبْ يَا أَحْمَرَ كَالْبَرْقِ الْخَاطِفِ وَالرِّيحِ الْعَاصِفِ  
وَبِحَقِّ مَا هُوَ مَكْتُوبٌ عَلَى قَلَمِ الْقُدْرَةِ وَهُوَ الْفَخَّ ۲ الطَّخَّ  
۲ أَرْعَجَ ۲ أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِأَيْكُمُوش ۲ طَغْلِيُوش ۲  
طَغْمَارَش ۲ قَارَش ۲ هَارَش ۲ أَرْش ۲ أَرْيُوش ۲  
كَيْكُمُوش ۲ لَالِيُوش ۲ مَخْطَاطُوش ۲ مَرْتَكَمَاه ۲ نَمُوهُ ۲  
أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِعِزَّةِ نَمُوهُ ۲ بَقَاه ۲ أَجِبْ يَا أَحْمَرَ بِحَقِّ  
هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي خَلَقَ بِهَا وَهُوَ أَخْلَفَ ۲ شَفَفَ ۲  
لَمِيطْشَلَاةَ ۲ أَشَلَاوَن ۲ فَشَهْل ۲ لِلَّهِ هَلَل ۲ كَارَخ ۲  
أَجِبْ بِحَقِّ كَارَخ ۲ بِنَمُوهُ ۲ يَنْمُوخ ۲ شَلُوخ ۲ أَشَلُوخ  
۲ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ  
وَالصِّفَاتُ صَفَا إِلَى ثَاقِبِ

یہ دعوت کبریٰ پوری ہو گئی۔ اس کی حفاظت کرو بے شک اس کے فوائد بڑے ہیں اور  
اللہ کے حکم کے ساتھ ہر شے میں جلدی قبولیت والے ہیں۔

تم اپنے پورے نام کے لیے حسابی قیمت کی تعداد کی صبح و شام قرأت پر مداومت  
کرو۔ اور ریاضت و شلویت کے ساتھ اس سے خدمت لینا ممکن ہے۔ جس طرح اس کی شرح  
دعوات کے غیر کے لیے لکھ رہی تھی۔ اور آپ کی طرف اس نقش کی نقل ہے اور اس کے ساتھ خاص  
نام ہیں۔

سراشاہ و ج ماچسٹر

اور یہ دعوت مارٹینیٹہ کا نقش ہے

حل فی یکا آجیب یا سمسائل بسنور الامر

محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل
محل	محل	محل	محل	محل	محل	محل

محل فی یکا آجیب یا سمسائل بسنور الامر

اہم امور کے لیے قائدہ

ان سورتوں اور ان کے بعد آنے والی سورتوں کو کچھ دشنام پڑھا اور وہ ہیں فاتحہ پندرہ دفعہ آیت الکرسی سترہ دفعہ آئینہ الرسول آت قر سورت تک ۱۰ دفعہ سورت الم نشرح کیا بارہ دفعہ نقد جاء محمد رسول آخر آیت تک کیا بارہ مرتبہ الصمد یہ کیا بارہ دفعہ سورت الفلق تین مرتبہ اور سورت ناسی ایسا دلدادہ اور یہ عبارت دو دفعہ پڑھو (الہی بحق الحسین واخیه وحده وامه وایہ۔ قرآن اور جو کچھ اس میں پڑھا جاتا ہے کے حق میں۔ آج کے اس دن کے شر سے مجھے کافی ہو چا اور جو اس میں آئے گا۔ پوری ہوگی۔

خوش حسیہ فتوح کے لیے فائدہ

آنے والے دور کو اللہ تعالیٰ کے لیے دورِ تکلیف و فحاشی کے بعد سہ ماہی پر حواور یہ وہ ہے جو تم پر حواور ہے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عِدَّةَ مَا عِنْدَكَ مِنْ

الْعَدَدِ فِي كُلِّ لَمْحَةٍ عَيْنٍ مِّنَ الْأَزَلِ إِلَى الْأَبَدِ - پوری ہو گئی۔  
سبق 166

یہ محبت کے لیے فوائد ہیں موافقت کے ساتھ مناسب مشاہدے کے اوقات کے لیے  
تمہیں احتیاج ہے جس کا ہم عنقریب دنوں میں یا اوقات میں ذکر کریں گے۔

### محبت کے لیے فائدہ

آنے والے دائرے کو مطلوب کے نشان میں لکھو۔ اور اسے ہفتی کی طرح بتاؤ اور  
اسے ہر چراغ میں جلائیں جو پاک تیل سے جل رہا ہو اور اس پر عزیمت کا ارادہ کرو یہاں تک  
کہ طبیعی طور پر تیل کے شمع ہونے کے بعد مارا نشان چل جائے گا۔ اور تلاوت کے دوران لوہان کا  
عمل (اطلاق) ہو۔ اور وہ لوہان ذکر ہے ساعت کے ستارے کا بنور۔ بے شک وہ قوی اور شدید  
محبت ہے اور یہ دائرہ۔ یہی صفت ہے۔



اور یہ عزیمت ہے تم پر دعو۔ آفش ۲ اکشموع ۲ اکشموع ۲

کَیْمُوش ۲ اَنُوخ ۲ نُوح ۲ اَجِبُوا یَا خُدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَاجْلِبُوا  
وَهَبِجُوا کَذَا اِلٰی کَذَا حَتّٰی یَاْتِیَ اِلَیْهِ خَاصَعًا ذَلِیْلًا بِحَقِّ الْعَزِیْزِ  
الْمُعْتَزِ فِی عِزِّهِ وَبِاسْمِخْ شَمَاحِ الْعَالِیِّ عَلٰی کُلِّ بَرَاخِ  
الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَة ۲۔

### محبت اور اکسانے کے لیے

تم آنے والے دائرے کو ٹھیکری پر جمعرات کے دن مناسب مشاہدے کے موافق  
نیت کرتے ہوئے لکھو۔ اور جاوی اور زبان ذکر کا ساعت کے دوران اطلاق کرو۔ تم ٹھیکری کو  
بڑی تیز آگ میں رکھو اور اس پر سورت مدون کے ساتھ الحزنی تک عزیمت اس طرح پڑھو  
اَللّٰهُمَّ اَحْرِقْ قَلْبَ کَذَا بِمَحَبَّةِ کَذَا حَتّٰی یُخْرِجَ فِی حَبِّهٖ اَمِیْن۔  
اسے مطلوب کے نام کے عدد پر پڑھو۔  
بے شک مطلوب طالب کی محبت میں دیوانے کی طرح ہو جائے گا۔ اور یہ دائرہ ہے۔





### سخت بڑی محبت کے لیے

اور جب طالب مطلوب کے مقابلے سے عاجز آ جائے اور اس کے ساتھ مقابلے کے لیے کوئی راستہ نہ پائے۔ تو تم آنے والے نقش کو کاغذ پر یا مطلوب کے نشان میں منگل کے روز نکھو جو مطلوب کے مشاہدے کے موافق ہو۔ اور عود، جاوی اور ساعت کے لوہان کے ساتھ اطلاق کرو اور اس پر عزیمت مناسب لکھی پر پڑھو۔ پھر کاغذ یا نشان کو مطلوب کے گھر کی دہلیز میں دفن کرو۔ بے شک مطلوب طالب کی محبت میں دیوانے کی طرح ہو جائے گا۔

### محبت کے لیے عزیمت

تَمَكِبْ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ أَكْبَرُ خَضَعْتُ لِعِزَّةِ جَلَالِهِ الْجَبَابِرَةِ، وَالْمَلُوكِ الْأَكَاْسِرَةِ وَكُلِّ مَا فِي الْمَكْنُونَاتِ صَارَ لِلَّهِ عَبْدًا، أَجِبْ يَا أَحْمَرُ وَأَمْرُ أَعْوَانِكَ هَذِهِ السَّاعَةِ بِجَلْبِ كَذَا إِلَى كَذَا وَيَهَيِّجْهُ بِمَحَبَّةٍ تَهَيِّجًا وَوَجْدًا بِعِزَّةِ أَنْوَارٍ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا وَبِحَقِّ بَرَاخٍ كُوشٍ رَنَاجٍ وَبِعِزَّةِ أَشْمَخِ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ سَبْحَانَ مَنْ لَهُ الْعِظَمَةُ وَالْكِبَرِيَاءُ، وَكُلِّ مَنْ فِي الْكُونِ يُسَبِّحُ حَمْدًا وَمَجْدًا وَبِحَقِّ أَهْبَاءِ شَرَاهِبِا أَدُونَايَ أَصْبَاتُوكَ آلِ خَدَايَ وَبِحَقِّ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا۔

یہ وہ نقش ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا

کوش	انوش	بدوح	اشنخ	شماخ
انوش	بدوح	اشنخ	شماخ	کوش
بدوح	اشنخ	شماخ	کوش	انوش
اشنخ	شماخ	کوش	انوش	بدوح
شماخ	کوش	انوش	بدوح	اشنخ

اے ان اسماء کے خدام تو کل کرو۔ اور اس طرح فلاں کو فلاں کی محبت کی طرف کرو۔  
 (الوحا ۲ الجمل ۲ الساعۃ ۲) پورا ہو گیا۔  
 (محبت کی کشش اور ہر کانے کا عمل جسے وقت پہلے تھا وہ سب سچ نام دیا جاتا ہے) تم  
 سوار کے دن سورج کے طلوع ہونے سے پہلے مناسب مشاہدے کے ساتھ آنے والا دائرہ  
 نکسو۔

تم سات کاغذوں میں لکھو اور ہر کاغذ میں لبان ذکر اور جاوی کے کلمے رکھو۔ اور  
 سات کالی مرچیں اور آخری کے بعد کاغذ آگ میں ڈالو اور تم آنے والی عزیمت کاغذ کے جل  
 جانے کی مقدار پر صوم کاغذ کا جلنا پورا نہیں ہوگا کہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کے ساتھ مطلوب حاصل ہو  
 جائے گا۔ تم اس کی حفاظت کرو۔ یہ ایک دقت ہے۔

یہ عزیمت ہے: اَقْسَمْتُ وَ عَزَمْتُ بِكِبَرِيَاءِ اللَّهِ، وَعَزَّ عَظْمَةُ اللَّهِ  
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ، السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُتَّهِنُ  
 الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ. الْمَصْرُورُ عَلَى خِدَامِ هَذِهِ  
 الْأَسْمَاءِ الْكِرَامِ أَنْ تَجِئُوا دَعْوَتِي وَ تَحْضُرُوا حَضْرَتِي وَ  
 تَهَيَّجُوا كَذَا إِلَى كَذَا بِحَقِّ آيَاتِ اللَّهِ. وَأَسْمَاءُ اللَّهِ الْحُسْنَى وَ  
 بِحَقِّ قَرَشٍ ۲ كَيْمُوش ۲ كَيْوش ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةُ ۲ الْوَحَا ۲۔

(اور یہ دائرہ کی شکل ہے جیسے تم دیکھتے ہو)



سبق 167

### ہفتے کے دن بیضہ کی تیج کا باب

اور وہ عجائب کہری میں سے ہے۔ تم آنے والا نقش اس دن اٹھوے پر لکھو اور مناسب  
 شایدے کے ساتھ ہفتے کے دن دھوپا ہوا ہو۔ اور تم اسے نرم آگ میں رکھو۔ اور اس پر جاوی اور  
 کوکب الساعده کے لوبان کے ساتھ اطلاق کرو۔ اور اس پر مناسب عدد کے ساتھ عزیمت پڑھو۔  
 ہاں وہ بڑی تھسیج (بھڑکانے اور اکسانے کا عمل) ہے۔

اور یہ مطلوب نقش ہے

ا	ھ	ل	ط	ف	ش	ز
ا	ھ	ل	ط	ف	ش	ز
ا	ھ	ل	ط	ف	ش	ز
ا	ھ	ل	ط	ف	ش	ز

تم ان حروف کو آنے والی ترتیب کے ساتھ نقش کے خالی خانوں میں وضع کرو۔ پہلی  
سطر (ال ل ح ط ا) دوسری سطر (ا ھ ل ط ف ش ز) تیسری سطر (ا ھ ل ط ف ش ز) چوتھی سطر (ا ھ ل ط ف ش ز)

اور یہ عزیمت ہے کہ اَللّٰہُ اَکْبَرُ سُبْحَانَ مَنْ یَدِکَہُ تَطْمِئِنُّ  
الْقُلُوبُ الْقَوٰی الْقَمِیْنُ اَلْوَلٰی الْحَمِیْدُ الْمُبْدِیُّ الْمُعِیْدُ الْمُنْتَقِمُ  
الْجَبَّارُ مَكْوَرُ اللَّیْلِ عَلٰی النَّہَارِ النَّافِعُ الْمَقْصِطُ الْجَامِعُ  
الْعَزِیْزُ الْقَهَّارُ رَبُّ الدَّهْوَرِ وَالْاَزْمِنَةِ مُقَدِّرُ الْاَوْقَاتِ وَالْاَمِکِنَةُ لَا اِلٰہَ  
اِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْکَرِیْمِ اَجَبْ یَا مَیْمُونُ یَا اَبَا نُوحٍ وَ اَمْرُہٗ  
اَعُوْا نَکَ یَهْبِجُوْا کَذَا اِلٰی کَذَا بِحَقِّ مَا تَلَوْتُمْ عَلَیْکَ وَ بِحَقِّ اَلْ  
سَّلٰعِ یَعُوْیُوْیَہٗ بِہٖ وَہٗ یَنکُفُّ اَلْبَصْعٰی کَعِیْ بِمَقَامِالِ مُطِیْعِیْنَ  
لَکَ یَا اَلْ زَرْیَالَ وَ بِحَقِّ اَہْیَا شَرَاہِیَا اَدُوْنَایَ اَصْبَاوُوْتُ اَلْ  
شَدَاۃَی اَلْوَحَا ۲ اَلْعَجَل ۲ السَّاعَةِ ۲۔

## محبت اور تیج (بھڑکانے) کے لیے

تم آنے والا دائرہ مطلوب کے نشان پر لکھو۔ اور اگر تم نشان نہ پاؤ تو نئے کپڑے پر لکھو۔ اور رات کو نیند اور سندروس کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے بھٹی کی آگ میں دھن کر دو اور تم اس پر کھانا پکاتے ہوئے ہو۔ کھانے کے پکنے سے پہلے مطلوب طالب کی محبت میں بھڑک اٹھے گا۔

اور یہ دائرے کی شکل ہے

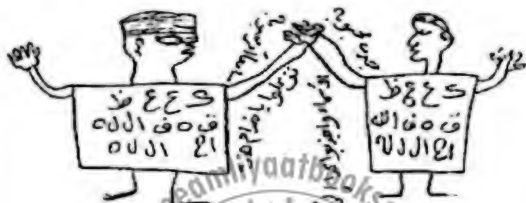


## محبت کے لیے اثر رکھنے والا مجرب قدیم فائدہ

وہ یہ ہے کہ تم ان دو اشخاص کا طالب اور مطلوب کی شکل میں سفیر کاغذ پر تصور کرو اور جادی اور حود کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور کاغذ کو ایسے درخت میں لٹکاؤ کہ مطلوب کی طرف ہوا کے سامنے ہو۔ اور اس کی حفاظت کرو اور اس بات کا پرہیز کرو کہ رکھنے کے وقت کوئی تمہیں

دیکھئے (یعنی تمہیں کوئی نہ دیکھے) پس جب ہوا کا نڈک بلائے گی۔ مطلوب طالب کی محبت میں پھسل جائے گا۔

اور یہ دونوں صورتوں کی صفت ہے



بِالْمَحَبَّةِ وَالْعَظْفِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ أَنْوَحَا ۲  
 الْعَجَل ۲ السَّاعَةَ ۲ (انکس کے ارد گرد ان اسموں کے ساتھ تم مجھ (اَنوهُو  
 كَهْوَشْ هِيَوْشْ قَرْقَبَانِيْ اَرِيَارَوْشْ عَلِيَا عَدِيَا اَجَبْ يَا اَبَا مَعْبَد  
 الزَّئْبُورِ وَاَجْلِبْ كَذَا اِلَى كَذَا اَنوَحَا اَنوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ  
 السَّاعَةَ السَّاعَةَ پورا ہو گیا۔ تصویر میں مشاہدے اور درخت کے ساتھ لگانے کے عمل کو مت  
 بھولو۔ کیونکہ وہ اہم رکن ہے۔

نقشِ محبت کے لیے بدوح کا نقش

نقش میں طالب اور مطلوب کا نام نقش اور تم جاوی لبان ذکر اور مندل کے ساتھ  
 لبان کا اطلاق کرو۔ اور مناسب عدد اس پر عزیمت پڑھو اور نقش لبان کے اطلاق پر ہو۔  
 اور یہ عزیمت ہے تم کہو گے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْأَحَدِ  
 الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا  
 أَحَدٌ يَا سَمَائِيَّةُ دَعَوْتُكُمْ يَا مَعَشَرَ الْمَلَائِكَةِ الْكَرَامِ  
 الرُّوحَانِيَّةِ الْعِظَامِ أَنْ تُحْضِرُوا خُدَامَكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ  
 وَخُدَامَ هَذَا الْخَاتَمِ بِحَقِّ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَصَوَّرَكُمْ مِنْ نُورِ  
 عَرْشِهِ أَجِبْ يَا رُوقِيَائِيلُ وَأَنْتِ يَا جِبْرَائِيلُ وَأَنْتِ يَا  
 سَمَائِيلُ وَأَنْتِ يَا مِيكَائِيلُ وَأَنْتِ يَا صُفْيَائِيلُ وَأَنْتِ يَا  
 عِزْرَائِيلُ وَأَنْتِ يَا كِسْفَائِيلُ أَجِيبُوا أَيْتَهَا الْمَلُوكُ بِحَقِّ  
 اللَّهِ الْعَظِيمِ وَأَحْضِرُوا إِلَى خُدَامِكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ بِحَقِّ  
 خَالِقِكُمْ وَمُصَوِّرِكُمْ وَبَا عَيْنِكُمْ بَعْدَ الْفَنَاءِ أَجِيبُوا يَا مَعَشَرَ  
 الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَأَحْضِرُوا خُدَامَكُمْ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ  
 أَجِبْ يَا مَذْهَبُ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْأَحَدِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ  
 الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ رُوقِيَائِيلُ أَجِبْ يَا رُوقِيَائِيلُ  
 وَأَزْجِرِ الْمَلِكَ الْمَذْهَبُ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَيَّ وَيَقْضَى  
 حَاجَتِي أَجِبْ يَا مَرَّةُ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْإِثْنَيْنِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ  
 الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ جِبْرَائِيلُ  
 أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ مَرَّةً أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا

أَجِبْ يَا أَبَا مُحَرِّزِ الْأَحْمَرَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الثَّلَاثِ وَبِحَقِّ  
 الْمَلِكِ الْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ سَقَمَائِيلَ أَجِبْ أَيُّهَا  
 الْمَلِكُ سَقَمَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ الْأَحْمَرَ أَبَا مُحَرِّزِ أَنْ  
 يَتَوَكَّلَ بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا بَرْقَانَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْأَرْبَعِ وَ  
 بِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَالْقَادِرِ عَلَيْكَ  
 مِيكَائِيلُ أَجِبْ يَا مِيكَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ بَرْقَانَ أَنْ يَفْعَلَ  
 كَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا مَهْمُورِشَ بِحَقِّ يَوْمِكَ الْخَمِيسِ  
 وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ صَرْفِيائِيلُ أَجِبْ  
 أَيُّهَا الْمَلِكُ صَرْفِيائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ مَهْمُورِشَ يَتَوَكَّلْ  
 بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا أَبَا الزَّوَابِعِ الْأَيْتُصَ بِحَقِّ يَوْمِكَ  
 الْجُمُعَةِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ وَالْقَاهِرِ لَكَ وَ  
 الْقَادِرِ عَلَيْكَ عِزْرَائِيلُ أَجِبْ يَا عِزْرَائِيلُ وَأَمْرُ الْمَلِكِ  
 الْأَيْتُصَ أَنْ يَتَوَكَّلَ بِكَذَا وَكَذَا أَجِبْ يَا مَيْمُونُ بِحَقِّ  
 يَوْمِكَ السَّبْتِ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ كِسْفِيائِيلُ  
 أَجِبْ يَا كِسْفِيائِيلُ وَوَكِّلْ مَيْمُونُ يَفْعَلْ كَذَا أَجِيبُوا أَيُّهَا  
 الْمَلُوكُ الْأَرْضِيَّةُ وَأَقْضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ مَا لَكُمْ عَلَيْكُمْ  
 مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الَّذِي ذَكَرْتُمْ لَهُ الْجَبَّارَةُ



وَأَنْقَهَرَتْ لَهُ أَلْمَلُوكُ الْأَكْأَسِرَةُ، وَبِحَقِّ بَدُوحٍ ۲ أُجِيبُوا  
وَأَقْضُوا حَاجَتِي وَهِيَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ  
سَأَلْتُكَ يَا بَدُوحُ أَنْ تُؤَلِّفَ بَيْنَ الرُّوحِ وَالرُّوحِ وَرُوحِ كَذَا  
وَكَذَا بِحَقِّ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْكُمْ أَلَوْحًا أَلَوْحًا الْعَجَلِ  
الْعَجَلِ السَّاعَةِ السَّاعَةِ

پتہ 168

اور یہ بدووح کے نقش کی شکل ہے

حُتَّان	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
الْبَارِئُ	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
وَهَّاب	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
كُتْمَانِئِل	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
دِيَارِہ	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
سَمَائِل	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
مَارِی	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح
مِرہ ابر الحارہ	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح	بَدُوْح

اس ذخیرے کی حفاظت کریں یہ آپ کے لیے ہماری طرف سے پیش ہدیہ ہے اور  
وجود میں بطور چیز کے آپ کے لیے بڑے فائدے ہیں وہ (اسم اللہ اعظم) ہے۔

# اللہ کے اسم اعظم کے

## بارے میں باب

اور اس کے لیے مخفی تصاریف ہیں (تمہیں علم ہو)۔

اللہ ہم سب کو اپنی اطاعت کی توفیق دے۔

بے شک یہ نام شریف معظم کرم ہے۔ علماء رضی اللہ عنہم نے اتفاق کیا ہے کہ وہ بے شک اللہ کا اسم الاعظم ہے۔ اور وہ بے شک دنیا میں بہشت کے خزانوں میں سے خزانہ ہے۔ اور وہ بے شک مطلب الاعظم ہے۔ وہ جس کا ارادہ کرنے والا مایوس نہیں ہوا۔ اور اس کے بعض خواص پر انہوں نے بات کی اور کوئی اس کے خواص کے حصہ پر قادر نہیں ہوا بلکہ ہم نے اس سے تھوڑا اختصار کیا ہے اور اس کے خواص سے کچھ چیزوں کو انہوں نے ظاہر کر دیا ہے۔ اور ان میں سے اکثر کو مخفی کر دیا۔ تاکہ وہ ایسی ذات کے ہاتھ میں نہ آ جائے جو اس کے حقوق کے ساتھ قائم نہیں ہو سکتا میں کہتا ہوں اس کے لیے جو اس کے خواص کو پہچانتا ہے۔ پس یہ وہ ہے جس کی سعادت کا دنیا و آخرت میں اللہ تعالیٰ نے ارادہ کیا ہے (اس کے خواص سے ہے)۔ جب میت کی قبر میں برکت کے طور پر عذاب قبر سے امن کے لیے رکھا جائے۔ یہ اسم شریف ہے۔ کیونکہ علماء کے نزدیک اس کا نام احسن الحسنین رکھا جاتا ہے (اور اس کے خواص میں سے ہے) بے شک اس کا غزال (ہرن) کی کھال پر شرف الشمس اور شرف القمر میں لکھنا اور اس کا علماء میں رکھنا باعثِ وجاہت ہوگا اور وہ اس سے محبت کرے گا اور اس کے ساتھ رہنے کا ارادہ کرے گا اور قول کے لحاظ سے ہمیشہ کوئی اس کی مخالفت نہیں کرے گا۔ (اور اس کے خواص میں سے ہے) جو ملوک اور اکابر کے پاس جانے کا ارادہ کرے اور وہ اس کی حاجت پوری کریں۔ پس اسے چاہیے کہ وہ اسے نئے شخص کے جام میں مٹک زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھے۔ اور کتابتِ ساعت سعیدہ میں ہو۔ اور لکھنے کے وقت خود ہندی، غیر خام مسطکی، زعفران، شہر، سنبل ہندی کے ساتھ

لوہان کا اطلاق کرے۔ اور وہ اس پر کتابت کے بعد لوہان کا اطلاق کرتے وقت سورت فاتحہ سات مرتبہ پڑھے۔ سورت اخلاص اور معوذتین سات مرتبہ۔ دکان خدا اللہ و جہا سات دفعہ اور اسم شریف کی قسم سات دفعہ۔ پھر جام میں گھسے ہوئے کو زرم زرم کے پانی، تیل کے پانی یا ایسے کتوئیا کے پانی سے دھوئے جہاں سورج کی روشنی نہ پڑتی ہو۔ پھر پانی کو خشک کی بوتل میں رکھا جائے۔ جب وہ ملوک اور کبریا لگے پاس جانے کا ارادہ کرے تو اپنی راحت میں اس پانی سے تھوڑا سا لے پھر اسے اپنے منہ پر لے پھر اس کے پاس جائے جس کا ارادہ کرتا ہے اور وہ ان اسما کو پڑھے۔

اللَّهُمَّ اِنِّیْ عَلَیْ مِنْ زَیْنَتِكَ وَ مَحَبَّتِكَ وَ کَرَامَتِكَ وَ  
 نَعُوْثُ رَبَّوْیَّتِكَ مَا تَقُوْثُ بِهِ الْقُلُوْبُ وَ تَدِلُّ بِهِ النَّفُوْسُ وَ تَبْرِقُ لَهُ  
 الْاَبْصَارُ وَ تَبْلُغُ لَهُ الْاَفْکَارُ وَ یَخْضَعُ لَهُ کُلُّ مُتَكَبِّرٍ حَبَّارٍ یَا عَزِیْزُ یَا  
 حَبَّارُ یَا اَللّٰهُ یَا وَاحِدُ یَا اَحَدُ یَا قَهَّارُ اَللّٰهُمَّ احْفَظْنِیْ فِیْمَا مَلَکْتَنِیْ  
 مِمَّا اَنْتَ اَمْلَکْتَ بِهِ مَتِّیْ وَ اَمْدُدْنِیْ بِرَفِیْقَةٍ مِنْ اِیْمَتِکَ الْحَفِیْظِ  
 الَّذِیْ حَفِظْتَ بِهِ نِظَامَ الْمَوْجُوْدَاتِ وَ اَکْفِیْ دِرْعًا مِنْ کِفَايَتِکَ وَ  
 کِنَايَتِکَ وَ قَلِّدْنِیْ سَیْفَ نَصْرَتِکَ وَ حِمَايَتِکَ وَ تَوَجَّهْنِیْ بِتَاجِ  
 عَزِّکَ وَ کَرَامَتِکَ وَ رَدِّیْ رَدًّا مِّنْکَ وَ عَافِیَّتِکَ وَ اَرْکُبْنِیْ مُوَكَّبَ  
 السَّجَلَةِ اِلَی الْمَمَاتِ وَ اَمْدُدْنِیْ بِجَیْشٍ مِنْ رَقَائِقِ اَسْمَائِکَ  
 الْقَهْرِیَّةِ اِذْفَعْ بِهَا عَنِّیْ مَنْ اَرَادَنِیْ بِسُوْءٍ مِنْ جَمِیْعِ  
 الْمَوْجُوْدَاتِ وَ وَلِّیْیَ وَاِلَیَّ یَخْضَعُ لِیْ بِهَارِقَةٍ کُلِّ حَبَّارٍ غَشُوْمٍ  
 نَّکَارٍ یَا عَزِیْزُ یَا حَبَّارُ یَا اَللّٰهُ یَا وَاحِدُ یَا اَحَدُ یَا قَهَّارُ  
 اَللّٰهُمَّ سَخِّرْ لِّیْ جَمِیْعَ خَلْقِکَ کَمَا سَخَّرْتَ الْبَحْرَ لِمُوسٰی

بْنِ عِمْرَانَ، وَلَمَّا لَمْ يَلْقَ قُلُوبَهُمْ كَمَا لَيْسَتْ الْحَدِيدُ لِدَاوُدَ عَلَيْهِ  
السَّلَامُ، فَإِنَّهُمْ لَا يَنْطَقُونَ إِلَّا بِإِذْنِكَ تَوَاصِيهِمْ فِي قَبْضَتِكَ تَقْلِبُهَا  
كَيْفَ شِئْتَ، يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ يَا عَلَامَ الْغُيُوبِ، أَطْفَأْتَ غَضَبَ  
النَّاسِ بِلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَجَلَبْتَ مَوَدَّتَهُمْ وَمَحَبَّتَهُمْ بِمُحَمَّدٍ  
رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَلَمَّا رَأَيْنَا أَكْبَرْنَاهُ وَقَطَعْنَا أَيْدِيَهُمْ وَقُلْنَا حَاشَ  
بِلَهُ، مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا  
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ)

پھر بادشاہوں اور لوگوں و امراء جو بھی ہوں ان کے پاس جائے جو بھی اسے دیکھے گا  
اس کی عزت کرے گا اور اس کی حاجت پوری کرے دے گا۔ اور اس کی سفارش کرے گا۔  
اگرچہ وہ واجب القتل ہی کیوں نہ ہو اور اسے معاف کر دیا جائے گا۔  
(اور جنگ و لڑائی کی طرف اس کے خواص میں سے ہے)۔  
جب وہ اسے ہرن کی کھال پر سرخ کی ساعت میں لکھے اور وہ مشتری کی طرف دیکھتا  
رہے۔ پھر وہ اسے اپنے ساتھ رکھے اور حرب میں داخل ہوا ہے ملک کو جسے دیکھے گا وہ اسے  
دوست بنا لے گا۔ اور اس کے خلاف ہمیشہ کے لیے کوئی دشمن کاٹل نہیں ہوگا۔ اور اگر وہ اسے  
جھنڈے میں لٹکائے پس ان کے ہاتھوں میں سے ہر اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ اس کے دشمن پر  
فحرت دیا ہوا ہوگا۔

اور اسم شریف کی برکت سے اور جو کچھ اس کے ساتھ ہے اور زمین میں تمام مٹی کثیر  
شکاری جانور اور وحشی جانور ہیں پس وہ جس سے ڈرتا ہے اس سے امن پائے گا۔ اور اس کے  
رکھنے والے کی حفاظت کی جائے گی جس طرح بکر ہوں کی بھیڑیے سے حفاظت کی جاتی ہے۔ اور  
بے شک ان آسمان سے کھسکے والے (یعنی حامل) مقبور نہیں ہوگا بلکہ اپنے دشمن کے مقابلے میں تائید  
کیا ہوا اور منصور ہوگا۔ اور اس کے خواص میں سے ہے۔ جادو کے باطل کرنے کے لیے یہ  
ہے کہ چکوتے کے پتے پر سات دفعہ طرد اور عکس لکھے اور جمعہ کے دن اسے ایام کے بعد کرنے  
کی جگہ کے پتھر رکھے پس جب امام نماز سے فارغ ہو جائے اور لوگ چلے جائیں وہ اسے لے

لے اور اُسے اُس پر لٹکائے جس پر جادو کیا گیا ہے۔ (سکور پر لٹکائے) بے شک ان شاء اللہ تعالیٰ اُس سے جادو نکل جائے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) بندش والے کے حل کے لیے یہ ہے کہ تم نقش لکھو اور زبرہ کی سماعت میں پاک برتن میں لکھیں۔ اور ایسے کنویں کے پانی سے منائے جس پر سورج کی روشنی نہ پڑتی ہو اور وہ اسے پی لے (اور اس طرح) زوچہ کے لیے لکھے اور اُسے پی لے۔ بے شک اُس وقت اللہ کے حکم سے وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (اور اُس کے خواص میں سے ہے) یہ اُس کے لیے ہے جس کے لیے قید لگی ہو جائے اور وہ نکلنے کا ارادہ کرے۔ تو وہ مذکورہ سات حروف تمام کے تمام پر پڑے کی کھال پر لکھے۔ اور اسے قیدی کو دے۔ اور وہ اسے حکم دے کہ اُسے اپنی دائیں آستین میں داخل کرے۔ اس طرح تین دفعہ کرے۔ اور ہر دفعہ وہ کہے (یا لطیف) ہزار مرتبہ اور اس کے بعد اللہ کے نام لطیف کو چار ہزار پانچ سو اتیس (۳۵۲۹) مرتبہ پورا کرے اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔ اور جس کا ارادہ کرتا ہے وہ طلب کرے بے شک اللہ تعالیٰ اُس کیلئے کھول دے گا اور انشاء اللہ جلدی لکھے گا۔

سبق 169

### اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تابع

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) جن سے بچاؤ دے ہوئے کے لئے ہے کہ اُس کی پیشانی پر سات حروف کے ساتھ نقش لکھے تو بے شک عارض اگر کمزور ہو جائے تو جن اسماء کے از سے جل جائے گا جب اسے افاقہ ہو تو اُس پر پاک برتن میں لکھے۔ اور پختہ لکڑی کا قلم ہو اور سیاحی یا سیمین یا زکس کا تیل کا تیل ہو وہ اسے لکھے اور پورا اُس کے اوپر معلق کر دے۔ ان شاء اللہ وہ اسے بہت زیادہ نفع دے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) بے شک جو اسے اٹھائے اور دوڑا ہوا تھا۔ اُس کے خوف سے امن پالے گا یا اگر مظلوم ہے تو اپنے دشمنوں پر مدد یافتہ ہو جائے گا۔ یا اگر کسی حاجت کا طالب ہے تو بے شک وہ جلدی پوری ہو جائے گی۔ اور اگر وہ مقدمے بازی یا لڑائی میں داخل ہو گیا ہے تو نقش شریف پورا اپنی آنکھوں کے درمیان کرے اور یہ ہرن کی کھال پر لکھا ہوگا۔ اور اُس پر عزیمت پڑھے۔ اور ہر ایسی خوشبو والی چیز کے ساتھ اطلاق کرے اور رکھے جیسے ہم نے ذکر کیا۔ پس جب وہ کسی حاکم کے پاس جائے تو وہ اُس کے دائیں طرف ہوگا۔ اور حاکم کے ساتھ بات کرنے سے پہلے کہے (اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَیْنَالُکَ بِسْمِ رَبِّکَ هٰذِهِ اَلْاَسْمَاءُ الْمُبَارَکَةُ اِنْ تَعْقِدَ لِسَانُہٗ عَنِّیْ حَتّٰی لَا یَتَکَلَّمُ اِلَّا بِمَا اُرِیدُ) یہ کہ میری

طرف سے اُن کی زبان کھول دے۔ یہاں تک کہ وہ اس طرح تکلم کرے جیسے میں چاہتا ہوں۔  
بے شک اللہ تعالیٰ اُس سے اُس کی زبان کھول دے گا۔ اور وہ اُسے سنے گا جو کچھ وہ کہے گا۔ اور  
اللہ اُسے اُس کے دشمن پر نصرت دے گا۔ اور اگر وہ دیران مکان میں یہ کرے گا تو بے شک وہ  
آباد ہو جائے گا۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب ایسی عورت ہو جس کی شادی بندش میں ہو یا  
بازرۂ عورت ہو (جس کی شادی نہ ہو رہی ہو)۔

پس تم جمعرات کے دن نئی سرخ مٹی کا گھڑا اُس شخص کے نام پر لو جسے تم چاہتے ہو اور

تم اُسے سات ٹکڑوں میں توڑو۔ (تم پہلے رکھو) اَللّٰهُ يَصْعَدُ الْكَلِمُ  
الطَّيِّبُ. وَاعْمَلُ الصَّالِحَ يَرْفَعُ كَذَلِكَ يَرْفَعُ اللّٰهُ كَذَا فِي قُلُوبِ  
عِبَادِهِ. اور (دوسرے رکھیں) اَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَاحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَاهُ نُورًا  
يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللّٰهُ فِي وَجْهِ كَذَا نُورًا تَمْشِي  
بِهِ بَيْنَ النَّاسِ لَكِنَّ۔

(اور تیسرے پر) كَتَبَ اللّٰهُ لَاغْلِبَنَّ اَنَا وَرَسُلِيْ اِنَّ اللّٰهَ قَوِيٌّ

عَزِيْزٌ كَذَلِكَ يَرْفَعُ اللّٰهُ فَلَانِهٖ فِي قُلُوبِ عِبَادِهِ۔

(اور چوتھے پر لکھے) عَسَى اللّٰهُ اَنْ يَّجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِيْنَ

عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَّوَدَّةً وَاللّٰهُ قَدِيْرٌ وَاللّٰهُ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ۔ كَذَلِكَ يَجْعَلُ

اللّٰهُ لِفَلَانَةٍ بَيْنَ فُلَانَةٍ فِي قُلُوبِ عِبَادِهِ مَوَدَّةً وَرَافَةً لَكِنَّ۔

(اور پانچویں پر لکھے) اَللّٰهُ نُورُ السَّمٰوٰتِ وَالدَّرَجِ مَثَلُ نُورِهِ

كَمِشْكَاةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا

كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ يُوَقِّدُ مِنْ شَجَرَةٍ مَبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ  
يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُّورٌ عَلَى نُورٍ. كَذَلِكَ يَجْعَلُ  
اللَّهُ تَعَالَى لِفُلَانَةٍ بَنَتٍ فُلَانَةٍ نُورٌ عَلَى نُورٍ فِي قُلُوبِ عِبَادِهِ  
أَجْمَعِينَ۔

(اور بچے پر لکھے) والقیبت عليك محبة مني كذلك يجعل

اللہ تعالیٰ لفلانہ بنت فلانہ محبة فی قلوب عبادہ۔

(اور ساتویں پر لکھے) يَحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ

حُبًّا لِلَّهِ. كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ تَعَالَى حُبَّ فُلَانَةٍ بَنَتٍ فُلَانَةٍ فِي

قُلُوبِ عِبَادِهِ أَجْمَعِينَ۔ اور پورا نام لکھو۔ یعنی مذکورہ کلموں میں سے ہر کلمے پر سات  
حروف لکھو۔

پھر تم سات کلموں کو طاس یا برتن میں رکھو جو پاک صاف ہو پھر پانی اُن کے اوپر تک  
ہو پھر اسے آسمان کے نیچے رکھو۔ اور جمعہ کے دن صبح کے وقت اسے منائے۔ پھر مذکور پانی پر  
سورت فاتحہ ستر مرتبہ پڑھے۔ اور یہ پانی اپنے اس کے ساتھ منائے اور یہ ادھر سے خالی ہو یعنی ادھر  
سے نیچے کی طرف اس حیثیت کے ساتھ کہ پانی اس کے جسم پر ہے۔ اور ہمیشہ اس سے کچھ نہ لو۔  
اور پانی میں سے کچھ خرچ نہ کرو اور تم اس شے کے وسط میں بیٹھے ہوئے ہو گے جو طشت کی طرح  
کا برتن ہو گا یا اس کے سوا۔ اور اگر عورت ہو تو حیض سے پاک ہو۔ جب غسل کرے تو پانی نئے  
آواز دینے والے لوٹے میں (برتن میں) جمع کرے۔ اور اس کے ساتھ جمعہ کے دن جامع مسجد  
کی طرف قصد کرے نماز کی طرف لوگوں کے اکٹھے ہونے سے پہلے اور اس پانی میں سے منبر پر  
چڑھا کرے اور اسی طرح محراب میں پانی ڈالے اور اسی طرح جامع مسجد کے کونوں میں اور اس  
سات سے پرہیز کرو کہ پانی کو اس جگہ چڑھو جہاں لوگ جلتے ہیں اور جو تیاں روندتی ہیں اس سے  
پرہیز کرو۔ جب تم یہ کرو تو تم کہو (اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ

وَبِحَقِّ مَنْ يَصَلِّي فِي هَذَا الْمَكَانِ وَمَا يَتْلُو فِيهِ اِنْ تَحُلَّ عُقْدَةٌ  
فَلَا تَنْفَكُ عَنْكَ يَا اَللّٰهُ يَا اَللّٰهُ يَا رَبَّ الْعَالَمِيْنَ)۔ پھر بے شک دوسرے یا  
تیسرے شخص کے آنے تک اس کی طرف شادی کا پیغام ہو جائے گا مگر کمال علیق  
ہاڈن اللہ (اور اس کے خواص میں سے ہے) کہ ایک آدمی ابو جعفر منصور کے پاس سے گزرا۔  
خلیفہ کے اسے طلب کیا تا کہ وہ اسے ہلاک کر دے۔ پس جب اس کے آدمی نے اسے دیکھا تو  
اس کا حال خفیہ ہو گیا اور کاغذ پر اس وفق مبارک کو اس کی طرف آگے کیا۔ پس جب وہ خلیفہ کے  
پاس سے گزرا۔ اس نے ہلاک کو حکم دیا کہ اس کی گردن کاٹ دے۔ تو ہلاک نے پکڑا تا کہ وہ کچھ  
کرے جس کا اسے خلیفہ نے حکم دیا تھا۔ تو اس کا ہاتھ کھوار سے پیچہ رہ گیا۔ اس نے اسے دوسری  
اور تیسری دفعہ حکم دیا۔ تو کھوار نے اس شخص کی کسی چیز کو نہ کاٹا۔ تو خلیفہ نے کہا کہ اس کی تلاشی  
لو۔ انہوں نے اس کے ساتھ یہ رقعہ پایا اور اس میں لکھا تھا (اللہ کا اسم اعظم آنے والے  
اسباق کے بعد آئے گا)۔ پس خلیفہ نے اسے چھوڑ دیا۔ اور اسے کوہ جزیرہ درہم دینے کا حکم دیا۔ اور  
اس اسم شریف کے لکھنے کا حکم دیا۔

اسے میرے بھائی تمہیں معلوم ہو کہ جس نے اللہ تعالیٰ کے اسم کی عزت کی اللہ اس کا  
اکرام کرے گا۔ اور جس نے اس اسم کو پایا (حاصل کر لیا) پس اسے چاہیے کہ اسے بری چیزوں  
سے بچائے اور مکر و فریب میں اسے اشتغال نہ کرے۔ اور اسے مشکل اور اچھی خوشیوں میں معطر  
رکھے اور جیسی حالت میں آئے نہ اٹھائے اور اس کے ساتھ بیت الخلاء میں داخل نہ ہو اور اسے  
چاحلوں سے بچائے اور حاجت کے وقت تک اس کی حفاظت کرے۔ وہ اس کی بہرکت شاملہ اور  
کاملہ پائے گا۔

میرے بھائی اسے بعد از موت۔ میں اس اسم اعظم کے بارے میں آپ کو وصیت کرتا  
ہوں۔ پس اس کا علم اور عمل شرائط کے ساتھ ہے اس بات سے ہے جس سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم  
کے خلفاء کے بعد خلافت واجب کی گئی۔ اور جس نے بے وقوف لوگوں کے ساتھ موافقت کی یا  
اسے غیر مستحق کو دیا۔ تو اس پر اللہ فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہے۔

کیونکہ یہ سات حروف کعبہ کے دروازے پر لکھے ہوئے تھے۔ اور ان کے لیے تو امین  
ملائکہ ہیں اور ان اسماء کے ساتھ متوطنین ہیں جو ان کی خدمت کرتے ہیں اور جو کچھ نازل شدہ  
کتابوں میں ہے تو بے شک وہ عظیم ہے۔

(اور اس اسم اعظم کے خواص میں سے ہے) جو ارادہ کرتا ہے کہ ان ملائکہ موبطین کی  
روح کے ساتھ موکل کرے۔ جیسے انسان کی انسان کے لیے جالب یا دشمن کے روکے لیے۔ پس یہ  
نام ان ملائکہ کی تعداد پر بہتر اشغال میں داخل ہوتے ہیں جو ہر حاجت کے لیے موکل کئے گئے





پاؤں کے ساتھ ملاؤ اور اس پر لوہان کا اطلاق کرو اور لوہان کے اطلاق کے وقت تم کہو گے۔

هَرَبَ فَلَانٌ بَنَ فَلَانَةٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ كَمَا هَرَبَ هَذَا الطَّيْرُ لَا يَبْعُدُ  
إِلَى مَكَانِهِ حَتَّى يَبْعُودَ الطَّيْرُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
الْمُبَارَكَةِ

(اور اس کے خواص میں سے ہے) منتقل کرنے اور پھیرنے کے لیے۔ جب آپ کے کسی طرف ہوا مسایہ ہو یا ایسی جماعت ہو جو ان کی اطاعت پر نہ ہو اور تم ان کے اس مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونے کا ارادہ کرو۔ تو تم آنے والے شر کے نقش کو پیاز کے ٹکڑے پر لکھو۔ اور گرم جاری پانے کے ساتھ مناؤ اور اس شخص کی دلہیز پر چمڑ کو جسے تم چاہتے ہو ہفتے کی رات آدمی رات کے بعد اور تم کہو۔

(تَوَكَّلُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بَنِي جَبَلٍ وَنَقَلَةَ فَلَانٍ أَوْ  
فَلَانَةٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ فَاصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِنَهُمْ كَانَتْهُمْ حُمْرٌ  
مُسْتَنْفِرَةٌ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَةِ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرْوُلُهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً  
أَوْضَحَاهَا هِيَ الْوَحَا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ

پھر برسانے کے لیے ان اسماء کے خواص میں سے ہے۔ پس اسے آواز دینے والے لڑکی کے ٹکڑے پر چمڑ (یعنی مٹی ہوئی ٹھکان) نہ ہو لکھو۔ اور اس کے ساتھ لکھو فَاظْمَرْنَا عَلَيْهِمْ حَجَارَةً مِنْ بَعِثِلٍ اَلَمْ تَرَ كَيْفَ قَتَلْنَاكَ يَا صَحَابِ الْقَبِيلِ آخر تک۔ پھر تم اس پر عزیمت پڑھو اور سر مبر اور پرانی مجھڑ کی ٹھکی کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ بے شک تم عجیب چیز دیکھو گے (اور اس کے خواص میں سے ہے)۔ جب تم اسے آگ کے ذریعے جلانے کا ارادہ کرو تو روشن چراغ لو۔ اور تم اس پر مرغ کی ساعت میں عام نقش کرو اور نعتاع و دشق اور ظفر دہ سے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو (لوہان کی اقسام ہیں)۔

اور اس کے لیے معمول کا نام نقش کرو اور اس کی ماں کا نام آجس ابن اسماء تک نہیں پہنچنے کی کہ اس مکان میں آگ بجڑک اٹھے گی جس کا تم ذکر کرتے تھے۔ اور اس میں کوئی باقی نہیں رہے گا کہ شر اور خنقاں واقع ہو جائے گا اور اسے نقصان پہنچ جائے گا۔ پس اس میں اللہ سے

اور۔ (یعنی غیر مستحق کے لیے استعمال نہ کرو)۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) سفر کے معطل کرنے کا عمل کرے اور مرکب اور سیاروں کی تعطیل جب تم اس کا ارادہ کرو پس تم اسم شریف لکڑی کی تہ پر گرم چادی پانی کے ساتھ لکھو۔ اور کتابت دریا کے پانی سے متاثر جسے تو چاہتا ہے کہ وہ سفر سے منع ہو اور اس پر عزیمت پر سو جو نقش کے لیے ہے اور جب الغار اور کھنسی کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور اپنے ہاتھ سے پانی لے لو اور کشتی پر چھڑ کو بے شک اس کے چہو باطل ہو جائیں گے اور وہ سفر کی طاقت نہیں رکھے گا اور سمندر کی طرف توجہ بھی ہمیشہ کے لیے نہیں ہوگی اور اسی طرح سیارے اور ان سے ملتی جلتی چیزیں ہیں۔

(اور جب تو اسے حل کا ارادہ کر لے)۔

تو تم دریا اور سبزی کے پانی کے ساتھ لکھو۔ اور پانی چرام کی عزیمت سات دفعہ پڑھو اور تم کہو کہ اَللّٰهُمَّ بِحَقِّ هَذَا الْاِسْمِ الشَّرِيفِ اَنْ تُعْطِلَ مَا عَمِلَ مِنْ تَقْصِيْدِ هَذِهِ الْمَرَائِبِ وَتُعْطِلَهَا بِحَقِّ الْاِسْمِ الشَّرِيفِ وَبِحَقِّ اَهْيَا شَرَاهِيَا اَدُوْنَايْ اَصْبَاتُوْنَ اَلْ شَدَايْ اَيْلُوْهُيْمِ۔ وَبِحَقِّ مَنْ يَقُوْلُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُوْنُ۔

اور اس کے خواص میں سے ہے

بے شک جب چاہنے والا بحر کے محل جانے کا ارادہ کرے تو نقش ہوا میں معلق کرے اور اس پر نقش کی عزیمت پڑھے پس اللہ تعالیٰ دریا میں ہر طرف سے اور سوجوں کو ڈالے گا یہاں تک کہ دریا میں لوگ غرق ہونے سے بچ جائیں گے پس وہ اس وقت جانیں گے کہ یہ مامون کے اعمال میں سے ہے۔ وہ اس سے مدد طلب کریں گے اور وہ ان سے باطل ہو جائے گا (اور وہ اس کے خواص میں سے ہے) جب تو بدن سے مرض کے نکالنے کا ارادہ کرے تو معصا (نئے تکیف ہو) کی چٹائی پر نقش لکھو۔ اور اس پر عزیمت پڑھو۔ بے شک وہ اللہ کے حکم سے قائم ہو جائے گا۔

اُس کے خواص میں سے انسان کا کھنچنا حاصل کرتا ہے

جب تم اس کا ارادہ کرو تو نقش اُس شخص کے نشان پر لکھو جسے تو چاہتا ہے اور تم اُس کا اور اُس کی ماں کا نام لکھو۔ (طالب اور مطلوب کا نام) اور ظفار الجبان کے ساتھ لویان کا اطلاق کرو اور اُس پر نقش کی عزیمت اکیس مرتبہ پڑھو۔ اور اُسے ہو میں مطلق کرو۔ بے شک وہ مشتاق ہو کر تیرے پاس آئے گا۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) گھروں اور مکانوں کے خراب کرنے کے لیے اور جانوروں کیلئے۔ تم تیز شمع لو۔ اور اُس پر نقش کرو۔ پھر شمع تلخ سیب کے وسط میں رکھو۔ اور اُس کی پشت پر عزیمت لکھو اور مکان میں دفن کرو۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) بھار کا مسلط کرنا۔ جانوروں کے چمڑے پر لکھا جائے گا۔ اور گرم راکھ میں دفن کیا جائے گا یا آتش دان کے نیچے معمول اور اُس کی ماں کا نام لکھتے کے بعد اور دشمن کے نشان میں چمٹ جائے گا۔ پس تم عجیب چیز دیکھو گے۔

اور اے طالب تمہیں علم ہوا اگر تم نے روزہ لازم کیا تقویٰ اور بات چیت سے رکنا۔ گناہوں سے رکنا اور لوگوں سے الگ رہنا (خلوت) چالیس دن اگر ممکن ہو اے اللہ کے بندے۔ جب تو پانی پر ملے تو اپنے پاؤں نہ روک۔ اور اگر تم اس کے ساتھ بات کرو گے تو اُس کے خدام حاضر ہو جائیں گے۔ اور وہ بہتر ملک ہیں اور یہ جمعہ کی رات ہوا غری مشاء کے بعد اور خدام طلوی و سطلی ہیں۔ جب وہ حاضر ہو جائیں تو ان کو اپنی تمام ضرورتوں میں متصرف کریں۔ اور انہیں سمجھیں۔ اور اگر تم نے اس اسناد میں شرائط کو لازم کیا تو وہ تمام صحیح ہو جائے گا جسے تم چاہے ہو۔

### اُس کی تعریف

فقیہ اور فہم میں اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگتا۔ پس بے شک خدام تمہاری مخالفت کریں گے اور تمہیں جواب نہیں دیں گے اور تمہاری ذات کو نقصان پہنچائے گا۔ اور تو شراب حرام عمل، خیانت اور جھوٹ سے دور ہو۔

اور اگر تو اُس سے دور رہا جس کا میں نے تجھ سے ذکر کیا ہے تو ان شاء اللہ تعالیٰ تمہارے معاملات کامیابی پائیں گے۔

(اور اگر تو بولے) اسماء کے ساتھ قدر پر اور یہ مہنگا ہے۔ تو یہ بھی لکھی کو باطل کر دے گا۔ تو اس اسم اعظم کی قدر پہچان۔ اور اُسے حاصلوں سے بچا کے رکھو۔

(اور اُس کے خواص میں سے ہے) جب تو تائب کے حاصل کرنے کا ارادہ کرے تو

اسم شریف کے نقش کو کاغذ پر لکھو اور اس کے ارد گرد لکھو۔ (وہ اسرار و الطاق لقادر تک)۔  
 اور حرف مقطع کی کتابت ہو۔ تم اس کا اور اس کی ماں کا نام لکھو پھر کاغذ اس شخص  
 کے ارد گرد حلق کرو وہ شخص جو اس میں ہے اور ہوائیں اس کی طرف چلنے والی ہوں۔ بے شک وہ  
 غائب کے جلب میں عجیب ہے تو اس پر اللہ تعالیٰ کا شکر کرو (اور اس کے خواص میں سے ہے)۔  
 جب تو رمد کے لیے ارادہ کرے تو روشن شمع پر اسم اکثرا کرو اس اسم پر جسے تم چاہتے ہو اور اس کی  
 ماں کا نام۔ اور تم تیلی کی دو نوں آنکھوں میں جو کپڑے کے بغیر ہو دو سونیاں جمو ہو۔ اور پتلے کو  
 اس بانڈی میں رکھا جائے جو بغیر بجھے ہوئے چوٹے سے بھری ہوئی ہو اور چوٹے پر تھوڑا سا پانی  
 پھیر کر۔ اور حنائی کو حمام کے جلنے کی جگہ کے قریب دفن کیا جائے۔ اور تم بارہا عمل ساعت بخیر میں  
 ہو۔ اور اگر مرغ کی ساعت میں ہو تو زیادہ بہتر ہے۔ اور اس بات سے بچو کہ تم اپنے عمل کو بھینٹے  
 سے زیادہ چھوڑ دو۔ بے شک معمول اہل حنا ہو جائے گا اور قیامت کے دن تم سے اس بارے میں  
 پوچھا جائے گا۔

سہن 171

### اللہ کے اسم اعظم کے خواص کا تابع

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تم اس شخص کے اعضا میں سے کسی عضو کو  
 مہطل کرنے کا ارادہ کرو جس کے بارے میں تم چاہتے ہو تو تیز ہوم اور اس سے تمام اعضاء کے  
 پتلے کی صورت بناؤ اور تم شمع کو اس شخص کے نام پر لو اور پتلے کو معمول کے نشان میں سے کوئی چیز  
 لہاس پہناؤ۔ اور پھر لوہان کا اطلاق کرو جس کا ذکر آئے گا اور عزیمت کیس دلدہ پر صواور چھری  
 لو جس کا قبضہ (آسی سے ہو۔ پھر سیاہی سے اس پر نام نقش کرو پھر اس کے ساتھ اس شخص کو مارو  
 اس کے اعضاء میں سے کسی عضو میں جسے تو چاہتا ہے پس بے شک وہ اسی ساعت سے باطل ہو  
 جائے گا۔

### جب تم عضو کو اس کی جگہ واپس لوٹنے کا ارادہ کرو

جلتی ہوئی شمع لو۔ پھر اس پر اس شریف نام کا خیر کے لیے نقش کرو اور اس عضو کا تصور  
 کرو جسے تو نے باطل کیا تھا۔ پھر اسے اپنی جگہ پر رکھو۔ اور عزیمت کیس میں مرتبہ پڑھو۔ اور اس  
 لوہان کا اطلاق کرو جو خیر کے لیے ماسد ہے۔ اور تم کہو (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ هَذَا  
 الْأَسْمُ الشَّرِيفُ بَرَدُ الْعُضْوِ إِلَى مَكَانِهِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
 عَلَيْهِمُ السَّلَامُ)۔ بے شک یہ عضو اللہ کے حکم سے پہلے کی طرح ہو جائے گا۔

### خیند کو روکنے کے بارے میں

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تو ارادہ کر لے اس شخص کی خیند کو روکنے کا جس کے بارے میں تو چاہتا ہے تو تیز روشنی والی شمع سے اس کی صورت کا قصور کرو۔ پھر اس پر اس کا اور اس کی ماں کا نام نقش کرو جسے تو چاہتا ہے پھر صورت کو ہوا میں لہراؤ اور اس پر عزیمت بہتر دفعہ پڑھو۔

اور ہر دس کے بعد تم کہو یا حُذَامُ هَذِهِ، الْأَسْمَاءُ تَوَكَّلُوا بِعَقْدِ نَوْمٍ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هَذَا الْأَسْمَاءِ الْكَرِيمِ اور عزیمت کی حالت میں شلواریں گے نیچے۔ قلقلہ عرق فود اور شب نماز کے ساتھ لوہان کا اطلاق کر کے اور تم اپنے آپ کو اس بات سے بچاؤ کہ تم اسے ہتھے سے زیادہ چھو دو۔ وہ ملاک ہو جائے یا مریض ہو جائے گا اور قیامت کے روز تم سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب نیلے رنگ کے شیشے کے جگ میں مقلد، زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھا جائے محبت کے لیے پھر اس شخص کے کپڑوں پر چھو کر جس کی محبت اپنے لئے چاہتے ہو اس طرح کہہ نہیں جانتا۔ بے شک وہ جنہیں بہت زیادہ محبوب رکھے گا (تم سے محبت کرے گا) اور کہنے کے دوران میدان لوہان کا اطلاق کرو۔ یا غلب یا غلب ہو یا غلب ہو اور عود ہندی اور مصلیٰ ہو۔ اور عزیمت کیسے پڑھو اور تم کہو (یا حُذَامُ تَوَكَّلُوا فِيمَا آمَرْتُمْ بِهِ وَالْقَوَّامُ مَحَبَّتِي فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا۔ اور میری محبت اس کے دل میں ڈالو۔ اور اگر تم اس کی ماں کا نام نہیں جانتے تو اس کے باپ کے نام کا ذکر کرو اور اس کا پتہ اور اس کی مفت ہے شک تم حبیب چھو دیکھو گے

(اور اس کے خواص میں سے ہے) جب تم دھنسی کا ارادہ کرو یا اس کے مکان سے اسے ہٹانے کا تو نیلی پلٹ میں نقش نیاز و بہمن، گندے اور مر یطارخ کے پانی کے ساتھ لکھو اسے مر یطارخ (یا ز و بہمن کے چھلکے کتے کے نرم بال اور کالی ملی کے بال کے ساتھ دھونی دو عزیمت سات دفعہ پڑھو اور تم کہو (تَوَكَّلُوا يَا حُذَامُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِمَا آمَرْتُمْ بِهِ)۔

پھر مردہ کتے کے تانک کے دونوں حورا خوں میں اس پانی کو بہاؤ اس کے نام پر جس کا تو ارادہ کرتا ہے۔ اور کتے کو اس کے دوسرے پہلو پر پلٹ دو اور تم اس کے دل کے قریب کہو كَذَلِكَ يُنْقَلِبُ كَذَا وَكَذَا عَنْ كَذَا وَكَذَا كَمَا انْقَلَبَ هَذَا الْكَلْبُ هَبَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ۔

بیوی اور خاوند کے درمیان صلح

(اور اُس کے خواص میں سے ہے)۔ جب تم عورت اور اُس کے خاوند کے درمیان صلح کا ارادہ کرو تو پہلے چراغ پر دو دفعہ نقش لکھو پھر سیسے کے دو کلوے شمع پر کرو۔ اور سیسے کے ہر کلوے پر ان میں سے ایک اسم لکھو اور اگر آپ نے شمع کو دو صورتوں والی شکل دی اور ان کے پیرے بعض میں سے بعض کی طرف کئے جائیں تو زیادہ بہتر ہے۔ اور ان پر سفید ریشمی کپڑا لٹا کرے۔ اور دہلیز کے داخل ہونے کی جگہ دفن کیا جائے۔ بے شک وہ انشاء اللہ تعالیٰ صلح کر لیں گے۔ اور شیخ پر کتابت کے وقت لبان ذکر، مقل از ربی اور سندروس کے ساتھ لبان کا اطلاق کرے۔ اور تم عزیمت کیسے دلچہ پر صو اور تم کہو (تَوَكَّلُوا يَا خُدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِصَلَحِ فُلَانَةٍ بِنْتِ فُلَانٍ وَفُلَانٍ بَيْنَ فُلَانَةٍ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ هَبْأَ الْوَحَا الْعَجَل)۔

یہ اسم اللہ عظیم اعظم کے مبارک نقش کی صفت ہے  
یہ وہ ہے تم خیر کے لیے نکلے



اس طرح (اور یہ شرکائے نفس ہے جو نکلا جائے گا جس کا ہم نے اس طرح ذکر کیا)۔

29 8 8 8 8 8 11 > 9 9 9 8

شیخ محمد اخوندمیش نے دمشق کے نیک لوگوں سے کہا کہ اس نے اسے جامع خاتونیہ میں منبر پر مقوث پایا۔ اور وہ اس فعل پر ہے۔

نور بخش حبیبی سر فاضل العالی





دفعتہ پھر تم کہو (ظلمات کے دل کو ظلمات کی محبت کے ساتھ آگ لگا دے۔ یعنی آگ لگا)۔ پھر ماہو  
مکمل۔

ظالم کے ہلاک کرنے اور اس کی موت کے لیے

اور لوہان کا اطلاق (سکر) تم کہو یا مذل کل جبار عنید بقہر عزیز  
سلطانک یا مذل ایک ہی مجلس میں ہزار مرتبہ شرمہ واحد کے ساتھ یہ کہ ظالم تبادلت کے  
وقت انتقال کر جائے۔

جب تم کسی انسان کے ناسور کے سوجن کا ارادہ کرو

پنے کے سات دانے لو اور ہر دانے پر سورۃ الحب چالیس مرتبہ پڑھو۔ اور اسے  
پنڈے والے آواز دینے والے سرخ پیالے میں رکھ دو پانی سے بھرا ہوا ہو۔ اور پنڈے والے  
پیالے کو مکان میں رکھو جب چنانچہ سبزی کی طرح ہو جائے۔ تو جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ  
مارا گیا اپنے اور والدین کے نام پر مارا گیا۔ پورا ہو گیا۔ اللہ ہی توفیق دینے والا ہے۔

سبق 172

قطعی محبت کے لیے

ایک لیون لو۔ اور اس سے نکلا اٹھاؤ جس کا چھکا چھوٹا ہو اور زمین میں اس سے  
ایک طرف نچوڑو۔ اور تم جسم لکھو جس کا ذکر آئے گا۔ اور اسے لیون کے درمیان میں رکھو اور  
اس کے ساتھ سات پنے کے دانے نکلو۔ نکلو۔ نکلو اور گندم کے سات دانے اور  
اس کے ساتھ لبان ذکر اور کالی مرچ۔ اور لیون میں سات ملائیس رکھیں اور اسے ایسے طاس  
میں رکھیں جس میں نرم آگ پر گرم کیا ہوا تیل ہو۔ بعد اس کے کہ تم لیون میں تیل کے ساتھ کاغذ  
کا پہلو ملدو اور جسم کے ساتھ تار یہ حروف بھی لکھو۔ اور تم دعوت یعنی آنے والی قسم مطلوب کے نام  
کے بعد پڑھو۔ پھر تم طبع غالب میں پائے جانے والے کو طاس میں رکھو۔ تم دیکھو گے کہ تمہارے  
لئے محبت کی شدت کس طرح آسان ہوتی ہے اور یہ وہی مطلوب قسم ہے۔

وَنُتْرِكَ الْهَجْرَ وَنَأْتِي الصِّدِّيقَ

إِنَّ لَكُمْ نَفْسَكُمْ فِيمَا تَهْتَكُونَ

يَهَارِشُ طَارِشٌ عَلَى حَرِيقِ

وَالْأَلْوَنُكَ عَلَى جَمْرَةٍ

لَهَيْجَةٍ بِالْحَبِّ مِنْ نَارِ الْحَرِيقِ

بِمُؤَلِّهِ نَارِ لَهَا زَفَرَةٌ

يَزْعُرَانِ زَعْرَمَانِ رَمَحَ  
 بِسَحَّانِ سَحَّانِ سَحِيقِ  
 يَهَارَشُ طَارَشَ مَعَ قَارَشِ  
 يَأْكُوْنَ اِلَى مِنْ كُلِّ فَجِّ عَمِيقِ  
 يَا شَعْمَانُ يَا زَعْرَعَانُ اجْلِبُوْهُ  
 اِلَى وَاَجْعَلُوْهُ فِيْ فَهِيْقِ وَنَهِيْقِ  
 وَاقْدِدُوا نَارَ الْحَبِّ فِيْ قَلْبِهِ  
 حَتَّى يَكُوْنَ مِثْلَ عَيْدِ رَفِيْقِ  
 بِشَمْعِيشِ وَزَعَزَعِ يَا نِيْ  
 فَلَانْ سَاعِيَا وَفِيْ قَلْبِهِ حَرِيْقِ  
 مَجْرَقَةُ وَلَوْعَتُهُ يَبْكِيْ وَيَتْنِيْ  
 يَجْلِسُ وَجَلِيْوْشِ دُوْ وَجَلِ  
 فِيْ نَحْمَقْتِ الْقُوَّةِ فِيْ نَارِ سَحِيقِ  
 اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا عَزَائِيْ بِجَلْبِهِ  
 يَا هَبَا سَرَاهِيَا اَدُوْنَايْ قَسَمِ وَنَيْقِ  
 اَصْبُوْتُ اَلْ شَدَايْ اَحِبِ  
 بِحَقِّ اَنُوْخٍ لَا قُوَّةَ مِنْهُمْ فَرِيْقِ

شہید ہجر کانے کے لیے

دو ریاضت کے بعد عمل کرے۔ بے شک دوسری الاجابت ہے جب تم اس کے  
 ساتھ عمل کا ارادہ کرو تو ظلم مطلوب کے نشان پر غصہ اور انحراف نہ ہو تو سوتی کپڑے کے ٹکڑے  
 میں ہوا درھیکری تو ریت دو ہزار چار سو چار سو تک کہ پتھر تو تم کہو  
 قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ اَنَا اَتِيكَ بِهِ قَبْلَ اَنْ  
 يَّزِدَكَ اِلَيْكَ حَرْفًا اور اس ظلم کے بارے میں یہ اشارہ کیا گیا ہے اور ہر سو پر تم یہ جرح کہو

جَلَبْتُ بِجَاهِ الْجَبْرُوتِ وَبِعِزَّةِ الْعَظَمَةِ وَالْكِبَرِ وَبِاسْمِ  
 الْوَاحِدِ الْاَحَدِ الَّذِي لَا يَفْنَى وَلَا يَمُوْتُ فَجَلَبْتُ لِحَبْلِ  
 جَعْلُهُ دَكَا - وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا جَلَبْتُ مَطْلُوْبِيْ مِنْ مَّحْبُوْبِيْ لَيْسَ

مُجِيبٌ سِوَى الْقَرِيبِ الْمُجِيبِ. اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا طَلْقَمَائِلُ يَا  
خَادِمَ حُرُوفِ الْجِيمِ بِمَا فَيْتُكَ مِنَ السِّرِّ وَالتَّكْجِيجِ وَالتَّعْجِيجِ  
تَبْلُجِيجٍ وَقَرْنَجِيجٍ وَهُوَ لَجِيجٌ وَمَجْبَطْلُجِيجٌ الْجِيجُ يَلْجِيجُ لَوْ  
جِيجٌ (پھر تم جس کے بارے میں چاہتے ہو تو کل کرو۔ بے شک وہی دعا قبول کرنے والا  
ہے) اور (لوہان کا اطلاق) مقل ازرق اور قشر لصل اور لیان ذکر کے ساتھ ہو۔ پورا ہو گیا۔

### عورت کی محبت

تم آئینے کی پشت میں لکڑی کے قلم کے ساتھ لکھو اور اسماء کے ساتھ توکل کرو۔ پھر  
اسے مطلوب کو دو۔ اس میں وہ دیکھے۔ جب اس میں دیکھے محبت ہے اس کے قتل کو پیش آئے  
کا۔ لیکن جلاہ (جائل کی بیچ) سے بچاؤ۔  
اور یہ تم لکھو گے۔



پورا اور مکمل ہو گیا۔

### رزق اور گناہ کے لانے کے لیے

وہ طالب کے دائیں بازو میں لکھے اور معلق کرے یا دلان کے دروازے پر یا کسی جگہ  
لٹکائے جس میں وہ رزق چاہتا ہے اور یہ وہ طلسم ہے جو تم کاغذ پر منک زعفران کے ساتھ جمع  
کے ان نماز سے پہلے لکھو گے۔ اور وہ اس طرح ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔



دوست کو حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے عمل

تم آنے والا طلسم چودہ کاغذوں پر لکھو۔ اور ہر کاغذ میں لبان ذکر کے کھڑے رکھو۔ اور ہر کاغذ پر ایکس دفعہ عزیمت کا عزم کرو اور انہیں آگ میں ڈالو۔ اور اس عمل کے تکرار کے ساتھ وہ بھڑک اٹھے گا اور آئے گا۔ (اور یہ مطلوب طلسم ہے)۔

۴۴ ع ۹۰ ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰ و ۵۱ و ۵۲ و ۵۳ و ۵۴ و ۵۵ و ۵۶ و ۵۷ و ۵۸ و ۵۹ و ۶۰ و ۶۱ و ۶۲ و ۶۳ و ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۶۸ و ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ و ۷۲ و ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ و ۷۶ و ۷۷ و ۷۸ و ۷۹ و ۸۰ و ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ و ۸۴ و ۸۵ و ۸۶ و ۸۷ و ۸۸ و ۸۹ و ۹۰ و ۹۱ و ۹۲ و ۹۳ و ۹۴ و ۹۵ و ۹۶ و ۹۷ و ۹۸ و ۹۹ و ۱۰۰ و ۱۰۱ و ۱۰۲ و ۱۰۳ و ۱۰۴ و ۱۰۵ و ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۰۸ و ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۱۲ و ۱۱۳ و ۱۱۴ و ۱۱۵ و ۱۱۶ و ۱۱۷ و ۱۱۸ و ۱۱۹ و ۱۲۰ و ۱۲۱ و ۱۲۲ و ۱۲۳ و ۱۲۴ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸ و ۱۲۹ و ۱۳۰ و ۱۳۱ و ۱۳۲ و ۱۳۳ و ۱۳۴ و ۱۳۵ و ۱۳۶ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱۴۰ و ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۱۴۳ و ۱۴۴ و ۱۴۵ و ۱۴۶ و ۱۴۷ و ۱۴۸ و ۱۴۹ و ۱۵۰ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۶ و ۱۵۷ و ۱۵۸ و ۱۵۹ و ۱۶۰ و ۱۶۱ و ۱۶۲ و ۱۶۳ و ۱۶۴ و ۱۶۵ و ۱۶۶ و ۱۶۷ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۰ و ۱۷۱ و ۱۷۲ و ۱۷۳ و ۱۷۴ و ۱۷۵ و ۱۷۶ و ۱۷۷ و ۱۷۸ و ۱۷۹ و ۱۸۰ و ۱۸۱ و ۱۸۲ و ۱۸۳ و ۱۸۴ و ۱۸۵ و ۱۸۶ و ۱۸۷ و ۱۸۸ و ۱۸۹ و ۱۹۰ و ۱۹۱ و ۱۹۲ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۵ و ۱۹۶ و ۱۹۷ و ۱۹۸ و ۱۹۹ و ۲۰۰ و ۲۰۱ و ۲۰۲ و ۲۰۳ و ۲۰۴ و ۲۰۵ و ۲۰۶ و ۲۰۷ و ۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۱۰ و ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۱۴ و ۲۱۵ و ۲۱۶ و ۲۱۷ و ۲۱۸ و ۲۱۹ و ۲۲۰ و ۲۲۱ و ۲۲۲ و ۲۲۳ و ۲۲۴ و ۲۲۵ و ۲۲۶ و ۲۲۷ و ۲۲۸ و ۲۲۹ و ۲۳۰ و ۲۳۱ و ۲۳۲ و ۲۳۳ و ۲۳۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۳۷ و ۲۳۸ و ۲۳۹ و ۲۴۰ و ۲۴۱ و ۲۴۲ و ۲۴۳ و ۲۴۴ و ۲۴۵ و ۲۴۶ و ۲۴۷ و ۲۴۸ و ۲۴۹ و ۲۵۰ و ۲۵۱ و ۲۵۲ و ۲۵۳ و ۲۵۴ و ۲۵۵ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ۲۵۹ و ۲۶۰ و ۲۶۱ و ۲۶۲ و ۲۶۳ و ۲۶۴ و ۲۶۵ و ۲۶۶ و ۲۶۷ و ۲۶۸ و ۲۶۹ و ۲۷۰ و ۲۷۱ و ۲۷۲ و ۲۷۳ و ۲۷۴ و ۲۷۵ و ۲۷۶ و ۲۷۷ و ۲۷۸ و ۲۷۹ و ۲۸۰ و ۲۸۱ و ۲۸۲ و ۲۸۳ و ۲۸۴ و ۲۸۵ و ۲۸۶ و ۲۸۷ و ۲۸۸ و ۲۸۹ و ۲۹۰ و ۲۹۱ و ۲۹۲ و ۲۹۳ و ۲۹۴ و ۲۹۵ و ۲۹۶ و ۲۹۷ و ۲۹۸ و ۲۹۹ و ۳۰۰ و ۳۰۱ و ۳۰۲ و ۳۰۳ و ۳۰۴ و ۳۰۵ و ۳۰۶ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۰۹ و ۳۱۰ و ۳۱۱ و ۳۱۲ و ۳۱۳ و ۳۱۴ و ۳۱۵ و ۳۱۶ و ۳۱۷ و ۳۱۸ و ۳۱۹ و ۳۲۰ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و ۳۲۳ و ۳۲۴ و ۳۲۵ و ۳۲۶ و ۳۲۷ و ۳۲۸ و ۳۲۹ و ۳۳۰ و ۳۳۱ و ۳۳۲ و ۳۳۳ و ۳۳۴ و ۳۳۵ و ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۳۳۹ و ۳۴۰ و ۳۴۱ و ۳۴۲ و ۳۴۳ و ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ و ۳۴۷ و ۳۴۸ و ۳۴۹ و ۳۵۰ و ۳۵۱ و ۳۵۲ و ۳۵۳ و ۳۵۴ و ۳۵۵ و ۳۵۶ و ۳۵۷ و ۳۵۸ و ۳۵۹ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و ۳۶۲ و ۳۶۳ و ۳۶۴ و ۳۶۵ و ۳۶۶ و ۳۶۷ و ۳۶۸ و ۳۶۹ و ۳۷۰ و ۳۷۱ و ۳۷۲ و ۳۷۳ و ۳۷۴ و ۳۷۵ و ۳۷۶ و ۳۷۷ و ۳۷۸ و ۳۷۹ و ۳۸۰ و ۳۸۱ و ۳۸۲ و ۳۸۳ و ۳۸۴ و ۳۸۵ و ۳۸۶ و ۳۸۷ و ۳۸۸ و ۳۸۹ و ۳۹۰ و ۳۹۱ و ۳۹۲ و ۳۹۳ و ۳۹۴ و ۳۹۵ و ۳۹۶ و ۳۹۷ و ۳۹۸ و ۳۹۹ و ۴۰۰ و ۴۰۱ و ۴۰۲ و ۴۰۳ و ۴۰۴ و ۴۰۵ و ۴۰۶ و ۴۰۷ و ۴۰۸ و ۴۰۹ و ۴۱۰ و ۴۱۱ و ۴۱۲ و ۴۱۳ و ۴۱۴ و ۴۱۵ و ۴۱۶ و ۴۱۷ و ۴۱۸ و ۴۱۹ و ۴۲۰ و ۴۲۱ و ۴۲۲ و ۴۲۳ و ۴۲۴ و ۴۲۵ و ۴۲۶ و ۴۲۷ و ۴۲۸ و ۴۲۹ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۳۲ و ۴۳۳ و ۴۳۴ و ۴۳۵ و ۴۳۶ و ۴۳۷ و ۴۳۸ و ۴۳۹ و ۴۴۰ و ۴۴۱ و ۴۴۲ و ۴۴۳ و ۴۴۴ و ۴۴۵ و ۴۴۶ و ۴۴۷ و ۴۴۸ و ۴۴۹ و ۴۵۰ و ۴۵۱ و ۴۵۲ و ۴۵۳ و ۴۵۴ و ۴۵۵ و ۴۵۶ و ۴۵۷ و ۴۵۸ و ۴۵۹ و ۴۶۰ و ۴۶۱ و ۴۶۲ و ۴۶۳ و ۴۶۴ و ۴۶۵ و ۴۶۶ و ۴۶۷ و ۴۶۸ و ۴۶۹ و ۴۷۰ و ۴۷۱ و ۴۷۲ و ۴۷۳ و ۴۷۴ و ۴۷۵ و ۴۷۶ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ۴۷۹ و ۴۸۰ و ۴۸۱ و ۴۸۲ و ۴۸۳ و ۴۸۴ و ۴۸۵ و ۴۸۶ و ۴۸۷ و ۴۸۸ و ۴۸۹ و ۴۹۰ و ۴۹۱ و ۴۹۲ و ۴۹۳ و ۴۹۴ و ۴۹۵ و ۴۹۶ و ۴۹۷ و ۴۹۸ و ۴۹۹ و ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ و ۵۰۳ و ۵۰۴ و ۵۰۵ و ۵۰۶ و ۵۰۷ و ۵۰۸ و ۵۰۹ و ۵۱۰ و ۵۱۱ و ۵۱۲ و ۵۱۳ و ۵۱۴ و ۵۱۵ و ۵۱۶ و ۵۱۷ و ۵۱۸ و ۵۱۹ و ۵۲۰ و ۵۲۱ و ۵۲۲ و ۵۲۳ و ۵۲۴ و ۵۲۵ و ۵۲۶ و ۵۲۷ و ۵۲۸ و ۵۲۹ و ۵۳۰ و ۵۳۱ و ۵۳۲ و ۵۳۳ و ۵۳۴ و ۵۳۵ و ۵۳۶ و ۵۳۷ و ۵۳۸ و ۵۳۹ و ۵۴۰ و ۵۴۱ و ۵۴۲ و ۵۴۳ و ۵۴۴ و ۵۴۵ و ۵۴۶ و ۵۴۷ و ۵۴۸ و ۵۴۹ و ۵۵۰ و ۵۵۱ و ۵۵۲ و ۵۵۳ و ۵۵۴ و ۵۵۵ و ۵۵۶ و ۵۵۷ و ۵۵۸ و ۵۵۹ و ۵۶۰ و ۵۶۱ و ۵۶۲ و ۵۶۳ و ۵۶۴ و ۵۶۵ و ۵۶۶ و ۵۶۷ و ۵۶۸ و ۵۶۹ و ۵۷۰ و ۵۷۱ و ۵۷۲ و ۵۷۳ و ۵۷۴ و ۵۷۵ و ۵۷۶ و ۵۷۷ و ۵۷۸ و ۵۷۹ و ۵۸۰ و ۵۸۱ و ۵۸۲ و ۵۸۳ و ۵۸۴ و ۵۸۵ و ۵۸۶ و ۵۸۷ و ۵۸۸ و ۵۸۹ و ۵۹۰ و ۵۹۱ و ۵۹۲ و ۵۹۳ و ۵۹۴ و ۵۹۵ و ۵۹۶ و ۵۹۷ و ۵۹۸ و ۵۹۹ و ۶۰۰ و ۶۰۱ و ۶۰۲ و ۶۰۳ و ۶۰۴ و ۶۰۵ و ۶۰۶ و ۶۰۷ و ۶۰۸ و ۶۰۹ و ۶۱۰ و ۶۱۱ و ۶۱۲ و ۶۱۳ و ۶۱۴ و ۶۱۵ و ۶۱۶ و ۶۱۷ و ۶۱۸ و ۶۱۹ و ۶۲۰ و ۶۲۱ و ۶۲۲ و ۶۲۳ و ۶۲۴ و ۶۲۵ و ۶۲۶ و ۶۲۷ و ۶۲۸ و ۶۲۹ و ۶۳۰ و ۶۳۱ و ۶۳۲ و ۶۳۳ و ۶۳۴ و ۶۳۵ و ۶۳۶ و ۶۳۷ و ۶۳۸ و ۶۳۹ و ۶۴۰ و ۶۴۱ و ۶۴۲ و ۶۴۳ و ۶۴۴ و ۶۴۵ و ۶۴۶ و ۶۴۷ و ۶۴۸ و ۶۴۹ و ۶۵۰ و ۶۵۱ و ۶۵۲ و ۶۵۳ و ۶۵۴ و ۶۵۵ و ۶۵۶ و ۶۵۷ و ۶۵۸ و ۶۵۹ و ۶۶۰ و ۶۶۱ و ۶۶۲ و ۶۶۳ و ۶۶۴ و ۶۶۵ و ۶۶۶ و ۶۶۷ و ۶۶۸ و ۶۶۹ و ۶۷۰ و ۶۷۱ و ۶۷۲ و ۶۷۳ و ۶۷۴ و ۶۷۵ و ۶۷۶ و ۶۷۷ و ۶۷۸ و ۶۷۹ و ۶۸۰ و ۶۸۱ و ۶۸۲ و ۶۸۳ و ۶۸۴ و ۶۸۵ و ۶۸۶ و ۶۸۷ و ۶۸۸ و ۶۸۹ و ۶۹۰ و ۶۹۱ و ۶۹۲ و ۶۹۳ و ۶۹۴ و ۶۹۵ و ۶۹۶ و ۶۹۷ و ۶۹۸ و ۶۹۹ و ۷۰۰ و ۷۰۱ و ۷۰۲ و ۷۰۳ و ۷۰۴ و ۷۰۵ و ۷۰۶ و ۷۰۷ و ۷۰۸ و ۷۰۹ و ۷۱۰ و ۷۱۱ و ۷۱۲ و ۷۱۳ و ۷۱۴ و ۷۱۵ و ۷۱۶ و ۷۱۷ و ۷۱۸ و ۷۱۹ و ۷۲۰ و ۷۲۱ و ۷۲۲ و ۷۲۳ و ۷۲۴ و ۷۲۵ و ۷۲۶ و ۷۲۷ و ۷۲۸ و ۷۲۹ و ۷۳۰ و ۷۳۱ و ۷۳۲ و ۷۳۳ و ۷۳۴ و ۷۳۵ و ۷۳۶ و ۷۳۷ و ۷۳۸ و ۷۳۹ و ۷۴۰ و ۷۴۱ و ۷۴۲ و ۷۴۳ و ۷۴۴ و ۷۴۵ و ۷۴۶ و ۷۴۷ و ۷۴۸ و ۷۴۹ و ۷۵۰ و ۷۵۱ و ۷۵۲ و ۷۵۳ و ۷۵۴ و ۷۵۵ و ۷۵۶ و ۷۵۷ و ۷۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۰ و ۷۶۱ و ۷۶۲ و ۷۶۳ و ۷۶۴ و ۷۶۵ و ۷۶۶ و ۷۶۷ و ۷۶۸ و ۷۶۹ و ۷۷۰ و ۷۷۱ و ۷۷۲ و ۷۷۳ و ۷۷۴ و ۷۷۵ و ۷۷۶ و ۷۷۷ و ۷۷۸ و ۷۷۹ و ۷۸۰ و ۷۸۱ و ۷۸۲ و ۷۸۳ و ۷۸۴ و ۷۸۵ و ۷۸۶ و ۷۸۷ و ۷۸۸ و ۷۸۹ و ۷۹۰ و ۷۹۱ و ۷۹۲ و ۷۹۳ و ۷۹۴ و ۷۹۵ و ۷۹۶ و ۷۹۷ و ۷۹۸ و ۷۹۹ و ۸۰۰ و ۸۰۱ و ۸۰۲ و ۸۰۳ و ۸۰۴ و ۸۰۵ و ۸۰۶ و ۸۰۷ و ۸۰۸ و ۸۰۹ و ۸۱۰ و ۸۱۱ و ۸۱۲ و ۸۱۳ و ۸۱۴ و ۸۱۵ و ۸۱۶ و ۸۱۷ و ۸۱۸ و ۸۱۹ و ۸۲۰ و ۸۲۱ و ۸۲۲ و ۸۲۳ و ۸۲۴ و ۸۲۵ و ۸۲۶ و ۸۲۷ و ۸۲۸ و ۸۲۹ و ۸۳۰ و ۸۳۱ و ۸۳۲ و ۸۳۳ و ۸۳۴ و ۸۳۵ و ۸۳۶ و ۸۳۷ و ۸۳۸ و ۸۳۹ و ۸۴۰ و ۸۴۱ و ۸۴۲ و ۸۴۳ و ۸۴۴ و ۸۴۵ و ۸۴۶ و ۸۴۷ و ۸۴۸ و ۸۴۹ و ۸۵۰ و ۸۵۱ و ۸۵۲ و ۸۵۳ و ۸۵۴ و ۸۵۵ و ۸۵۶ و ۸۵۷ و ۸۵۸ و ۸۵۹ و ۸۶۰ و ۸۶۱ و ۸۶۲ و ۸۶۳ و ۸۶۴ و ۸۶۵ و ۸۶۶ و ۸۶۷ و ۸۶۸ و ۸۶۹ و ۸۷۰ و ۸۷۱ و ۸۷۲ و ۸۷۳ و ۸۷۴ و ۸۷۵ و ۸۷۶ و ۸۷۷ و ۸۷۸ و ۸۷۹ و ۸۸۰ و ۸۸۱ و ۸۸۲ و ۸۸۳ و ۸۸۴ و ۸۸۵ و ۸۸۶ و ۸۸۷ و ۸۸۸ و ۸۸۹ و ۸۹۰ و ۸۹۱ و ۸۹۲ و ۸۹۳ و ۸۹۴ و ۸۹۵ و ۸۹۶ و ۸۹۷ و ۸۹۸ و ۸۹۹ و ۹۰۰ و ۹۰۱ و ۹۰۲ و ۹۰۳ و ۹۰۴ و ۹۰۵ و ۹۰۶ و ۹۰۷ و ۹۰۸ و ۹۰۹ و ۹۱۰ و ۹۱۱ و ۹۱۲ و ۹۱۳ و ۹۱۴ و ۹۱۵ و ۹۱۶ و ۹۱۷ و ۹۱۸ و ۹۱۹ و ۹۲۰ و ۹۲۱ و ۹۲۲ و ۹۲۳ و ۹۲۴ و ۹۲۵ و ۹۲۶ و ۹۲۷ و ۹۲۸ و ۹۲۹ و ۹۳۰ و ۹۳۱ و ۹۳۲ و ۹۳۳ و ۹۳۴ و ۹۳۵ و ۹۳۶ و ۹۳۷ و ۹۳۸ و ۹۳۹ و ۹۴۰ و ۹۴۱ و ۹۴۲ و ۹۴۳ و ۹۴۴ و ۹۴۵ و ۹۴۶ و ۹۴۷ و ۹۴۸ و ۹۴۹ و ۹۵۰ و ۹۵۱ و ۹۵۲ و ۹۵۳ و ۹۵۴ و ۹۵۵ و ۹۵۶ و ۹۵۷ و ۹۵۸ و ۹۵۹ و ۹۶۰ و ۹۶۱ و ۹۶۲ و ۹۶۳ و ۹۶۴ و ۹۶۵ و ۹۶۶ و ۹۶۷ و ۹۶۸ و ۹۶۹ و ۹۷۰ و ۹۷۱ و ۹۷۲ و ۹۷۳ و ۹۷۴ و ۹۷۵ و ۹۷۶ و ۹۷۷ و ۹۷۸ و ۹۷۹ و ۹۸۰ و ۹۸۱ و ۹۸۲ و ۹۸۳ و ۹۸۴ و ۹۸۵ و ۹۸۶ و ۹۸۷ و ۹۸۸ و ۹۸۹ و ۹۹۰ و ۹۹۱ و ۹۹۲ و ۹۹۳ و ۹۹۴ و ۹۹۵ و ۹۹۶ و ۹۹۷ و ۹۹۸ و ۹۹۹ و ۱۰۰۰

(مشاہدے کے بغیر چارہ نہیں ہے)۔

اور یہ عزیمت ہے تم کو

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْقَرِيبُ (قَرِيبٌ كَذَا) بِحَقِّ السَّامِخِ  
السَّامِخِ الَّذِي لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعُلْيَا عَلَيْكَ ۲  
أَنْهَلَوْشَ ۲ طَبَّطَلَوْشَ ۲ نَهَشَ ۲ بِمَارَزَمَ مَجْلُوهَا ۲ بَطْمُوهَذَا ۲  
مَجْلِبِهِ ۲ طَلَبِكَا لَبَحَقُومَ ۲ مَا اعْظَمَ سُلْطَانُ اللَّهِ إِخْتَرَقِي مَنْ  
عَصَى اللَّهَ مَلَاخَ ۲ بَرَاخَ ۲ يُوخَ ۲ تَوَكَّلْ أَيُّهَا الْقَرِيبُ (قَرِيبٌ كَذَا)  
وَكَذَا) هَبَّجَهُ وَعَظَّمَهُ وَأَجْلَبَهُ إِلَى مَنْزِلٍ كَذَا وَكَذَا. الْوَحَا ۲  
الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ ۲ وَالْأَسْلَطُ عَلَيْكَ الْمَلِكُ دَبَّاجُ فَلَكِ الْقَرْنَا  
أَجِبْ يَا دَبَّاجُ وَتَوَكَّلْ بِكَذَا وَأَمْرُ قَرِيبِهِ أَنْ يَجْلِبَهُ إِلَى كَذَا  
بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكَ قَوْشَ ۲ صَهَ ۲ طَهَ ۲ مَهَ ۲ لَهَ ۲ نَهَوَ ۲  
لَهُوَجَ ۲ بَعْرَةَ عَزَّ اللَّهُ وَبَنُورَ وَجْهِ اللَّهِ وَبِمَا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ  
اللَّهِ إِلَى خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ. الْإِمَاتُ لَوَيْتُ

وَتَوَكَّلْتُ بِإِحْضَارِ قَرِينٍ كَذَا وَكَذَا وَيَجْلِبُ إِلَيَّ كَذَا أَلَوْحًا  
الْعَجَلُ السَّاعَةِ۔

ملاحظہ:- وہ ملازم ہیں جن کی اقسام نہیں ہیں۔ ان پر توکیل پڑھی جائے گی۔

صفحہ 173

(قسم شمعون)

اس کا استعمال یہ ہے کہ تم آئے والا طلسم کیا رو کاغذوں پر لکھو اور ہر کاغذ پر قسم سومر تپہ پڑھو۔ الوبان کے اطلاق اور ہر سو پر توکیل کے ساتھ۔ اور تمہارا الوبان کا عمل ہوگا۔ (حب برسم و ظفر عفریت) اور عمل آدمی رات کے بعد مناسب مشام سے میں ہوگا۔ اور اس مکان میں ہو جو لوگوں سے خالی ہو۔ اور یہ وہ طلسم ہے جو وہ کاغذ میں لکھے گا۔

صفحہ ۴۴

حَوَالِیْہِ لَیْلَہِ الْاَیْمِ وَالنَّزْیْلِ

تمہاری طلب کے ساتھ (القسم) تم چاروں ناماء نون کے ساتھ پڑھو پڑھو کے اور توکیل کے ساتھ تم سو پورے کرو گے۔ اور وہ یہ قسم ہے تم کو کے

فَقُلْمُوشٍ ۲ اَقْلَمُن ۲ اَكْنُوت ۲ یا هُبُورَا ۲ (التَّوَكُّلُ)

اَجِبْ يَا سَمْعُوْنَ بِحَقِّ الْاِسْمِ الْمَكْنُوْنِ وَبِحَقِّ مَنْ فَجَّرَ الْمَاءَ فِي

الْعُبُوْنِ فَنَادَى اِبْنِي اَنَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا سَمَلَخَا لَا يُوْخَاہُ هُوَہُ

هَوَاہُ وَبِالْقُدْرَةِ الْاَزَلِيَّةِ وَالْعَظْمَةِ الْجَبَرَوْتِيَّةِ اِلَّا مَا اجْتَبَنِي

يَا سَمْعُوْنَ وَفَعَلْتُ طَلَبِيْ بِحَقِّ اَنَّهُمْ كَانُوْا قَلِيْلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا

يُجْعَعُوْنَ۔ هَيَا ۲ (الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةِ ۲) پڑھاؤ گے۔ اور اسے خیر اور

شر اور پیغامات کے بھیجے میں استعمال کیا جاتا ہے اور اللہ سب سے بہتر جانتا ہے۔

مرد کو شادی سے منع کرنے کا فائدہ وظیفہ اور ورد

تم آنے والا طلسم مناسب مشاہدے میں لکھو اور کاغذ مسجد میں دفن کرو۔ تم دیکھو گے کہ تمہارے عمل کی کامیابی نے جنہیں کتنا خوش کر دیا۔ اور یہ وہ طلسم ہے۔

کَلَامُ مَرِيٍّ عَلَى وَجْهِهِ وَالنَّزِيلُ حَوْلَهُ

### قل اعوذ برب الفلق کی دعوت

اور اس کے لیے تساریف ہیں۔

(ان میں سے ظالم یا چور کے گھرانے کے لیے ہے) تم منگ لؤ اور مطلوب کا نام لٹا ہوا لکھو اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ (فَنَقُصِّكُمْ فِيهِ مِنْ دُونِ حُنَّ) آیت کے ساتھ شروع کرتے ہوئے اور اس کے ساتھ قسم کرتے ہوئے۔ اور تم آنے والا طلسم بھی لکھو۔ اور کتابت باریکی کاغذ ہوگی۔ اور تم اسے منگ میں رکھو۔ اور تم اس میں پھونکو اور لوگوں کے سو جانے کے بعد تاریک گھر کی مشرقی دیوار میں لٹکاؤ اور لوہا یاں کا اطلاق کرو۔ اور وہ ہے (سنا روزفت بکر) اور آنے والے ذکر کے ساتھ ہر رات میں تین سو تیس دوسری رات میں چھ سو چھیانوے اور تیسری رات میں ہزار مرتبہ پڑھو۔ اور ہر بیٹنے کے عمل کے بعد زبردستی مرتبہ پڑھو اور منگ کو اس کی جگہ مطلق چھوڑ دو گے۔ بے شک مراد حاصل ہوگی۔

(اور جب تو ارادہ کرے کہ تو اسے معاف کر دے) منگ کو کھولو۔ اور کتابت پانی کے ساتھ ملاؤ اور اس کے لیے پاک برتن میں آیت الکرسی لکھو۔ اور اسے پاک پانی کے ساتھ ملاؤ۔ اسے پٹ۔ بے شک وہ اللہ کے قسم کے ساتھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اور یہ طلسم ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔

طلسم

خوش قسمت ہو ۹۹۵۸۹۵۷۵۱۱۵ ۵۳۱۴۹۹۱۵۵ اور تو کیل ہو۔

اور اس سے تلواریں بچتا ہے جس کے لیے تو چاہے۔ اور شیخ کا ہا اللہ وہ ظالمین کے فضل سے ہے۔ مجبور کے درخت سے سبز نشی لو۔ اور اس کے چاروں اطراف ہوں۔ اور اس کی لپائی ایک ہاشت ہونہ زیادہ ہو اور نہ ہی کم۔ اس کے پہلے پہلو پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام

حروف س، ل کے ساتھ ملا ہوا لکھو۔ اور ابتداء میں کے ہاتھ اور انتہاء ام کے ساتھ ہو اور دوسرے پہلو پر اللہ تعالیٰ کا قول فطر نظر فنی الخیوم فی سقیم تک اور تیسرے پہلو پر آنے والا نقش اور چوتھے پہلو پر توکیل اور تم لوگوں کے سو جانے کے بعد خالی مکان میں داخل ہو جاؤ اس شرط کے ساتھ کہ تم محفوظ ہو گے تاکہ تمہیں اس سے کوئی غم نہ پہنچے۔ اور مجبور کی لکڑی اپنے سامنے رکھو۔ اور اس کا تصور تمہاری نظر میں ہو گا بے شک وہی مطلوب ہے۔ اور تم سورتیں ترتیب کے ساتھ پڑھو۔ پہلی تین راتیں۔ اور مجبور کی لکڑی کا فرق قبر میں دفن کرو۔ بے شک اس کے لیے اس بیماری سے کوئی ہمتکار نہیں ہو گا۔ اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ اور یہ طلسم ہے جیسے تم دیکھتے ہو۔

۷۱۱۹۵۳ع

۱۱۵۱۳۱۵۱۷ع

اس سے آنکھوں کی سخت تکلیف ہے جب تو اس کا ارادہ کرے  
مطلوب اور اس کے والدین کے ناموں کو اللہ کے قول کے ساتھ ملاؤ (وَاتَّخِذْ  
عِصَاهُ مِنَ الْحَزَنِ فَهُوَ كَبِيرٌ) اور ملانے کا عمل پہلی ترتیب کے ساتھ سیسے کی لوح پر نئے قلم  
کے ساتھ ہو۔ اور تم اس پر پہلی ترتیب کے ساتھ سورت پڑھو اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔  
اور زجر کی تلاوت ہر جملہ میں (بیتے میں) ایسے مرتبہ پڑھو اور لوح مطلوب کے راستے  
میں رکھو۔ جہاں وہ چلا ہے اور تم اسے اپنے پاس بند کرو۔  
(اور جب تم اس سے معافی کا ارادہ کرو)۔ کتابت آگے پڑھاؤ اور اس کے لیے  
شفاء کی آیات پاک برتن میں لکھو اور تم اسے پانی کے ساتھ ملاؤ۔ اور اس سے اپنے منہ کو  
دھوئے۔ بے شک اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ اور اگر تم اس کے بارے میں معافی  
نہیں چاہتے تو لوح کو ایسی قبر میں دفن کرو جہاں لوگ نہ جائیں۔ اور تم اللہ سے ڈرو۔

عقل لینے کے لیے جب تو اس کے ساتھ عمل کرے

تم سرخ کاغذ پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملے  
ہوئے لکھو حتیٰ اذا جاء امرنا وفاقا لثور پہلے ملانے کی طرح۔ اسی طرح قلام کی فرج سے خون اچلے  
گا۔ نہ ہی رات کو منقطع ہو گا اور نہ ہی دن کو اور اس پر سورت پہلی ترتیب کے ساتھ پڑھی جائے۔  
اور حسب شرط جملہ کے بعد زجر اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ اور اسے نرم زمین میں رکھو۔ پھر  
اسے ایسی نہر میں رکھو جو شرق کی طرف جاری ہو۔ اور میں چھبیس طہیثت کہتے ہو لی کہ تم اسے دس  
دن سے زیادہ دفن نہ کرو۔ یہ نہ ہو کہ جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ ہلاک ہو جائے۔ اور قیامت  
کے دن تم سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔ اور اپنے تمام اعمال میں اللہ سے ڈرو۔ اللہ تعالیٰ



کے مسلم سے تم کامیاب ہو گے۔

(اور اس میں سے ظالم کے گمراہ دکان کو خراب کرنے کے لیے ہے) تم اس کا نام اللہ کے قول کے ساتھ ملاؤ۔ **فَاصْبِرْ يٰقُلُوبُ كَيْفَ عَلَيَّ مَا اتَّفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَافَوْهُ عَلَيَّ عُرُوشُهَا**۔ پہلی شرط کے ساتھ ہیکری پر۔ اور تم آنے والا طلسم بھی لکھو۔ اور تم زنجیر اول کے ساتھ اس پر سورت اور زجر پڑھو اور لوہان کا اطلاق۔ اور تلاوت کے وقت میں ہیکری آگ پر رکھی ہوئی ہو۔ اور تم اسے دفن کرو۔ اور اسے مطلوب کے گھر میں ڈالو۔ بے شک وہ جلدی ایران ہو جائے گا۔ اور آپ کے لیے طلسم ہے۔

عم ۱۱ عم ع ۵۹۵ ۵۷۱-۵۲۱۳۹۳

اور اس سے محض پاک باز کے ملاپ کے لیے ہے۔ اور تم قاعدہ (درد و تخفیف) کہو۔ اسے کوئی الگ نہیں کرے گا مگر وہ جس نے اسے ملایا تھا۔ لیکن اس کا تجربہ نہ کرو۔

پس جب تم کسی شخص کے بارے میں بندش کا ارادہ کرو تو سیاہ کاغذ پر مطلوب اور اس کے والدین کے نام اللہ کے قول **(وَرَبَعْنَا عَلَيَّ قُلُوبِهِمْ اِذَا قَامُوا كَذَلِكَ لَا يَقُومُ ذَكَرُ فُلَانٍ لِّىْ فُلَانَةٍ عَلَيَّ جَمِيعَ بَنَاتِ حَيَا اِذَا قَامَ اِنْحَنِ وَاِذَا اِنْحَنَى اِنْتَنَى الْقَوْمُ لَهٗ قَائِمَةٌ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْاَرْضُ)** کے ساتھ ملا ہوا لکھو۔

نواہی تمام بنات پر ملاں بن فُلَانِہ کا ذکر قائم نہیں ہوگا۔ جب کھڑا ہو گا تو میز حابو ہائے گا اور جب میز حابو جائے (کھڑی ہو جائے) وہ قائم نہیں ہوگا۔ جب تک آسمان اور زمین قائم ہیں۔ اور تاریخی رنگ کی نکلڑی کے درمیان میں کاغذ معلق کرو اور ترتیب اول کے ساتھ سورت پڑھو اور مذکور لوہان کا اطلاق۔ اور تلاوت کے بعد تم اسے مطلوب کے راستے میں رکھو۔ جہاں وہ چلتا ہے۔ اور اسے اس کی قبر میں دفن کرو۔

اور جب تم ارادہ کرے کہ تو اسے کھول دے تو تم اس کے لیے آنے والا نقش کاغذ پر لکھو اور اسے اس کی پشت پر ملائے اور اپنی رو بہ کئے ساتھ تمام جماعت کرے۔ بے شک اللہ تعالیٰ اسے عمل سے مکمل جائے گا (یعنی ٹھیک ہو جائے گا) اور طلسم اللہ تعالیٰ کے قول **(وَتَوَكَّنَا بَعْضَهُمْ بِوَهْدٍ يَمْوُجُ فِي بَعْضٍ)** کے ساتھ رقی کرے (یعنی ملائے) اور یہ وہ طلسم ہے۔

یوں ہو گیا۔

اور اس سے آنکھ اور نظر کے صرف کے لیے ہے۔

سورت شریف پاک برتن میں لکھو اور اللہ تعالیٰ کا قول اِذَا احْسَدْتُم مِّنْ مَّجْدٍ اور اَسْ بِسُورَتِ شَرِيفَہ گیارہ مرتبہ پڑھو اور دھنیا سے لوبان کا اطلاق دو اور پانی کے ساتھ مٹانا بے شک اُس سے نظر ہٹ جائے گی اور جب اُس کا مٹانا عرق گلاب کے ساتھ ہو تو بہت صحیح ہوگا۔

174 5F

قل اعوذ برب الفلق کی دعوت کی تصانیف کا تالبع

اور اُس میں سے عورت کا شادی اور مسافر کو سفر سے روکنے کے لیے ہے۔ جب تو کسی عورت کا شادی سے روکنے کا ارادہ کرے تو لڑکی کا نام میت کی ہڈی پر لکھو اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملے ہوا واقعہ واضح القاعدہ میں اول ترتیب کے ساتھ اور ہڈی اپنے سامنے رکھو اور حجر کے پہلو پر کھڑا کرو اور سورت اول ترتیب کے ساتھ تین راتیں پڑھیں۔ اور اسے ایسی قبر میں دفن کرے جہاں اُس کی کوئی زیارت نہ کرنا ہو۔ اور دفن کے وقت تم کہو: **دَفِنْتُ ذَكَرَتِي فَلَانَةَ بِنْتِ فَلَانَةَ لَا تَذْكُرْ عَلَيَّ لِسَانَ أَوْلَادِ آدَمَ حَتَّى تَقُومَ الْمَوْتَى مِنَ الْقَبْرِ أَوْ يَنْشَخِ اسْرَافِيلُ فِي الصُّورِ**۔ اور جب سفر سے روکنا ہو تو تم عسکری پر اسم کی نیت کے ساتھ آیت کو ملاتے ہوئے لکھو۔ اور عسکری آگ پر رکھو اور اُس پر تلاوت مذکور پڑھی جائے۔ تم اسے مطلوب کے مکان میں دفن کر دو اور رکھو۔ اور توکیل کے لکھے والے کہ: **عَطَلُوا فَلَانَ ابْنَ فَلَانَةَ لَا يَسْفِرُ إِلَى الْجَنَّةِ الْفَلَانِيَةِ فَانَّهُ لَا يَسْفِرُ إِلَيْهَا أَبَدًا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ بِقُدْرَةِ اللَّهِ تَعَالَى**۔ جس بے شک وہ ہمیشہ کے لیے اس طرف سفر نہیں کرے گا۔ جب تک اللہ کی قدرت کے ساتھ آسمان اور زمین قائم ہیں۔ اور اُن میں سے سمو، و حمول (بھولنا) کے ار سال اور بہتان کے لیے ہے۔ جب تو اُس کا ارادہ کرے تو مطلوب کے اسم کو اللہ تعالیٰ کے قول میں ملاؤ (فَلَمَّا نَسُوا مَا دُكِّرُوا بِهِ كَذَلِكَ يُنْسِي كَذًا وَلَئِنَّهُ تَفَتُّهُ وَمَعِاشَهُ وَلَا يَضَعِي لَمَقٍ يَكَلِّمُهُ)۔ عسکری پر اور تم عسکری آگ میں رکھو اور سورت ترتیب اول کے ساتھ تین راتیں پڑھو اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ تم اسے پیو اور مطلوب کے راستے میں



(اور جب تو اس کی طرف واپس لوٹانے کا ارادہ کرے) لوح کو دھونی دو اور دوسری دفعہ اُسے آگ کی طرف رکھو۔ اور اپنے تمام اعمال کے بارے میں اللہ سے ڈرو۔ پورا اور مکمل ہو گیا۔ (اور اس سے تجارتی دکان کی طرف کا جبک کا بھیجنا انا ہے) جب تم اس کا ارادہ کرو تو دکان کے مالک کا نام اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملاؤ (واللہ اعلم) اور میری رائے میں استاد عبدالفتاح السید الطوفی ادارے کے مدیر نے کہا۔ نام کا اللہ تعالیٰ کے قول کے ساتھ ملانا ہو (رَبِّ هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَشْبَعُنِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي) اور لوہان کا عودہ کی مصطلیٰ کسرۃ (خوبو دار لوہان کا نام ہے) اور جاوی (جاوا ملک کا لوہان) کے ساتھ اطلاق کرو۔ اور مزج (ملائے) مشتری کی ساعت میں چاندی کی لوح پر ہو۔ اس کا دن اور اس کا شرف نحوستوں سے خالی ہو۔ اور آنے والے ذکر کے ساتھ سورت شریفہ تین راتیں پڑھو اور تم ہر پسندیدہ چیز سے رکنے والے ہو اور لوح میٹھے انداز کی دلیلیاتی جگہ لکھو اور جمعرات کے دن مشتری کی ساعت میں لکڑی کو کاٹنا جائے سورج کے طلوع ہونے کے وقت۔ چنانچہ جب دکان کا مالک اپنی دفنی آستین میں معلق کرے گا اس سے گا جبک کم نہیں ہوئے اس کی تجارت کے آخر یا دن کے آخر دکان کے بند ہونے تک۔ پس اس طالب اس ذخیرہ کو جمع کرتے نہیں دیا گیا ہے۔ اور اس کا حامل طہارت پر ہو (یعنی پاکیزگی کے ساتھ ہو) اور تم سورت ہر لونہ صبح کی نماز کے بعد اس کو اٹھاتے وقت گیارہ مرتبہ پڑھو اور اللہ تعالیٰ دینے والا ہے۔ (اور اس سے ہے جب تم جلب اور تنجیح دوست کو بھیجنا اور بھیجنا کا) کا ارادہ کرو۔ تم آنے والی عروس (درد) سفید کاغذ میں لکھو اور اُسے میٹھے انداز کی دلیلیاتی جگہ لکھو۔ اور سورت کا کاتب اور توکیل (درد و عینہ) عروس کے ارد گرد ہو اور مذکورہ لوہان کا اطلاق ہو۔ جلب کا لوہان ہو تم ہر جمعہ اول کے ساتھ سورت تین راتیں پڑھو۔ بے شک تم متوجہ ہو گے ہر جمعہ کا یہانی دیکھو گے۔ اور اس سے ہے جب تم آدمی اور اس کی زوجہ کے درمیان محبت کا ارادہ کرو یا بھائی بھائی اور شریک شریک کے درمیان تم آنے والی عروسہ شیشے کے برتن میں لکھو اور شریفہ سورت اس کے ارد گرد توکیل کے ساتھ ہو۔

اور تم سورت پڑھو اور رمل کے تین سو تیرہ اعداد پر لوہان کا اطلاق کرتے ہوئے ہوا اور طالب کو دو روہ اسے مطلوب کو پلائے۔ اور اس کا عرق گلاب کے ساتھ مٹانا ہو۔ بے شک مطلوب اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ طالب سے نہیں رکے گا۔ (یعنی اُسے مبرا نہیں آئے گا)۔

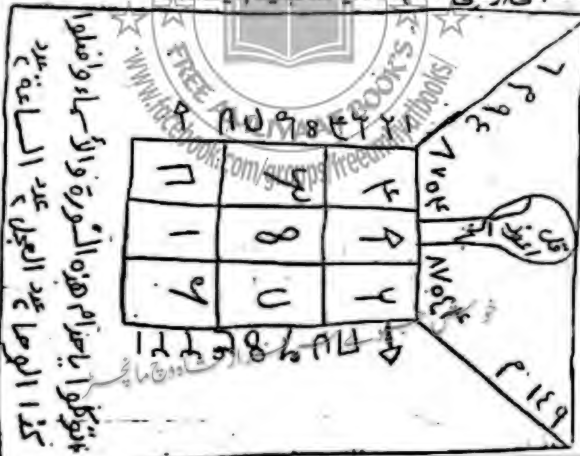
یہ سورت کی دعوت ہے اذیق ماخض

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ۔

اَحْمَاطِيشَ ۲ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ كَهَلْمَوْصَا ۲ وَمِنْ شَرِّ غَائِقِي اِذَا وَقَبَ  
هَبِيرَ ۲ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ كَهَر ۲ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ  
الْوَحَا ۲ الْعَجَلُ السَّاعَةِ ۲۔ اللہ تمہارے معاملے میں اور تم پر مبارک کرے۔

یہ زجر ہے

اَهْرَاقِيلَ ۲ مِهْرَاقِيلَ ۲ اَحْرَاقِيلَ ۲ اَدُوْنَاتِي اَصْبَلَوْتُ  
اَلْ شَدَايَ اَجِبُوْا يَا مَلَائِكَةَ رَبِّيْ وَاْمُرُوْا اَحْدَاكُمْ بِقَضَاءِ  
حَاجَتِيْ اَحِبَّ يَا خَيْرَ الْاَيْلِ وَاَنْتَ يَا مِيكَائِيْلُ وَاَنْتَ يَا عِزْرَاقِيْلُ  
وَاَنْتَ يَا اِسْرَاقِيْلُ وَاْمُرُوْا اَحْدَاكُمْ الْاَرْضِيَّةَ بِقَضَاءِ  
حَاجَتِيْ (وہی کذا)۔ (اور یہ سورۃ ہے جسے تم دیکھتے ہو)۔



یہ اس عورت کے بند کرنے کے لیے ہے جو اپنے گھر سے نکلتی ہے  
تم اس کے لیے یہ اسماء اس کے اور اس کی ماں کے نام کے ساتھ لکھو اور اسے اس  
کے گھر میں دفن کرو۔ بے شک وہ نہیں اٹھے گی جیسے پہلے تھی اور یہ وہ اسماء ہیں اور  
مشابہ (تجربہ) کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ پس اس کو جان لو۔

ددلا لاہ الہ النع، دہ ماردع لال الناح ددر

ح ك حننح و كے محت اكد اكدر بالم كهم الا ۔ پورا ہو گیا۔

صفحہ 175

نہجس کی نصاریف

وہ ہے جس کے ساتھ حکیم اقلاد یس اپنے زمانے میں مل کر رہا تھا اور زمین کی مسافت  
اور سات سمندروں کے قلع کے لیے تجربہ گاہ تھی۔ اور اسے حضرت سید سلیمان علیہ السلام کے  
خزانوں کے لیے وسیلہ بنانا تھا۔ اور اس کے ساتھ غیر آباد محلات کو لیتا تھا۔ اس کے ساتھ اشخاص  
کو متحرک بنانا تھا۔ اور عجیب ہوئی چیزوں کو حرکت دیتا تھا۔ اس کے ساتھ طوک (بادشاہوں) کو قتل  
کرتا تھا اور انہیں ان کے شہروں سے نکالتا تھا۔ اور جیسے چاہتا تھا کرتا تھا۔ اور اس کا خادم مشہور  
حکیم سید کبیر سلا قدس لیس تھا۔ اور اس کی کوئی مثال نہیں پائی جاتی تھی اور وہ انہیں کی اولاد پر حاکم  
تھا۔ اور تمام منفردہ جزائر پر حکومت کرتا تھا۔ اور جنوں کے قبال میں سے اسی قبیلوں پر حکومت کرتا  
تھا۔ اور وہ سخت لوگ ہیں۔ اور وہ خیر و شر سے جس چیز کا حکم دیتا تھا تصرف کرتا تھا۔ پس میں تمہیں  
وصیت کرتا ہوں اے وہ شخص جو اس تک پہنچے ہو کہ تم اسے صرف مدد اور خوشگوار میں استعمال کرو  
اور شرعی فعل کو چھوڑ دو۔ یوم بحث و شور میں تم نیکی اور خوشی حاصل کرو گے۔ یہی میں کہتا ہوں۔

پہلی نصاریف اور وہ شق ارض کے لیے ہے

جب تم اس کا ارادہ کرو تو مناسب مدت میں خاص مشابہ کے حسب ریاضت کرو  
اور وہ یہ ہے کہ تم پسندیدہ چیزوں سے رکنے والے ہو اور تم ایک طرف ہو اور ریاضت کی مدت  
رات میں تم عزیمت پانچ سو مرتبہ پڑھو اور رات کے آخر میں تم آنے والا طلسم یہودی یا کافر کے  
گھر میں چار ٹھیکریوں پر لکھو۔ اور ہر ٹھیکری مکان کے کونوں میں سے گونے میں رکھو اور عمار کی  
صرف کرو (یعنی گردان کرو)۔

اور اوبان کا اطلاق کرو اور وہ لبان ذکر، معطلی اور دھنیا ہے۔ اور تم عزیمت پانچ سو مرتبہ پڑھو پس تم دیکھو کہ کدھن درمیان سے پھٹ گئی ہے۔

پس اپنے دل کو کاہلو کرو کیونکہ پختا پختی شدت کے ساتھ ہوگا پس تم وہ کرو جو تم چاہتے ہو۔ اور تم غم کے ساتھ لبان گوشت منے والے ہو اور اسے سائے میں ہلکا کرو۔ اور حاجت کے پورے ہونے کے بعد اس کے لیے اپنے قول کے ساتھ اس کی گردان کرو۔

انْصَرِفْ اَيُّهَا الْمَلِكُ دَنْهَشُ بِمَا آتَيْتُ بِهِ وَبِحَقِّ الصَّلِيبِ  
وَالصَّلْبَانِ وَبِحَقِّ الْعِظْلُوشِ الْاَكْبَرِ  
اور یہ طلسم تم لکھو گے

۸۱ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶

یہاں تک کہ تم یولو اور اللہ سے ڈرو۔ بے شک جب تک کتا زندہ رہے گا وہ صلح نہیں کریں گے۔ اور یہ طلسم کی مفت ہے۔

۳۶۹۱۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

تَوَكَّلُوا بِاللَّيْلِ الْبَغْضَاءِ بَيْنَ كَذَا وَ كَذَا

پانچویں تشریف اور وہ بھی دشمنی کے لیے ہے

آنے والا طلسم سبز پیلے میں لکھو۔ اور اسے لوہان کے اطلاق پر کافی کرو۔ اور قسم ۱۷۲ دفعہ پڑھو۔ اور تلاوت کے بعد تم اسے مٹاؤ حمام کے چلتے پانی کے ساتھ اور اسے مطلوب کے گھر میں چھڑ کو پس جب وہ اس پر چلیں گے تو وہ الگ الگ ہو جائیں گے یا ان کے درمیان شر واقع ہو جائے گا یہاں تک کہ وہ فرقہ فرقت ہو جائیں گے اور یہ تم لکھو گے۔

۳۶۹۱۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِاللَّيْلِ الْبَغْضَاءِ وَالْبَغْضَاءِ بَيْنَ كَذَا وَ كَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ

چھٹی تشریف اور وہ بھی دشمنی کے لیے ہے

جب تم اس کا ارادہ کرو تو قدیم قسم سے ہے مٹی کا کچھ حصہ کو اور حمام سے نکلنے والے پانی کے ساتھ کو نہ صو اور سایے میں رکھو اور اس پر قسم ۱۷۲ دفعہ پڑھو۔ اور شر کے بخور کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور تم ان کو قاعدہ بند کرو دوسری دفعہ نرمی کے ساتھ اور انہیں مطلوب کے گھر چھڑ کو۔ پس یہ دشمنی ہے جس کے لیے چھوٹا نہیں ہے۔ اور اللہ سب سے بہتر جانتا ہے۔

تشریف سابع اور وہ عقل کا لے لینا ہے

تم یہ پورے مقبرے سے کچھ مٹی لو اور اسے اپنے بائیں ہاتھ میں پکڑو اور محل میں سے آخری بقیے کے دن ہوگا۔ اور مٹی بھی بقیے کے دن سامنے رکھی جائے اور تم شر کے لوہان کے ساتھ اطلاق کرو اور قسم ۱۷۲ دفعہ پڑھو اور اپنی جگہ سے کھڑے ہو جاؤ اور کسی نہایت یولو یہاں تک کہ تم مطلوب کے سامنے آ جاؤ کہ اور مٹی اس کے منہ میں پڑے گی۔ پس جیسے مٹی اڑے گی اس کی عقل بھی اڑے گی اور اس کے پاس واپس نہیں آئے گی۔



آٹھویں تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے  
جب تم اس کا ارادہ کرو تو مطلوب کا ہال لو۔ آسے جلاؤ اور چلنے والے پانی میں ڈالو۔  
اور اس کے ساتھ آنے والا طلسم بزرگ کے پیالے میں لکھو اور اسے آٹھ پرکائی کرو اور لوہان  
کے اطلاق کا مل ہو۔ اور وہ شر کا بخور ہو اور جسم ۷۲ دفعہ اور تو کیل پر دھو اور یہ تم لکھو گے۔

۷۲۴۰۰ ط ۷۲۴۰۰

اور کلاوت کے بعد تم اسے حمام کے چاری پانی کے ساتھ مناؤ اور اسے مطلوب کے  
رہنے میں چڑھو۔ پس جب وہ اس پر چلے گا تو اس کی عقل اڑے گی۔ اور اس کے پاس واپس  
نہیں آئے گی۔

تیسرے تصرف اور وہ بھی عقل لینے کے لیے ہے  
جب تم اس کا ارادہ کرو تو اپنی ہتھیلی پر آنے والا طلسم لکھو اور جسم پر دھو اور لوہان کے  
اطلاق کا مل ہو یہاں تک کہ ہتھیلی منطبق ہو جائے اور مطلوب کے جہان کے ساتھ تو کیل کرو اور  
اسے اس کے سر اور دو انگلیوں کے درمیان مارو اور وہ چلے پس جب تک وہ چلے گا اس کی عقل چلی  
جائے گی اور اس کے پاس واپس نہیں لوٹے گی اور یہ تم ہتھیلی پر لکھو گے۔

۷۲۴۰۰ ط ۷۲۴۰۰

تَوَكَّلُوا يَا خَدَامَ هَذِهِ الْعَلَّاسِمِ بِخَطْفِ عَقْلِ كَذَا الْوَحَا  
الْعَمَلِ السَّاعَةِ

دسویں تصرف پاگل کرنے کے لیے ہے  
آنے والے اسامہ مطلوب کے نشان پر لکھو اور اس پر جسم ۷۲ مرتبہ دھو اور اسے  
مطلوب کے لیے دفن کرو۔ اگر خطا جائے تو دوسری دفعہ اسے کرو۔ اور اس کے لیے کسی نمبر میں ڈالو جو  
شرقی کی طرف بہت سی ہو۔ اور اسے دس دنوں سے زیادہ نہ رکھو ورنہ معمول ہلاک ہو جائے گا  
اور لوہان کا اطلاق بخور شر کے ساتھ ہو۔ اور ہر عقد پر تو کیل ہو۔ اور یہ ہے جو تم نشان پر لکھو گے۔

فَطَوَّشْ دَمَّ عَدُوِّ ۲ عِطَّوْشْ دَمَّ ۲ لَطَّوْشْ دَمَّ ۲ تَوَكَّلُوا  
يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَأَجْرُوا الدَّمَ مِنْ فَرْجِ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٌ لَا  
يَنْقَطِعُ لَيْلًا وَلَا نَهَارًا أَلَوْحًا أَلْعَجَلُ السَّاعَةِ.

گیارہویں تصریف پاگل کرنے کے لیے ہے

تم ارادہ کرو تو چکاڑ کے خون سے لکھو۔ اور اسے کہنے اتار کی دو ٹکڑیوں کے درمیان  
لٹکاؤ اور اس پر قسم ۲ ادا نہ پڑھو اور اس کا حل کرنا اور پاگل پانی میں ہو اور اسے اس برتن میں رکھو  
جس سے مطلوب پیتا ہے۔ بے شک جب بے گاہ پاگل ہو جائے گا اور اگر کوئی مجبول مل کرے تو  
جو بھی اس سے بے گاہ پاگل ہو جائے گا۔

اور یہ طلاسم ہیں

حل دم ۱۳۹۹

۱۳۹۹

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الطَّلَاسِمِ وَأَجْرُوا الدَّمَ مِنْ فَرْجِ  
كَذَا وَكَذَا لَا يَنْقَطِعُ أَنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْوَاكُ النَّهَارِ أَلَوْحًا أَلْعَجَلُ  
السَّاعَةِ پورا اور مکمل ہو گیا۔

۱۷۶

دھش کی تصاریف کا تابع

بارہویں تصریف پاگل کرنے کے لیے ہے

آنے والے طلاسم یعنی تسلی پڑھو اور کف (تسلی پر) عزم کرو یہاں تک کہ قفل پڑ  
جائے گا۔ اور توکیل کے بعد اپنی جگہ سے کھڑا ہو جائے گا۔ اور کف سے مت کلام کرو اور مطلوب  
کی پشت پر مارو بے شک وہ اسی وقت پاگل ہو جائے گا۔





اٹھارھویں تصریف جالب کے لیے ہے

اور جب تم ارادہ کرو مطلوب کو حاصل کرنے کا تو ظلم کیہر مطلوب کے نشان پر نکلنا اور تم اسے سبز چراغ میں گرم تیل کے ساتھ جلاؤ۔

اور تم قسم ۷۲۴ دفعہ پڑھو اور خیر کا بخور ہو تو عدد کے پورے ہونے پر آگ دو ٹکڑے ہو جائے گی۔ یہی قبولیت کی علامت ہے۔

انیسویں تشریف جالب کے لئے ہے

جب تو مطلوب کو حاصل کرنے کا ارادہ کرے تو کھجور کے سبز پتے پر (یا ٹہنی پر) آنے والے طلاسم لکھو اور محروف لوہان کا اطلاق رطل کے دن و اس کے شرف اور ساعت میں کرو۔ اور عزیمت ۱۲ دفعہ پڑھو اور تم قائم ہو جاؤ کسی سے مت پو لو اور کھجور کا پتہ یا ٹہنی مطلوب کی وجہ سے ساتھ مارو۔ اور تم اپنے عمل کی جگہ واپس آ جاؤ۔ اور تم قسم دینا دفعہ پڑھو۔ بے شک اللہ تعالیٰ کی قدرت کے ساتھ تمہارا مقصد پورا ہو جائے گا۔ اور یہ طلاسم میں جیسے تم دیکھتے ہو۔

م ۱۱۱ ع ۱۱۱ ل ۲۰۴ س ۶

تَوَكَّلُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِجَلْبٍ وَتَهَيُّجٍ كَذَا إِلَى  
مَحَبَّةِ كَذَا

بیسویں تعریف جاوہر حاصل کرنے کے لیے ہے

تم عظیم کبیر بہت پرانے جوتے پر لکھو اور اسے زمین کے نیچے رکھو۔ اور ماجور کے نشان پر یہ نام لکھو۔ اور تم سفید تولیے میں ماجور کے نشان کو چھپاؤ۔ اور عزیمت بڑھو اور لوہان کے

اطلاق کا عمل اور وہ خیر کا بخور (لوہان کا اطلاق) ہو اور ہر دفعہ تم عمل کے جلب (حاصل کرتا۔ لینا) کے ساتھ توکل کرو۔ پس عمل کرنے کے وقت تم ماجور کو پاؤں کے کدو بند ہو گیا ہے۔ پس تم جانو کہ عمل حاضر ہو گیا۔ مطلوب کو تکمیل دو کہ وہ ماجور کے نشان کو کھولے پس وہ اسے کھولے تو عمل پائے گا۔ اور اس کے لیے طلبیت اور ریاضت ضروری ہے اور یہ ہے جو تم ماجور کے نشان پر لکھو

قَطَطُوش ٢ عَطَطُوش ٢ مَطَطُوش ٢ جَبَرَطُوش ٢

اَجِيبُوا يَا خِدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَاحْضِرُوا الْعَمَلَ الَّذِي هُوَ  
مَتَمُّوْلٌ لِكَذَا وَكَذَا أَلَوْحًا تَجْعَلُ السَّاعَةَ يَوْراً هُوَ كَمَا۔

ایک سو بیس تشریف چور کے پریشان کرنے کے لیے ہے

تم آنے والا دائرہ کاغذ پر لکھو اور اسے زمین پر پھیلاؤ اور اس کے درمیان میں نرمی سے کیل گاڑو اور اس کی پشت پر صلیب اس طرح لکھو۔ اور بقی میں آ سے اس کے پاؤں سے ملاؤ۔ اور بقی کیل میں ملاؤ۔ اور تم اپنے آگے پھر رکھو۔ اور آنے والی قسم کے ساتھ ۳۱ دفعہ غزم کرو۔ اور اسے تاریک مکان میں چھوڑ دو۔ بے شک چور پریشان ہو جائے گا اور اس جگہ واپس لوٹ آئے گا جہاں سے چوری کی تھی۔ اور آپ کے لیے دائرہ ہے اور اس کا نام طلسم کبیر رکھا گیا ہے۔



اور چوری اس ضرورت کے ساتھ واپس آنے کے وقت جو چھ آس نے چرایا تھا۔  
بھوؤں کو کھ کر دتا کہ مکان سے نکل نہ ہو اور تو اسے دیکھنے کا سہارا نہ دے گا اور نہ ہی پیسے کا اور  
مر جائے گا اور اس کے انجام کا نتیجہ تم پر ہوگا۔ اور لوہان کے اطلاق کے ساتھ وہی شر کا بخور ہے۔  
اور میں تمہیں وصیت کرتا ہوں کہ تم بھوؤں کے ملانے میں طول مت دو۔ اور یہ عمل ریاضت،  
خلوت اور مشاہدے کا تاج ہے۔

ملک و محض کے حاضر ہونے کے لیے بائیسویں تشریف

جب تم اس کے حاضر ہونے کا ارادہ کرو۔ تو مناسب مدت میں خلوت کے ساتھ رہنا ہے اور تم ۷۷۸ سے ایک طرف ہو اور تم پسندیدہ چیزوں سے رک جاؤ۔ اور آخری دن تم ظلم اپنے بائیں ہاتھ میں لکھو اور قسم ۳۱۳ مرتبہ پڑھو اور تم بخور پر ظلم سے ملنے والے ہو جس عدد کے پورے ہونے پر تم اسے پاؤ گے تمہارے سامنے ۱۱ جس زمانہ حاضر ہوگا اور اس کا عمارہ کا لا ہوگا۔ اور اس کے بائیں ہاتھ میں صلیب ہوگی۔ تمہارے لئے نکلی کے ساتھ شروع کرے گا۔ پس اس پر لوٹاؤ پس وہ تمہاری حاجت کے پورے ہونے پر خیر اور شر سے تمہارے ساتھ معاہدہ کرے گا۔ اور تمہیں علم ہو کہ بے شک وہ ابلیس کی اولاد پر حاکم ہے۔

اور یہ قسم ہے تم کہو کہ اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا دَنَهَشُ بِالنَّارِ وَالنَّوْرِ  
وَالنَّيْلِ وَالْحَرُورِ هَاجَبِ الْجَنِّ فِي الْقُبُورِ وَزَعَقْتُ بِالْحَضُورِ  
أَحْضَرُ أَيُّهَا الْمَلِكُ فِي مَجْلِسِي هَذَا. وَإِلَّا تَكُونُ مِنَ السَّاجِدِينَ  
لَادَمَ ابْنِ الْبَشَرِ. أَجِبْ وَأَقْضِ بِحَقِّ أَيْمِكُمْ ابْلِيسَ وَبِحَقِّ  
هَشْرَاشَ ۲ مِثْرَاشَ ۲ هَبْرُوشَ ۲ هَبْرُوشَ ۲ مِثْرَاشَ ۲ دَنَهَشَ ۲ أَجِبْ  
وَأَفْعَلْ كَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ وَبِحَقِّ الَّتِي تَطْلُوشُ الْأَكْبَرِ  
إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا اللَّهُمَّ جَمِيعَ لَدَيْنَا مُحَضَّرُونَ۔  
اور یہ ظلم ہے

۹۵۹ ش ۱۱۱ ط ۶ م

خوش جیسے سرسراہ

سج 177

الدهر وشية

بِأَسْمَاءِ اللَّهِ شَرَاهِيَا بَرَهْمُونَا عَلِيَا مُتَعَالِيَا فِي عُلُوهِ. أَيْنَ  
 أَلَا جَنَادُ الْقَوِيَّةِ أَيْنَ الشَّهَارِيَّةِ. أَيْنَ كُودَمَ. أَيْنَ دَرْدَمَ. أَيْنَ  
 غَضَابَ أَيْنَ صَاحِبُ جَبَلِ الدُّخَانِ. أَيْنَ الرَّائِبُ عَلَى الْقِيلِ.  
 أَيْنَ الْمُتَعَمِّمُ بِالْفُتَعَانِ أَجْبُوا اللَّهَ طَائِعِينَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
 النُّورِ آيَةِ. وَبَرَهْمُونَا وَشَيْمُونَا. وَمِنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيِّنَ  
 يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَرِجُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذْفُهُ مَنَى عَذَابِ السَّعِيرِ  
 وَالصَّافَاتِ صَفَا إِلَى ثَاقِبٍ يَاقُومُنَا أَجْبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ  
 يَغْفِرَ لَكُمْ إِلَى مَيْمَنٍ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِأَمْعَاشِرِ الْأَرْوَاحِ  
 الرُّوحَانِيَّةِ. الطَّاهِرَةِ الرَّكِيَّةِ. الْعُلُوبَةِ وَالسَّغْلِيَّةِ. بِالَّذِي لَا يَطَاقُ.  
 وَهُوَ الَّذِي تَجَلَّى لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكًّا. وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا. وَهُوَ  
 نُورُ اللَّهِ الْكَرِيمِ الَّذِي لَهُ عَرْشٌ لَا يَزُولُ. وَمَدَدٌ لَا يَحُولُ. وَ  
 كُرْسِيُّ لَا يَتَحَرَّكُ. وَهُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هَذِهِ أَنْ  
 تَحْضُرُوا فِي هَذَا الْمَكَانِ. وَلَتَلْسُوا رُوحَانِيَّةَ هَذَا الْجَسْمِ. وَتَضَا  
 لُغُوا هَذَا الرُّوحَ الْعَاصِيَ الْعَنِيدَ حَتَّى يَنْطَلِقَ وَيَتَكَلَّمَ بِإِفْصَحِ  
 لِسَانٍ. بِحَقِّ مَنْ قَالَ لِلْجَبَلِ أَنْوُخْ أَنْوُخْ فَتَقَطَعَ الْجَبَلُ.



وَتَذَكُّكَ مِنْ هَيْبَةِ نُورِ جَلَالِهِ - وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي  
الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲  
السَّاعَة ۲ - پوری ہوگئی اور آپ کے لیے اس کی تصاریف آنے والے صفحے پر ہیں۔

اگر تم چاہو تو انسان قتل کیا جائے

پس قمر کے اسماء لکھو اور قہا طیل کے نام چودہ کے وفقی میں کالے خرگوش کے خون کے ساتھ جس کا اشارہ دہلے اور اس پر غضبناک اسد کی قسم دعوت الدھر وشیرہ کے ساتھ پڑھو اور کتابت مذکورہ خرگوش کی جلد پر ہو۔ اور اسے دفن کر دو اس شخص کے مکان میں جسے تو چاہتا ہے یا اس قبر میں جس کی زیارت نہیں کی جاتی۔ اور تلاوت ۲۱۵ قہر اور دھر وشیرہ ۲۱ مرتبہ ہواور ہر ناپسند چیز کے ساتھ بخور کا اطلاق ہو۔

جب تم چور کے پکڑنے کا ارادہ کرو

تم خرگوش کی جلد میں اس کو رکھنے کے بعد اس کے خون سے قسمین (جن پر الزام لگایا جائے) کے نام لکھو۔ اور کچے انار یا زیتون کی لکڑی پر چار دھوس کے نام لکھو۔ اور اس کے ساتھ قَصَبَ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ فَرَأَعُ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ شَبْحًا مَرطًا حِنطًا وَاللَّهُ مُخْرِجُ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ - اَنْطَقُ بِمَا فَعَلْتُهُ وَ قَرِيبُهُ لِلْحَاضِرِينَ - بِحَقِّ مَنْ اَنْطَقَ الصُّخُورَ الْجَلَمَدَ - هَذَا كُنَّا نَنْطَقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ - اَنَا كُنَّا نَسْتَنْخِ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ -

خوش اور یہ غضبناک اسد کی مطلوب قسم ہے

بَشْتِيش ۲ بَرَاقِع ۲ بِالْأَسَدِ الْعَقُوبِ وَالْوَصْدِ الطَّيَّارِ  
الْمُنَوَّكِلُ بِجَمِيعِ خُدَامِ الْأَرِصَادِ بِتَشْطِیوُت ۲ لِهَيْبِوُت ۲

بِشْمَخَانٍ ٢ شُمْخُونَ ٢ الْبُقَا بَلَقِبَكُمْ لَيْقَا النَّارِ. أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا  
خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْ تَسْلُطُوا جَمِيعَ الْأَرْيَاحِ النَّارِيَّةِ وَالْتَرَابِيَّةِ  
وَالْهَوَائِيَّةِ وَالْمَائِيَّةِ وَالْمُؤَدِّيَّةِ عَلَى حُجَّتِهِ كَذَا وَكَذَا وَيَضْرِبُ فِي  
رَأْسِهِ وَيَدْنِيهِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ. وَلَا يَطَأُ الْأَرْضَ بِقَدَمِهِ  
أَلْبَسُوا جِسْمَهُ وَأَمْرِضُوهُ. وَاقْطَعُوا أَمْعَاءَهُ. وَانْفُخُوهُ وَعَلَى  
الْأَرْضِ مَدِّدُوهُ وَعَذِّبُوهُ. بِحَقِّ مَنْ قَالَ وَقَوْلُهُ الْحَقُّ. فِي  
تَلْوِيهِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمُعْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ  
فَأَوَّلَى لَهُمْ. أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَنُقُرٌّ  
يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ  
مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ. يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ  
مَشَوْفِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا لَمْ تَرَالِيَ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ  
دِيَارِهِمْ وَهُمْ أَتَوْا حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا كُلُّ نَفْسٍ  
ذَائِقَةُ الْمَوْتِ أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَخَابَ كُلُّ  
جَبَّارٍ عَنِيدٍ. قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ إِنَّكَ  
مِمَّا مَيِّتَ وَإِنَّهُمْ مَمَيِّتُونَ قُلْ إِنَّ الْمَوْتِ الَّذِي تَقْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَائِكَةُكُمْ  
كَذَلِكَ يَقْرَضُ كَذَا وَكَذَا وَيَقُومُ الْوُجُوعُ فِي رَأْسِهِ وَفِي جَمِيعِ  
أَعْضَائِهِ وَيَدْنِيهِ حَتَّى يَرَى إِلَيْهِمُ الْعَذَابَ بِقُدْرَةِ الْكَرِيمِ الْوَهَّابِ

الْغُفُورِ التَّوَّابِ - شَدِيدِ الْبَطْشِ شَدِيدِ الْعِقَابِ - الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲  
السَّاعَةِ ۲ .

### فصل تہم کے اسماء کے بارے میں

اور یہ قول ہونے والی جلدی قبولیت والی دعوت ہے (اور یہ وہی عزیمت ہے)

يَا كَذَا كَذَا اَخَذْتُكَ وَجَلْبُتَكَ - يَا كَذَا وَكَذَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ اَيَا  
مَتَشَرِّ الْمُلُوكِ وَالرُّوحَانِيُونَ فَاَنْتَ اَعَزُّمُ عَلَيْكُمْ بِالْاِسْمِ الَّذِي  
نَجَلْتَنِي بِهِ رَبَّنَا لِلْعَجَلِ فَجَعَلَهُ دَكَا وَخَرْمُوْنِي صَعَقًا - وَبِالْاَسْمَاءِ  
الَّتِي ارْسَلَ اللَّهُ بِهَا الْأَمْطَارَ وَانْبَتَ بِهَا الْأَشْجَارُ - وَتَطْيَبَ بِهَا  
الْأَنْمَارُ - وَتَشْخَصَ بِهَا الْأَبْصَارُ ذِكْرُ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارُ - وَكُلُّ  
شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ - أَجِبْ يَا عَجَلَانُ وَأَنْتَ يَا غَمَضَ السَّاعَةِ ۲  
الْعَجَلُ ۲ كَعَجَلِ السَّحَابِ - أَحْبَبُوا بِقُدْرَةِ اللَّهِ وَعِزَّتِهِ وَبِحَقِّ  
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - وَبِحَقِّ عَظَمَةِ اللَّهِ وَعِزَّتِهِ -  
الْمَلِكِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ - الْعَزِيزِ الَّذِي قَهَرَ الْمُلُوكَ بِقُدْرَتِهِ -  
الْعَلِيِّ الْأَعْلَى - رَبِّ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ - عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ - وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ - أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ وَأَنْتَ يَا  
مُرَّةَ بِحَقِّ لِيَا حَيْثِمَ - أَجِبْ يَا سَمْسَمَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا أَحْمَرَ بِحَقِّ  
لِيَا غَوَا حِبِّ اَيَّا مَيْكَائِيلَ - وَأَنْتَ يَا بَرْقَانَ بِحَقِّ لِيَا فُورَ -

يَا صَرْفَائِيلَ. وَأَنْتَ يَا شَمْهُورُشَ بِحَقِّ لِيَارُوعَ أَجِبْ يَا عَثَائِيلَ  
وَأَنْتَ يَا بَيْضُ بِحَقِّ لِيَارُوثَ. أَجِبْ يَا كِسْفَائِيلَ. وَأَنْتَ يَا  
مَيْمُونَةُ بِحَقِّ لِيَارُوشَ. أَجِبْ يَا رُوقَائِيلَ. وَأَنْتَ يَا مَذْهَبُ  
بِحَقِّ لِيَا شَلْشَى السَّاعَةِ السَّاعَةِ الْعَجَلُ الْعَجَلُ كَعَجَلِ السَّحَابِ  
أَدْعُوكُمْ بِحَقِّ اللَّهِ. وَبِحَقِّ تَاجِ حَوَاءَ وَقَمِيصِ يُونُسَ. وَتُورَةَ  
مُوسَى. وَالْجِبِلَّ عِشَى. وَزَيْبُورَ دَاوُدَ وَفِرْقَانَ مُحَمَّدٍ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَبَصِيرَ أَيُّوبَ وَبَثْوِيَةَ دَاوُدَ. وَبِدْعَاءِ  
زَكَرِيَّا. وَبِالْعَدَدِ وَالْغَضَبِ وَالصَّغْقِ أَجِبُوا كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ  
الْمَلِكِ الْجَبَّارِ. وَبِحَقِّ الْعَرْشِ وَالْكَرْسِيِّ. وَبِهَوْلِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَ  
بِالزَّخْرِفِ وَالطُّورِ. وَبِشُورِ الْقَمَرِ. وَبِشُعَاعِ الشَّمْسِ وَبِأَحْرِفِ الزُّهْرَةِ  
وَبِزَهْرَةِ النُّجُومِ. وَبِجَفَافَةِ الشَّمْسِ. وَبِحَقِّ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ  
إِلَّا هُوَ فَاعْبُدُوهُ أَشَاكَ يَا اللَّهُ أَنْ تُرْزِقَنِي مِنْهُمْ الْمَحَبَّةَ وَالسَّلَامَةَ  
وَالْعَافِيَةَ. أَجِبْ يَا جِبْرَائِيلَ وَيَا سَمْسَمَائِيلَ وَيَا مِيكَائِيلَ وَ  
يَا صَرْفَائِيلَ وَيَا عَثَائِيلَ. وَيَا كِسْفَائِيلَ وَيَا رُوقَائِيلَ. فَاتُونِي  
بِنَفَوسِ طَاهِرَتَيْنِ طَائِعَتَيْنِ. يَامَعْشَرَ الْجِنِّ اتُّونِي بِالْعَشْرَةِ  
الْقَائِدِينَ عَاكِرَكُمْ. وَأَكُونِي وَلَا يَبْقَى مِنْكُمْ أَحَدٌ. آيْنُ مَرَّةٍ  
آيْنُ الْأَحْمَرِ آيْنُ بَرْقَانِ. آيْنُ شَمْهُورُشَ. آيْنُ الْأَبْيَضِ. آيْنُ



لیا جہم عربیہ لیا جہم عربیہ لیا جہم عربیہ لیا جہم عربیہ لیا جہم عربیہ				
لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ
لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ
لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ
لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ	لیا جہم عربیہ

حکام اور جبارین کے پاس جانے کے لیے  
تم مشک و عطران اور عرق کباب کے ساتھ نکھو اور اسے رکھو جس اللہ تعالیٰ کے حکم کے  
ساتھ جسہیں کوئی شے نقصان نہیں پہنچا سکے گی چاہے تم جنگ میں داخل ہو جاؤ۔ پس اللہ کی مدد  
کے ساتھ جسہیں کوئی شے نہ آئے اور جس پہنچا سکے گی۔ اور یہ تم مشاہدے میں لکھو

۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱  
۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱۱

کھن (پاک باز) کارو کنا اور جماعت

تم ہفتے کے روز سورج کے غروب ہونے کے وقت لیر کار آہ اٹھو اسے میں نکھو اور  
اسے اس شخص کے راسے میں دفن کرو جسے تو چاہتا ہے یہاں تک کہ وہ پہلے اور اسے ایسی قبر میں  
دفن کرو جسے سب بھول جائیں۔ اور یہ وہ ہے جس کے ساتھ تم نکھو گے اور اس کے ساتھ مطلب  
کے نام کے عدد پر عزم کرو

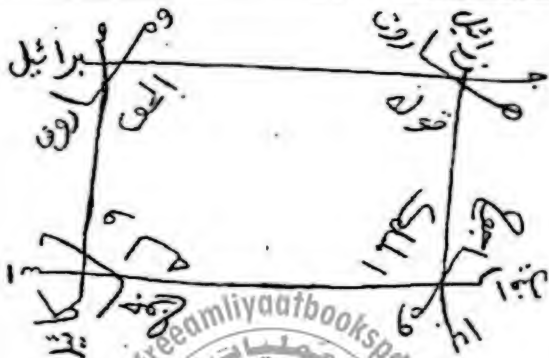
إِنَّكَ مَيِّتٌ. وَأَنَّهُمْ مَيِّتُونَ. ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ أَمْوَاتٌ غَيْرَ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ. هُمْ  
وَأَزْوَاجُهُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ إِنَّمَا أَقْرَبُ إِذَا أَرَادَ شَيْءٌ أَنْ  
يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ. قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ  
مُلَاقِيكُمْ. قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ. مِنْ نُطْفَةٍ  
خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسِّرَهُ. ثُمَّ أَمَانَهُ. كَذَلِكَ يَمُوتُ ذَكَرٌ فَلَانِ  
بَنُ فُلَانَةٍ عَنْ فَرْجِ فُلَانَةٍ بَنَتْ فُلَانَةٌ بِحَقِّ مَنْ يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ  
فَيَكُونُ تَوَكَّلْ يَا مَيِّمُونَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ. اسی طرح فلاں  
بن فلاں کا ذکر کر جائے فلاں بن فلاں کے فرج (شرکاء) سے اس ذات کے حق میں جو کسی  
کے لیے کہتا ہے کہ نہیں وہ ہو جاتی ہے۔ اے کون ان اسماء کے حق میں جو تم پر ہیں تو کل کرو۔

پورا اور مکمل ہو گیا۔

(تلمس اور استز ال۔ درد و کھنہ)

تم اس شخص کی شہادت کی انگلی پر جسے تم چاہتے ہو تلمس اور استز ال کسو۔ (آتش ۲)  
درمائی انگلی میں (سحقش ۲) اور بنمر چنگل انگلی میں شمشا بکل ۱۲ اور نکشت عطارو میں بیخ ۱۲ اور  
انگوٹھے میں (آلیوم قیش ۲) اور یہ نقش اس کی پتلی میں کسو اور تم جادی اور کعبہ کے ساتھ  
لوہان کا اطلاق کرو۔ اور سورت شمس کے ساتھ عزم کرو یہاں تک کہ پتلی اور جسم پر کپڑا لادو اور  
ارواح سے دو طلب کرو جو تم چاہتے ہو بے شک وہ حاضر ہو جائے گا۔ پس اس سے مانگ جو تو  
چاہتے ہو۔

اور یہ وہی نقش ہے  
سرشار شاہ واج ماچسٹر



قال عفريت من الجن آية کی دعوت

اور یہ بھی سچ، تریعہ جلب اور تقصیر میں قبول ہونے والی دعوت ہے اور

مائع چیزوں کے ہائل کرنے کے لیے اور یہ بھی ہے تم کہہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ

الْجِنِّ وَالْقِيَّاطِينَ بِحَقِّ قَالِ عَفْرِيَّتُ مِنَ الْجِنِّ أَنَا آذِيكَ

بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ. وَأَتَى عَلَيْهِ لَقَوَى أَمِينٍ. وَ

بِحَقِّ (قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ رَسَدًا) أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خَدَامَ

هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِحَقِّ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ إِلَى الْحَرِيقِ

تَوَكَّلُوا يَا خَدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَحْرِقُوا كَذَا وَكَذَا بِالْجَلْبِ



الشَّدِيدِ - بِحَقِّ يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ إِلَىٰ مُبِينٍ -  
 كَفَرُوش ٢ سَلَطِيخ ٢ يَنْوُخ ٢ طَهَطْمُوهُ ٢ طَيُّوش ٢  
 طَرِيُوش ٢ أَجِيبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ - وَأَفْعَلُوا كَذَا  
 وَكَذَا - أَجِبْ يَا مُذْهَبٌ - وَأَنْتَ يَا مَرَّةُ بَنُ الْحَارِثِ -  
 وَأَنْتَ يَا أَحْمَرُ - وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ - وَأَنْتَ يَا شَمْهُورُش - وَ  
 أَنْتَ يَا أَيْضُ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ - وَأَنْتَ يَا زَوْبَعَةُ - صَاحِبُ  
 الرَّؤُوسِ الْأَرْبَعَةِ الرَّائِبِ عَلَى الْفِيلِ الْمَتَعَمِّ بِالْثَعْبَانِ -  
 أَجِبْ يَا مَخْلُوفَ الْأَسْوَدِ وَانْكَشِفُوا الْحِجَابَ الَّذِي بَيْنِي وَ  
 بَيْنَكُمْ حَتَّى تَشَاهِدَ بَرَهَانَكُمْ وَتَصَرَّفُوا فِيهَا أَمْرَكُمْ بِهِ - وَ  
 بِحَقِّ قَالَ عَفَرِيَّتُ مِنَ الْجِنِّ أَنَا أَتَيْتُكَ بِهَ الْآيَةِ - وَبِحَقِّ أَنَّهُ  
 مِنْ سُلَيْمَانَ إِلَى مُسْلِمِينَ مُسْرِعِينَ طَائِعِينَ لِأَسْمَاءِ اللَّهِ  
 رَبِّ الْعَالَمِينَ) ختم ہو گیا۔

اور یہاں کی زجر ہے جب تمہارے کام ہرک جائیں تم کہو

صَعَصَهَوُبْ ذُو الْعَطُولِ وَالْبَهَاءِ وَالنُّورِ وَالضِّيَاءِ أَجِيبُوا  
 الْإِفْلَکُ يَا اللَّهُ ٢ يَا رَحْمَنُ ٢ يَا رَحِيمُ ٢ يَا جَلِيلُ ٢ يَا كَرِيمُ  
 ٢ اَفْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامُ قَالَ عَفَرِيَّتُ الْآيَةِ - بِحَقِّ  
 الْمَلِكِ الَّذِي لَهُ أَلْفُ رَأْسٍ فِي كُلِّ رَأْسٍ أَلْفُ وَجْهِ - فِي

كُلُّ وَجْهِ اَلْفٍ فَمِ فِی كُلِّ فَمِ اَلْفُ لِسَانٍ: وَكُلُّ لِسَانٍ یُسَبِّحُ  
 اللّٰهَ تَعَالٰی بِالْفِ لُغَةٍ وَكُلُّ لُغَةٍ لَا یَشْبَهُ بَعْضُهَا بَعْضًا۔ اَجِیْبُوا  
 وَافْعَلُوا كَذَا وَكَذَا نُورٌ نُورٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قَهَّارٌ قَهَّارٌ۔ اور ارشاد

اللہ نے والے سبق میں آپ کے لیے اس دعوت کی تعریف ہوگی۔

سبق 179

### تشریف قال عفریت من الجن لآیة

جب تم جلب اور محبت کا ارادہ کرو اور وہ جلدی قبولیت والا ہے اور وہ ہے قال عفریت  
 من الجن آیت۔ تم آنے والا نقش لکھو اور اُس کے ارد گرد سائیکس عزیمت اور تم کندہ اور نقاش الجان  
 کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو اور اُسے مجبور میں لٹکاؤ اور تم جدول (چارٹ) کا منہ آسمان کی طرف  
 اوپر کرو اور اُس پر سورۃ البروج کے اول سے الی الحرف تک پڑھا۔ اے ان اسماء کے خدام ملاں  
 کے دل کو اس طرح جلاؤ۔ قال عفریت لآیة کے حق میں سکون اور وقار کے ساتھ۔ یا قومنا جیسا  
 واقعی اللہ تعالیٰ تک پہنچاؤ۔ ہر چہ لوگوں کے سونے کے بعد سات دن۔ بے شک حاجت اللہ تعالیٰ کے  
 حکم کے ساتھ پوری ہوگی اور اُسے اپنے دائیں بازو پر لٹکاؤ۔ اور یہ نقش کی صورت ہے۔

امین	لحمیہ	حب	حب	حب	حب	حب	حب
حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
من	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
مقامک	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
ولای	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
لقوی	حب	حب	حب	حب	حب	حب	حب
امین	تقوی	حب	حب	حب	حب	حب	حب

دشمن کے ہلاک کرنے کے لیے

تم پتھروں کے ہر راستے سے دس پتھر لو اور انہیں ظالم کے گھر میں پھینکو واللہ اسے سخت  
پکڑ کے ساتھ پکڑیں گے۔

یہ وہ ہے جو تم حروف میں سے ہر پتھر پر لکھو گے

يَسْتَخْلِفْنَهُمْ مَّوَصَّدَةٌ فِي عَمِيدٍ مَّمْدُودَةٍ - كَذَلِكَ يَمْتَدُّ الْبَلَاءُ  
فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا - هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ  
كَفَرُوا كَذَلِكَ تُكَفِّرُ دَارُ كَذَا وَكَذَا هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي  
رَبِّهِمْ - فَالَّذِينَ كَفَرُوا كَذَلِكَ تُكَفِّرُ دَارُ كَذَا وَكَذَا نَارُ اللَّهِ  
الْمَوْقَدَةُ لَعَلَّهُ تَوْقِدُ النَّارِ فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا - فَتِلْكَ يَوْمَهُمْ خَاوِيَةٌ  
بِمَا ظَلَمُوا كَذَلِكَ تُخْرِبُ دَارُ كَذَا وَكَذَا لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ  
كَفَرُوا أَوْ يَكْتَسِبُهُمْ قَسِيبٌ كَذَلِكَ تُخَيِّبُ دَارُ كَذَا وَكَذَا  
خُدُوه فَغُلُّوه - ثُمَّ لِحَبِيمٍ صَلَّوْهُ كَذَلِكَ يَمُدُّ اللَّهُ الْبَلَاءَ فِي دَارِ  
كَذَا وَكَذَا تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبِرُوا لَا يَزِي الْأَمْسَ كِنَهُمْ  
كَذَلِكَ تَدْمِرُ دَارُ كَذَا وَكَذَا - سَيَهْزُمُ الْجَمْعُ وَيُوتِلُونَ الدَّيْرَ لَعَلَّهُمْ  
يُنْقِصُ دَارُ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا يُخْرِبُونَ يَوْمَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي  
الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا كَذَلِكَ يُعْتَبِرُ الْبَلَاءُ فِي دَارِ كَذَا وَكَذَا لَمْ  
يَكُنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا كَذَلِكَ يَشْكُنُ الْبَلَاءُ نِي دَارِ كَذَا وَ

## ظالم سے انتقام لینے کے لیے

اور اس قسم کو مزارق القتل کا نام دیا جاتا ہے۔ اور وہ ان اسرار سے ہے جن کا پچھانا ضروری ہے۔

مناسب سماعت میں مناسب عدد پر مشاہدے کے لیے پڑھتے تم کہو۔

يَا حَيُّ قَبْلَ كُلِّ حَيٍّ حَيُّ جِنِّ لَاحِيٍّ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا بَدِيْعُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا. وَيَا رَبَّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ يَا ذَا  
الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا إِلَهَ الْخَلَائِقِ كَمَا شِئْتَ لَا  
كَمَا يَشَاءُونَ وَجَعَلْتَ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا مَقْدُورًا وَأَمَرْتَ بِالْعَدْلِ وَ  
حَكَمْتَ بَيْنَنَا عَدْلًا أَنْزِلِ اللَّهُمَّ فِي جُنْدِ كَذَا وَكَذَا عَلَةً تَسْقِي  
مِنْهَا عُرُوقَهُ وَتَقْطَعُ أَوْصَالَهُ. وَتَفْصِلُ مَقَاصِلَهُ. إِنَّكَ مُفْصِّلُ  
الْآيَاتِ وَمُدَبِّرُ الْأُمُورِ أَنْتَ الَّذِي أَنْزَلْتَ فِي جُنْدِ ابْنِ أَبِي بَلَاءٍ  
أَنْزِلِ اللَّهُمَّ فِي جُنْدِ كَذَا وَكَذَا عَلَةً حَتَّى لَا يَبْقَى إِلَّا ابْنُهُ -  
كَمَا ظَلَمَ وَبَغَى وَاسْتَمَرَّ عَلَى ظُلْمِهِ وَاعْتَدَى بِاللَّهِ - تُدَمِّرُ كُلَّ  
شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَكِنَهُمْ كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ  
الْمُجْرِمِينَ - كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْبُونَ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ  
وَنِعْمَةٍ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ - كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ فَمَا  
يَكْتُمُ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مِنْظَرِينَ - (إِنَّمَا لَكُمْ فِي أَلَمِ  
يُدْرِكْكُمْ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ يَا كَذَّابًا وَمُكَذِّبًا) ۳

مَرَاتٍ - فِی قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ  
 بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ - يَا شَدِيدُ مَسْنِي الضَّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ  
 يَا قَاهِرُ يَا مُقْتَدِرُ يَا ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ يَا سَرِيعُ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ -  
 يَا اللَّهُ إِنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَصِرْ - وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى  
 وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ - اللَّهُمَّ أَهْلِكَ وَدَمَرَهُ - وَخُذْهُ  
 وَاجْعَلْهُ عِبْرَةً لِّخَلْفِكُ) - بے شک اس کی پکڑ دردناک اور سخت ہے۔ اے اللہ اے

ہاک کر دے اور تباہ کر دے۔ اُسے پکڑ اور بعد میں آنے والے لوگوں کے لیے اسے عبرت بنا

ظالم سے انتقام لینے کے لیے سورت الفیل کی دعوت۔ تم کہو

إِلَهِیْ أَرْسِلْ صَاعِقَةً مِّنْ صَوَابِقٍ صَعَقَ صَعَقَكَ الصَّاعِقُ  
 عَلَى كَذَا وَكَذَا يَصْعَقُ صَعَقًا - إِلَهِیْ ضَيِّقْ عَلَيْهِ الْمَسَالِكَ بِمَضَائِقِ  
 مَسْنِي الضَّائِقِ يَضِيقُ بِهِ ضَيْقًا - إِلَهِیْ أَحْرِقْهُ بِنَارِ الْحَرَقِ مِنْ  
 حَرَقِ حَرَقَاتِ الْحَارِقِ يُحْرِقُهُ حَرَقًا إِلَهِیْ أَقْهَرْهُ بِمَقَاهِرِ الْقَهْرِ مِنْ  
 قَهْرٍ قَهْرِكَ الْقَاهِرِ يَقْهَرُهُ قَهْرًا إِلَهِیْ أَعْقِرْهُ بِمَعَاقِرِ الْعَقْرِ مِنْ عَقْرِ  
 عَقْرِكَ الْعَاقِرِ يَنْقِرُهُ عَقْرًا إِلَهِیْ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّنْ رَبِّكَ وَهُمْ  
 نَائِمُونَ فَاصْبَحْ (وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى وَهِيَ  
 ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ) ۳ دفعہ اس کے ساتھ مل کا ذکر۔ تم آنے والی سس



دکانوں کے معطل کرنے کے لیے (بند کرنے کے لیے ہے)  
تم وہیل للمطفحین مالین مک سیسے میں لکھو اور اسے دکان میں دفن کر دو۔

تکسیر کے لیے

تم اس کے خون سے اس کی آنکھوں کے درمیان لکھو (هَالِغٌ هَلُوعٌ هَلِيْهَا  
لِكُلِّ نَبَاٍ مُّسْتَقَرٍّ وَسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ) بے شک تکسیر اللہ کے حکم سے دور رہ جائے گی۔  
سپتہ ۱۸۰

زلزلہ کی دعوت

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَسَّلُ بِكَ اِلَيْكَ اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَجَّهُ  
بِكَ اِلَيْكَ. وَبِمَلَائِكَتِكَ وَحَمَلَةِ عَرْشِكَ. وَبِاَنْبِيَائِكَ  
وَرُسُلِكَ. وَبِحَرَمَةِ اَوْلِيَائِكَ. وَعِلْمَاءِ دِيْنِكَ. اَنْ تَهَبَ لِيْ  
سِرًّا مِّنْ اَسْرَارِ اَوْلِيَائِكَ مِنْ شَيْءٍ بَعْثْتَ بِعَلِّيكَ وَعَظِيْمٍ  
اِنْتِقَامِكَ. مَا لِحُجُوْلٍ بِهٖ يَنْبَغِيْ وَبَيْنَ اَعْدَائِكَ.  
وَأَشْرَارِ خُلُقِكَ يَا اَللّٰهُ عَدُوٌّ يَّاشْهَدُ الْقَوَى. اَلْمِحَالِ.  
اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَتَوَسَّلُ اِلَيْكَ بِاَسْمَائِكَ وَصِفَاتِكَ وَبِنُورِ وَجْهِكَ  
وَبِاسْمِكَ الْقَوَى الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ. وَبِهٖؤَلَاءِ الْحُرُوفِ.  
حُرُوفِ مَلَائِكَتِكَ حَمَلَةِ عَرْشِكَ. اَبْجَدٌ. هُوَزٌ. حَطِيْ.  
كَلِمَنْ سَعَفَضَ. قَرَشَتْ. لَحَذَ. ضَغَطَ. وَبِاَلْأَلْفِ ثُمَّ الدَّالُّ  
ثُمَّ اَلْأَلْفِ. ثُمَّ الزَّاي. ثُمَّ اللَّامُ ثُمَّ التَّاءُ اَلْأَرْضِ زَلْزَلَهَا.

وَأَخْرَجْتَ الْأَرْضَ أَثْقَالَهَا. وَبِقُدْرَةِ الَّتِي قَدَّرْتَهَا عَلَى  
جَمِيعِ خَلْقِكَ. وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا وَبِاسْمِكَ الْعَظِيمِ  
الْأَعْظَمِ الْقَادِرِ الْمُقْتَدِرِ بَأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا. اللَّهُمَّ أَوْحِ  
عَلَى عَدُوِّنَا ضَرْبَ الرِّقَابِ. وَشِدَّةَ الْإِنْتِقَامِ يَوْمَئِذٍ بِضَرْ  
النَّاسِ (أَشْتَاتَا) عَدَدٌ اللَّهُمَّ شَبَّ شَمْلُ عَدُوِّنَا وَهَدَمَ  
رُكْنَهُ. وَامْحَقْ عُمُرَهُ. وَاسْلُطْ نَحْبَهُ. وَامْحِ أَثَرَهُ.  
وَسَلِّطْ عَلَيْهِ عَدُوَّهُ. وَخَذْهُ وَلَا تَقْلُتْهُ. وَاهْتِكْهُ وَلَا تَنْجِيهِ (يَا  
شَدِيدُ) عَدَدٌ يَا ذَا بَطْشِ الشَّدِيدِ. حَوْلِي وَقُوَّتِي بِكَ (يَا  
اللَّهُ) عَدَدٌ عَلَى كُلِّ ظَالِمٍ وَسَارِقٍ. وَطَارِقٍ وَغَاشِمٍ وَ  
فَاجِرٍ. وَبَغِيٍّ وَحَاسِدٍ وَشَيْطَانٍ مَارِدٍ. لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ.  
فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ. وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ  
شَرًّا يَرَهُ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ. وَ  
بِكَلامِكَ الْعَزِيزِ الْقَدِيمِ. أَنْ تَجْعَلَ لِي مِنْ أَمْرِكَ هَيْبَةً  
وَرَهْبَةً. وَعَظْمَةً وَمَحَبَةً فِي الْقُلُوبِ. يَا قَاهِرُ يَا قَهَّارُ. يَا  
قَادِرُ يَا مُقْتَدِرُ يَا ذَا الْقُوَّةِ الْمَتِينِ. اللَّهُمَّ أَهْلَكَ كَذَا وَكَذَا  
فِي مَالِهِ وَأَوْلَادِهِ وَبَدَنِهِ وَهَدْيِهِ وَلَا تَنْجِيهِ يَا مَنْ أَمْرُهُ بَيْنَ  
الْكَافِ وَالنُّونِ. إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ

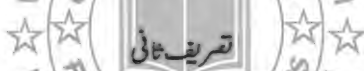


فَيَكُونُ - فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ  
تَرْجَعُونَ -

اور یہ تصاریف ہیں

جب تم ارادہ کرو کہ اس کی گردان کرو: پس اللہ کے لیے مناسب مدت کی ریاضت  
میں روزہ رکھو۔ اور ظالم اور اس کی ماں کا نام لو اور انہیں ان حروف کے ساتھ پھیلاؤ۔

اور وہ یہ ہیں (فن حمل شغال ذرۃ شریرہ فلان) اور اُسے پھیلا ہوا کرو اور تڑتے  
ہوئے اور پورے کا پورا چارٹ سرخ کاغذ میں لکھو۔ اور اس کے ساتھ پوری دعوت کو پھیرو اور  
اُسے کالی سرخ کے سات دانوں پر پھیلاؤ۔ اور اُس پر سرخ نانا لپیٹو۔ اور اُسے سرخ مٹی کا لباس  
پہناؤ اور اُسے نرم آگ میں رکھو۔ اور پھیلائے ہوئے حروف کے ہر د پر دعوت پڑھو۔ بے شک تم  
اللہ کے حول اور طاقت سے عجیب چیز دیکھو گے۔ اور گرم کوہان کا اطلاق کرو ش کالی سرخ اور دار  
پیشی اور پوشیدہ طور پر کرو جس کے بارے میں تو چاہتا ہے کہ وہ برپا اور پراگندہ ہو۔ اور اس  
کے علاوہ۔



تم سرخ چٹائی کی جگہ کی مٹی سات شیروں سے لو اور پتھرے کی مٹی اور خالی بازار کی مٹی  
اور سات ویران جگہوں سے مٹی اور اس مٹی کے قرص بنادو۔ انہیں خشک کر کے اُن پر مذکور چارٹ  
لکھو۔ اور پوری دعوت کے ساتھ اُسے پھیرو اور جو کچھ اسامہ سے ہے۔ اور اُسے ویران مکان میں  
راج سے بچا کر دو۔ اور اُسے عالم کی جگہ میں پھیرو۔ یہ ایک وہ اللہ کے حکم کے ساتھ عہدے سے  
نور ال ہوائے گا۔

تیسری تقریف

تم وہ چٹیلہ لو جو لوہے کو ضرب دینے سے اڑتے ہیں اور اُن پر پوری دعوت سات دفعہ

اور اس کے قول **سُبْحَانَكَ يَا مَنْ لَا يَغْطِيكَ انْتِقَامُهُ انْتِقَامُ مَنْ كَذَبَ وَكَذَّبَ**  
**بِاسْمِكَ يَا قَادِرُ يَا مُقَدِّرُ** اور اُسے باریک کرو۔ اور اُسے اس  
کے کہ جس الو۔ بے شک اللہ تعالیٰ تمہیں وہ کچھ دکھائے گا جو دشمن میں جدائی سے تمہیں خوش کر

## تشریف رابع

جب تم ارادہ کرو کہ ظالم کو اپنے شہریوں کے ساتھ زیادتی کرتا ہے کی نفی کی جائے تو تم سات مختلف راستوں سے سات پتھر لو اور جب وہ آگے بڑھے تو تم اس کے پیچھے سے مارو اور جب پیٹھ کرے گا پتھر کے بعد اس پر پتھر پڑیں گے۔ اور تم پتھر مارنے کے وقت کہو

وَمَارَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا  
إِلَىٰ يَتَعَقِلُونَ - اللَّهُمَّ تَكُنْ أَفْرَهُ اللَّهُمَّ أَهْدِمْ رُكْنَهُ - اللَّهُمَّ فَرِّقْ  
حِزْبَهُ - اللَّهُمَّ أَهْزِمْ جَيْشَهُ - اللَّهُمَّ اخْرِبْ مَنْزِلَهُ كَمَا قُلْتَ فِي  
كِتَابِكَ الْمَنْزِلَ عَلَىٰ لِسَانِ نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ صَفِيكَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَخْرَبُونَ يَبْئِثُهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي  
الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ - وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ  
الْإِجْلَاءَ لَعَذَبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ النَّارِ

پانچویں تشریف خیر کے لیے

فن محل محال ذرۃ خیر اور یہ تمام اس آیت کے حروف کو اس ذات (مخلص) کے نام کے ساتھ ملاؤ جسے تم چاہے ہو اس کا نام اور اس کے والدین کے نام اور تم اسے توڑ دو یہاں تک کہ وہ زمام سے پہلے گر جائے۔ اور تم دعوت پھیلانے ہوئے حروف کے بعد پریکارو۔ اور جاوی اور معطلی کے لوہان کا اطلاق اس کی سفید ریشمی کپڑے میں کتابت کے بعد کرو۔ اور یہی نقش ہے اور اس کے لفظ شکر کو خیر میں لکھ خیر سے تبدیل کرنا۔

سرفراز شادوق ماچسٹر

ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره	فلان
فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره
يره	فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة	شرا
شرا	يره	فلان	ومن	يعمل	مقال	ذرة
ذرة	شرا	يره	فلان	ومن	يعمل	مقال
مقال	ذرة	شرا	يره	فلان	ومن	يعمل
يعمل	مقال	ذرة	شرا	يره	فلان	ومن

مبت کے لیے

تَمَّ كَسْرًا إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ إِلَى امْتِنَانٍ. اللَّهُمَّ شَتَّتْ عَقْلَ  
 كَذَا وَكَذَا بِالتَّهْنِيجِ الشَّدِيدِ عَلَى كَذَا وَكَذَا. تَوَكَّلْ يَا صَارِخُ  
 وَأَنْتَ يَا وَضَّاحُ. السَّاكِنُ فِي الرِّيَّاحِ. شَتَّتْ النَّارُ فِي قَلْبِ كَذَا  
 كَذَا بِمَحَبَّةِ كَذَا وَكَذَا. حَتَّى لَا يَرَى بَرًّا وَلَا بَحْرًا. وَلَا سَمَاءً وَلَا  
 أَرْضًا وَلَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا إِلَّا نَارَ السَّمُومِ عَظُمُوا النَّارُ فِي قَلْبِ كَذَا  
 وَكَذَا بِمَحَبَّةِ كَذَا وَكَذَا. حَتَّى تَقَطَّعَ لَهَا كُلُّ كَلَامٍ. وَلَا يَكَلِّمُهَا  
 إِلَّا التَّهْنِيجُ الشَّدِيدُ.

اِس پر پانچ بات ہے تم اُسے کہنے کی ہڈی میں کسواور تم اُسے آگ کے قریب کرو اور  
 اس پر سات مرتبہ عزم ہر نماز کے بعد سات دن کی مدت میں کرو بے شک تمہاری حاجت پوری  
 کی۔ ۱۱۔ تم اللہ کے حکم سے کامیاب ہو گے۔ اور اگر تم اُس سے ہٹانے کا ارادہ کرو تو ہڈی آگ  
 کے آگے لو اور اُسے پانی کے ساتھ مناد اور اس کی حفاظت کرو۔ کیونکہ یہ ذخائر میں سے ہے۔

سیدنا شاہ ولیچ ماچھو

سبق ۱۸۱

## مریض بنانے کے لیے

تم سرخ پیاز لو۔ اور آنے والا حذر بدھ کے روز عصر کی نماز کے بعد سرخی کاغذ میں  
 لکھو۔ اور یہ تم لکھو وِیْلَ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمْزَةٍ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ  
 عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا كَذَلِكَ يَكُونُ كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ هَبَاءً  
 مَنْثُورًا۔ الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدَةَ يَخْرِبُونَ يَبُوتُهُمْ بِأَيْدِيهِمْ  
 وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ كَذَلِكَ يُعْتَبِرُ  
 النَّاسُ فِي كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ يَحْسَبُ أَنَّ مَا لَهُ أَخْلَدَهُ  
 تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا يَرَوْنَ إِلَّا مَا كَانَتْهُمْ كَذَلِكَ  
 يَصْبِحُ كَذَا وَكَذَا بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ وَالْحِمَّةُ كَلَّا لَيُنْبَذَتْ فِي  
 الْحُطْمَةِ وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْحُطْمَةُ فَاخْذَتْهُمْ الرَّجْفَةُ فَاصْبَحُوا  
 فِي دِيَارِهِمْ جَائِعِينَ كَذَلِكَ يَقْرَضُ بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ كَذَا (اسم  
 الْمَرَضِ) عَلَى كَذَا وَكَذَا: نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ  
 وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ  
 أَخْذَهُ إِلَيْهِمْ شَدِيدٌ كَذَلِكَ يَفْئِدُ الْحَالُ بِالْمَرَضِ الشَّدِيدِ عَلَى  
 كَذَا وَكَذَا الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْتَدَةِ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَلُوا نِعْمَةَ  
 اللَّهِ كُفْرًا وَآخَلَوْا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ

الْقَرَارَ اللَّهُمَّ أَهْلِكَ كَذَا وَكَذَا بِالْحِمَى الشَّدِيدَةِ. إِنَّهَا عَلَيْهِمْ  
 مَوْصَدَةٌ. وَمِثْلُ كَلِمَةٍ خَيْفَةٍ كَشَجَرَةٍ خَيْفَةٍ اجْتَلَتْ مِنْ فَوْقِ  
 الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ. اللَّهُمَّ شَتَّ شَمْلَ كَذَا وَكَذَا بِالْوُجَعِ  
 الشَّدِيدِ قَرْمَنُهُ بِالْتَهْيِيجِ. كَهَيْجِ الْأَسَدِ فِي عَمْدٍ مَمْدُودَةٍ كَذَلِكَ  
 يَمْدُ اللَّهُ صَحَّةَ كَذَا وَكَذَا بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ. يَوْمَ يَنْفَخُ فِي  
 الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا. وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ. اللَّهُمَّ افْتَحْ قَلْبَ كَذَا وَ  
 كَذَا بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ إِلَى اسْتِنَاةٍ اللَّهُمَّ شَتَّ  
 شَمْلَهُ. اللَّهُمَّ أَهْدِمْ رُكْنَهُ. اللَّهُمَّ اقْطَعْ نَحْبَهُ لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِنْ  
 الذِّئْبِ كَفَرُوا أَوْ يَكْتَبْتَهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَالِبِينَ. كَذَلِكَ يَخِيبُ كَذَا وَ  
 كَذَا مِنَ الصَّحَّةِ وَيُبَدِّلُ عَلَيْهِ بِالْمَرَضِ وَالْمُضَرَّةِ. اللَّهُمَّ اقْطَعْ مِنْ  
 الْأَرْضِ خَبْرَةً. اللَّهُمَّ سَلِّطْ عَلَيْهِ عَذَابًا مِنْ فَوْقِهِ. وَمِنْ تَحْتِهِ. يَا  
 اللَّهُ ۖ ۶ دفعہ اور حرز عیال میں رکھو اور بیان کر دو کہ درمیان میں رکھو اور اس پر آگ جلاؤ  
 اور تم اسے اوقات البروج الحرق تک مزم کرو کَذَلِكَ يُحْرِقُ اللَّهُ قَلْبَ كَذَا وَكَذَا  
 بِالْوُجَعِ الشَّدِيدِ اور حیت کے لوہان کا اطلاق کرو۔ اور چارٹ ہے جیسے تم دیکھتے ہو اور اللہ

کے ساتھ توفیق ہے۔ ش جیسے سرسبز از شاد و باغ ما چشتر

کد لکھ کر دے کہ وہ کذا بالوجه لا شریک  
وہی لکھ کر دے کہ وہ کذا بالوجه لا شریک

الحریص	البدل	الوجه	الفر	اذا	زلات
الارصہ	زلزالا	وامریت	الایم	انقالا	وقال
الانسانہ	مالا	ساررین	اوصی	لہا	یوفی
یفسد	الماس	اشناسا	لبروا	امعانم	ممنہ
یجمل	مشال	ذرة	حیرا	برہ	وممنہ
یجمل	مشال	ذرة	شرا	برہ	کذاوکذا

یہ سب کچھ لکھ کر دے کہ وہ کذا بالوجه لا شریک

نوٹ: اس باب کی شاد سرفی میں یہ بات ہے کہ یاد کرنے کے لیے ہے۔ لیکن اس کے درمیان دشمنوں کی جدائی کا بھی مصنف نے ذکر کیا ہے۔

حاصل کرنے اور بھڑکانے کے لیے  
شمع اسکندری (لوہی کے شہ کی شمع) اور اس پر آنے والے نام لکھو۔ اور اسے روشن کرو۔ تم فارغ نہیں ہو گے مگر مطلوب شہیدیت کے ساتھ بھڑک اٹھے گا۔  
اور یہ ہے جو تم لکھو گے۔

يَانَشِ ٢ يَنْجَلْ جَمِيش ٢ يَا جَلْ جَمِيش ٢ هَوْش ٢ مِهْرَاقَشِ  
(مِهْرَاقَشِ) مِهْرَاقَشِ عَجَلْ اَيَا الْمَلِكِ حِرْ نَوْش وَهَبِجْ وَ عَطَفْ  
وَالْفِ قَلْبْ كَذَا وَ كَذَا اِلَى كَذَا وَ كَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَ بِحَقِّ  
وَيْلْ لِكُلِّ هَمْزَةٍ لَمْزَةٍ آخِرَتِ. وَ بِالَّذِي قَالَ لِلْسَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ  
اَتَيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا. قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَتَيْنِ الْوَحَا۔ پورا ہو گیا۔

خیزد گو باندھنا شادوق ما شمس  
وہ کاغذ میں لکھو۔ اور تم دنیا کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے اس شخص کی  
دلہیز کے پیچھے دینے کے لیے چاہتے ہو۔ اور یہ وہ ہے جو تم لکھو گے۔ (د سٹوخ ٢ انوخ ٢)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۲ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۲ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۲ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۲  
الْأَسْمَاءُ بِعَقْدِ تَوَكَّلْ وَكَذَا لِمَجْنِبِ كَذَا وَكَذَا۔

### دلہن کے ترک کرانے کے لیے

تم آنے والا نقش کاغذ میں لکھو اور کاغذ کسی بھاری شے کے نیچے رکھو۔ اور تم اس پر کھڑے ہو جاؤ اور اپنے پاؤں سے تین مرتبہ روندو۔ اور پھر اسے چھوڑ دو۔ بے شک کوئی اگر کے قریب نہیں ہو گا جب تک یہ عمل موضوع رہے گا۔

اور اگر تو اس کے عمل (کھولنے) کا ارادہ کرے تو کاغذ کو پانی میں ڈالو۔ بے شک اللہ کے علم کے ساتھ وہ عمل ہو جائے گی۔ (یعنی صلاحیت والی ہو جائے گی) اور آپ کے لیے مطلوب نقش ہے۔



عورت کو زنا سے روکنے کے لیے

عورت کے پستان پر یہ نام لکھے۔ حَقَّقَا قَاعَ حَافٍ عَاجٍ جِئِمَ فَوْقَ  
جَقَّ جَقَّتْهُ جُمَا كَفَّ كَفِيلٌ وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَا ضِعْ مِنْ قَبْلِ كَذَا  
لَوْجَ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٍ مُحَرَّمٌ عَلَى الذُّكُورِ جَمِيعًا پوری ہوگی۔  
ملحوظہ:

یہ تمام اعمال مشاہدے کے لیے ضروری ہیں۔ جیسے اس کی شرح مقرر ہوگی۔

سبق ۱۸۴

محبت کے لیے

بسم اللہ الرحمن الرحیم کی حرمت کے ساتھ اور اسی سے ہم مدد مانگتے ہیں۔ آمین۔

۱	کلام	من السبا	بہ بنات	فاصبح	تندروہ
۲	أزونات	فاخط	الأرض	عشیا	ربا
۳	مواقف	لا إله	عالم الغیب	هسبو	الرب
۴	اللی	إلا هو	والصلاة	الرحمن	والشعب
۵	یوم	إذا القلوب	الخانجر	ما الظالمین	یطاع
۶	الأزمة	لدی	کاظمین	من حیم	والمسج
۷	علت قعر	فلا أقم	الجوار	واللیل إذا	إذا تنفس
۸	فما مضت	بالحنس	الکنس	عسس	فی
۹	من	دی	بل الذین	عرة	والتفاتی
۱۰	واتمآن	الاکر	کفرزا		





كَذٰلِكَ تَوَكَّلُوا بِهَا الْاَرْهَاطُ النَّسْعَةُ الْمُؤَكَّلِيْنَ بِالْعَدَاوَةِ وَالْبَهْضَةُ  
 يَتَنَ كَذًا وَكَذَا بِحَقِّ الْاِسْمِ الَّذِي خُلِقُوا بِهِ - وَجَعَلَكُمْ مُؤَكَّلِيْنَ  
 بِهَذِهِ الْاَيَاتِ الْعِظَامِ - وَالْاَيُّوسُ عَلَيَكُمَا شَوَاطِئُ مِنْ نَارٍ وَنَحَاسٍ  
 فَلَا تَنْتَصِرَانِ الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ -  
 اور تم یہ عزیمت رات مرتبہ پر مرعبس و تولى اَن جَاءَهُ الْاَعْمَى -  
 كَذٰلِكَ يَعْمَى كَذًا وَكَذَا عَنْ كَذًا وَكَذَا - پورا ہو گیا۔ اور اللہ توفیق دینے والا  
 ہے۔

### جلب کے لیے

اور یہ میرے سردار عبدالواحد سے ہے جو بغداد کے گواہوں سے مشہور ہیں اور میں تم  
 کھاتا ہوں کہ وہ مجرب ہے اور سر پرچہ الا جاہت ہے۔ جب تم اس کے ساتھ مل کا ارادہ کرو تو تم  
 مطلوب کے نشان پر آئے والے اسماء مشک، زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھو۔ اور اس کی  
 ہتسی بناؤ (فتیلہ) اور اسے ایک سین کے تیل کے ساتھ چراغ میں جلاؤ اور اسے مطلوب کے گھر  
 کے مقابل رکھو اور آگے والی قسم ۴۴ مرتبہ پڑھو۔ اور لوہان کے اطلاق کا عمل ہو اور وہ عود مستورع  
 عرق گلاب میں ہے اور تو اتوار کی رات عطار کی سماعت میں ہو گا۔ اور اسے اُن سے چھپاؤ جو  
 اللہ سے نہیں ڈرتے۔

اور یہ تم نشان پر لکھو گے

### شمشموخ شمس صلح عل ۱۳۹۲

اور یہ قسم ہے تم کو:-

اَعَزِمُ عَلَيْكُمْ اَيْتَهَا الْاَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ الْمُتَوَكِّلِيْنَ بِهَذِهِ  
 الْفَتِيلَةِ وَاَنْتَ بَادِئُ نَفْسٍ وَاَنْتَ يَا زَوْبَعَةُ وَاَنْتَ يَا اُتْبَعَةُ وَاَنْتَ  
 يَا مِقْهَالُ وَاَنْتَ يَا سَيِّدُوكُ وَاَنْتَ يَا عَابِدِ النَّارِ بِالَّذِي جَلَّ

وَأَرْتَفَعَ وَأَثَقَنَ مَا صَنَعَ وَهَتَّتْ وَجَمَعَ وَأَمَرَ التَّرْقَى يَلْمَعُ  
فَلَمَعَ وَالنَّبِيْتُ هَمَعَ وَكَلِمَةُ مُوسَى فَاسْتَمَعَ وَتَجَلَّى لِلْجَبَلِ  
فَجَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا سَاجِدًا وَرَكَعَ مِنَ الْخَوْفِ  
وَالْفَزَعِ وَقَالَ اللَّهُ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا خَالِقُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
بِالْإِسْمِ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ بِهِ الْبَحْرَ النُّجَاجَ فَهَاجَ وَمَاجَ  
وَنَاطَحَ بِالْأَمْوَاجِ وَصَارَ كَاللَّيْلِ الدَّاجِ فَسَبَحَتْ حَيْتَانُهُ وَ  
اضْطَرَبَتْ أَرْكَائُهُ مِنْ هَيْبَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ذِي الْجَلَالِ  
وَالْإِكْرَامِ بِدِيْعِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ  
بِكَهْنَتِي وَحَمَقْتُ وَبَطَلْتُ وَيَسْ وَيُنُونَ وَبَصَادِ الْقُرْآنِ  
وَبَطْلَانِ الْقُرْآنِ وَسُورَةِ الرَّحْمَنِ وَبِالْحَوَامِيمِ  
وَالدُّخَانِ وَبِالْعَنُورِ وَكِتَابِ الْمَنُورِ فِي رَقِي مَنُورِ  
وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ وَالْبَحْرِ الْمَشْجُورِ إِنَّ  
عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَالَهُ مِنْ دَافِعٍ وَأَنَّهُ لَقَسَمٌ لِّئَلَّا تُكَلِّمُونَ  
عَنِّي أَن تَشْرَعُوا وَتَهَيَّجُوا كَذًا وَكَذَا بِحَقِّ هَذِهِ  
الْأَسْمَاءِ وَالْأَقْسَامِ وَالْأَيُّرُسَلِ عَلَيْكُمْ هُوَ أَظْ مِنْ نَارٍ  
وَلِحَاسٍ فَلَا تَنْتَصِرَانِ أَوْ يُرْسَلُ عَلَيْكُمْ صَاعِقَةٌ مِثْلَ صَاعِقَةِ

عَادٍ وَنَمُودَ فَتَكُونُوا كَمَا أَحْبَبَ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ فَكَانَ مَا خَرَّ  
مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ  
سَجْيًا أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ أَهْيَا هَرَا هِيَا أَذُونَا لِي  
أَصْبَاؤُتِ آلِ شَدَايَ إِلَّا مَا آتَيْتُمْ وَجَلَبْتُمْ وَهَيْجْتُمْ كَذَا وَ  
كَذَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْوَحَا الْوَحَا الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ  
السَّاعَةُ

خرید و فروخت کے لیے

وہ یہ ہے کہ تم آنے والے اسامہ جمع کرو۔ اور انہیں ۲۸-۲۸ پر تقسیم کرو اور جو کچھ زیادہ  
ہے اس کے ساتھ سناٹل پر چلاؤ۔ پس جسے منزل پر عدد نفاذ ہو گا وہی تم لکھو گے۔ اور یہ وہ  
اسامہ ہیں۔

لَعْلُ مَعْلُ جَعْلُ جَعُصُ لَعْلُ عَصُصِيلُ لَعْمُصِيلُ  
طَعْمُفَلَا اور کتابت و طہران اور عرق گلاب کے ساتھ دواور علی کو ہان ذکر اور دھیا کے  
ساتھ لو ہان کا اطلاق کرو۔ اور اسے کامل طہارت پر اپنی دائیں بائیں میں رکھو۔ پس بے شک تم  
عجیب چیز دیکھو گے۔

مکان کے عمار کی صرف

ہر اس محل سے پہلے جسے تو چاہتا ہے سات دفعہ پڑھا اور وہ یہ ہے تم کہو

هُوَهُ ۲ يَاهُوَهُ ۲ اَهُوَش ۲ اَشْمَخَ شَمَاخَ اَيَال ۲ اِنْصَرِفُوا

خَفَافًا وَلِقَالًا يَا عَمَّارُ هَذَا الْمَكَانُ حَتَّى أَقْضِيَ حَاجَتِي بِسَهْوَةٍ

وَعُودُوا كَمَا كُنْتُمْ بِحَقِّ أَهْيَا هَرَا هِيَا أَذُونَا لِي أَصْبَاؤُتِ آلِ

شَدَايَ نَفْخِ إِسْرَافِيلَ قَبْضِ عِزْرَافِيلَ مَطَرِ مِيكَائِيلَ هَبْطِ



## محبت کے لیے

تم تین کاغذوں پر یہ نام لکھو اور انہیں ایک ایک کر کے آگ کے ساتھ جلاؤ۔ بے شک مطلوب تمہارے ساتھ محبت کی شدت سے مشغول ہو جائے گا۔

(اور یہ تم لکھو) یعوج متعوج فلیعوج اور طالب و مطلوب کے نام کے ساتھ توکیل ہو۔ اور یہ مناسب مشاہدے میں ہو۔ اور امید و خود کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ اور تم اس قسم کے ساتھ عزم کرو تم کیو

أهط بهط تهط لتهط جهط خهط دهط رهط  
زهط سهط شهط جهط ضهط طهط ظهط عهط غهط فهط  
قهط كهط لهط مهط نهط ههط وهط وهط - مناسب عدد پر مطلوب کے نام کی طرح پڑھے۔ جہاں تک اس کی گردان کا تعلق ہے تو تم صورت قریش اکیس مرتبہ پڑھو بے شک وہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے ساتھ محبت میں مصروف ہو جائے گا۔

## فوائد

(حذات ربی رک م غ م ح و ح راق ان ی م ک) ان حروف کا فائدہ۔ جب تمہارے اور کسی ایک کے درمیان دشمنی ہو۔ اور اس کا ارادہ نہیں ہے کہ تمہارے ساتھ صلح کا قصد کرے یا محسوس کرے یا چار حروف میں سے پہلے چار حروف کو اور وہ ہیں (حذات) انہیں تم کاغذ پر تین دفعہ لکھو۔ اور اس کے حامل ہو۔ تم اپنے سر کے اوپر اس کے وضع کرنے سے فارغ نہیں ہو گے کہ وہ تمہارے پاس اپنے گناہ کو مانتے ہوئے آئے گا۔ اور پھر وہ ہیں جو ان کے بعد ہیں۔ جب تم ارادہ کرو کہ تم بناؤ تو تم انہیں سینے کی لوح میں (اب ن و) کے ساتھ لکھو اس طرح اور اس برن میں اسے مطلق کرے۔



اور جب تم ارادہ کرو کہ چھ ہوں کو مار دو تو زندہ چھوٹا چھوڑو اور یہ چار حروف (ح و ز) کے ساتھ لکھو اور اسے اس کی گردان میں لٹکاؤ۔ پس وہ تمام چھ ہوں کو جمع کرے گا وہ تمہارے پاس ان کے ساتھ آئے گا پس تم ان کو مار دو۔

اور جب تم ان کو مارنے کا ارادہ کرو پس تم انہیں چھری پر لکھو پس وہ آئیں گے اور اپنی گردنوں کو چھری پر چھکیں گے اور یہ زمین میں نصب کی ہوئی ہو۔ اور ان پر خون کا اضافہ کرے اور وہ یہ ہیں (ک م ع ج ز و ح) اور جب تو سمجھتی ہے پندوں کے ایک طرف ہٹانے کا ارادہ کرے تو تم یہ پانچ حروف کاغذ میں لکھو اور باغ کی جگہ دفن کرو۔ پس اسے کوئی پندہ اور کثیرا نقصان نہیں پہنچا سکے گا اور یہ پانچ حروف ہیں (ک م ع ج و) اور جب تم اس سے چوہوں کو ایک طرف ہٹانے کا ارادہ کرو تم چار حروف لکھو۔ وہ جو کوڑی میں ہیں نیت کے ساتھ یعنی ہر کوڑی پر نقش کے حرف سیاہی کے بغیر۔ اور ہر کوڑی باغ کے کونوں میں جیسے تم دیکھو کہ کوئی چوہا اس میں داخل ہونے کی طاقت نہیں رکھے گا۔ اور نہ ہی رات کے وقت اس کی طرف چور آئیں گے۔



اور جب تم یہ تین حروف لکھو (ق ن ا) اور انہیں باغ کے درمیان میں دفن کرو یا محل میں۔ پس وہ چوروں اور ڈاکوؤں سے امان میں ہوگا۔  
اور جب تم ارادہ کرو کہ تمہارا گھر چوروں سے محفوظ رہے چاہے کھلا ہوا ہی ہو تو آنے والے چار حروف لکھو ساتھ (م ع ق ن) کے اور تم انہیں اپنے دروازے کے داخل ہونے کی جگہ میں دفن کرو۔ پس جب چور آئیں تو وہ چور فرشتے کو ایسی نگواری کے ساتھ دیکھیں گے جس سے دور رکتی ہوئی آگ ہوگی۔ اور یہ حروف ہیں (ن ی م ک س ع ق م) اور جب تو ارادہ کرے کہ کوئی ڈاکو اسے نہ مارے۔ تو تم پانچ حروف سارے پیسے میں ہندی قلم سے نقش کر کے ساتھ لکھو۔ اور اسے کوئی جگہ جہاں اسے نہ ملے۔ تو تم جب تک شکار کرو گے تو بہت مقدار میں ہوں گی۔ اور اس طرح چھلی کے شکار کا سامان ہوگا۔

اور جب ایسی عورت ہو جس سے ولادت مشکل ہو تو تم انہیں اس کی کٹھی میں لکھو اور تم کٹھی اس کے بالوں میں الجھاؤ۔ بے شک وہ جلدی سے بچ جائے گی۔ اور جب انسان مریض ہو تو ان کو رکھے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ٹھیک ہو جائے گا اور اگر قیدی ہو تو قید چھوٹ جائے گی۔ اور جب ایسا آدمی ہو جو سفر کا ارادہ کرے ان کو اٹھائے تو اللہ کے حکم کے ساتھ کامیاب ہونے لگا۔

ملاحظہ: یہ فوائد چوبیسویں اسطرلاب کے قدیم نشانوں سے نقل کئے گئے۔ ہم اس پر نشانے کے طور پر مطلع ہوئے اور ہم کہتے ہیں کہ مشاہدے کے فوائد کی کامیابی کے لیجان حروف سے خدمت لینا ضروری ہے۔ اور اللہ تعالیٰ دینے والا ہے۔

### اہلیس کی دعوت

باز وہ لڑکی کی شادی کے لیے (جس کی شادی نہ ہو رہی ہو) تم خیر کا طلسم سفید کاغذ پر لکھو۔ اور اس پر دعوت اور اہتمام ۲۱ دفعہ پڑھو اور خیر کے لوہان کے اطلاق کا عمل ہو۔ پھر تم لکھا ہوا طلسم لپیٹو۔ اور اسے دائیں پہلو پر رکھو بے شک اللہ کے حکم کے ساتھ اس کی شادی ہو جائے گی اور جب تم جلب سربج (جلدی سے حاصل کرنا) کا ارادہ کرو تو دفعہ اور اہتمام مطلوب کے نشان پر لکھو اور اس کے ساتھ تم اس جگہ داخل ہو جاؤ جس کا تم مزم کرتے ہو۔ اور خیر کا طلسم اور اہتمام سبک، زعفران اور کافور کے ساتھ مطلوب کے نشان پر لکھو۔ اور اسے تیل کے ساتھ جلاؤ۔ اور تم دعوت اکیس مرتبہ پڑھو اور اس کے ساتھ توکل کرو جسے تم چاہتے ہو۔

اور جب تم دونوں کے درمیان تفریق کا ارادہ کرو۔  
تم شر کا طلسم لکھو اور اس کے ارد گرد اہتمام۔ اور سفید برتن میں اشارے کے بغیر توکیل۔ اور اہتمام اور دعوت اکیس دفعہ پڑھو اور شر کے لوہان کا اطلاق ہو (عمل ہو) اور عبادت کے بعد تم حمام سے جاری پانی کے ساتھ اسے مٹاؤ اور ان کے ساتھ ایسی قبر کی ایک مٹی مٹی ہو جو چھوڑ دی گئی ہو۔ اور مٹی اس شخص کے دروازے پر پھینکو جسے تم چاہتے ہو کہ مر جاوے۔ بے شک وہ تباہ ہو جائے گا اور وہ اتفاق کی طرف نہیں لوٹے گا اور جب تو آدمی کا عورتوں کے ساتھ عقد کا ارادہ کرے۔ تم سفید کاغذ میں نقش اور شر کا طلسم لکھو۔ اور ان پر دعوت اور اہتمام اکیس دفعہ پڑھو پھر تم سات بال گائے کے دامن سے لو جب عقد نکاح کے لیے ہو۔ اور جب عقد مرد کے لیے ہو تو بال بیل کے دامن سے ہوں۔ اور ان پر سات دفعہ عقد پڑھو۔ ہر عقد پر پانچ دعوتیں تین مرتبہ پڑھو اور اہتمام ایک دفعہ۔ پھر تم ان پر تمام اہتمام اکیس دفعہ پڑھو اور ہر دفعہ عقد کا امر کرو گے تم کہو





تَوَكَّلْ يَا أَبَلِيسُ بِكَذَا وَكَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ اللَّهُ تَعَالَى  
تمہارے معاملے میں بہادر کرے۔

یہ وہی دعوت ہے

أَفْسَقْتُ عَلَيْكَ يَا عَزَائِرُ يَا أَبَامَرَّةَ. أَجِيبُوا يَا  
مَعَاهِرَ الْجِنَّ وَالشَّيَاطِينَ جُنُودَ أَبَلِيسَ أَجْمَعِينَ. أَتَيْنَ  
النَّوَسَاسَةَ أَتَيْنَ الْأَبَالِسَةَ. أَتَيْنَ الْفَرَاغَةَ. وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ  
مِنَ الْيَهُودِ. فَلْيَنْبِئْ أَفْسَقْتُ عَلَيْكُمْ بِشَامَ ۲ الْوَهِيمَ ۲  
عَقُورَيْهِمْ ۲ طَلُوهَيْهِمْ ۲ عُبُودَيْهِمْ ۲ بِأَهْيَا هَرَاهِيَا أَدُونَايَ  
أَضْبَاثُونَ آلَ هَدَايَ. وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي فِي التَّوْرَةِ. وَ  
مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مِنَ النَّصَارَى. فَلْيَنْبِئْ أَفْسَقْتُ عَلَيْكُمْ  
بِأُفْمَخِ سَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ (خَهْلُوحَا ۲ لِيُوحَا ۲)  
وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي فِي الْإِنْجِيلِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مِنَ  
الْمَجُوسِ. فَلْيَنْبِئْ أَفْسَقْتُ عَلَيْكُمْ بِالنَّارِ وَالنُّورِ. وَالظَّلِّ  
وَالْحَرُورِ. إِلَّا مَا هَيَّجْتُمْ. وَأَقْلَقْتُمْ. وَجَلَبْتُمْ كَذَا وَكَذَا  
إِلَى هَذَا الْمَكَانِ. وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ أَشْبَاحِ الْمُسْلِمِينَ. فَلْيَنْبِئْ  
أَفْسَقْتُ عَلَيْكُمْ بِالَّذِي تَعْلَمُونَ حَقَّهُ لِمَا دَعَاكُمْ بِهِ وَهُوَ  
هَدْيُ اللَّهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ. وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا

بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ - يَتَرَوْش ٢ كَبُوش ٢  
 كَنَا كَبُوش ٢ عَالَا كَبُوش ٢ بِحَقِّ بَهُوش ٢ كَبُكَلُوش ٢  
 بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ - وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمْ (هَيَّجُوا كَذَا  
 وَكَذَا - وَأَجْلَبُوهَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ خَاضِعَةً ذَلِيلَةً وَلِهَانَهُ)  
 السَّمَاءِ بِكُمْ تَرْجِفُ - وَالْأَرْضُ بِكُمْ تَخْصِفُ - وَأَسْمَاءُ اللَّهِ  
 مُحِيطَةٌ بِكُمْ لَيْسَ لَكُمْ مِنْهَا مَلْجَأٌ وَلَا يَرَاخُ حَتَّى تَأْتُونِي  
 بِهَا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ

اور یہ وہی انصار ہے

قَرَبُوش ٢ عَزْرَبُوش ٢ مَالِكَا حَرْقُوش ٢ اَزْرَش ٢ اَزْرُوش ٢  
 ٣ حَارِس ٣ مَارِس ٣ يَارَ نَكَلُوهَا أَجَبْ يَا الْبَيْشُ يَا أَبَا مَرَّةٍ يَفْعَلُ  
 كَذَا بِحَقِّ الطَّاعُوتِ - وَالصَّلِيبِ وَالْبَاقُوتِ - وَلَا لَكُونُ سَاجِدًا  
 لِأَدَمَ أَلَى الْبَشَرِ - سَرِيعًا يَا أَبَا الْغَائِبِ - يَا مَنْ يَدُوكَ مُفَاتِحُ  
 الْكَلْبِ - وَمَغَالِيقُ الْخَيْرِ - اقْضِ كَذَا وَكَذَا سَرِيعًا سَرِيعًا مُطِيعًا  
 مُطِيعًا وَبِحَقِّ أَشْفَقَ أَشْفَقَ - سَفَاسَفَ - سَفَاسَفَ إِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ  
 تَعْلَمُونَ عَفْلِيمٌ

سورۃ قل اعوذ برب الناس کی جملہ باتیں

آنے والا اللہ کیسے کاغذوں میں لکھے اور تم ہر کاغذ میں لہان ذکر اور دنیا کے کلمے

رکھو اور تم ہر کانڈ پر سونفہ پر سونفہ اور انہیں آگ میں ڈالو اور تم توکل کرو اور کہو تَوَكَّلْ يَا  
وَسْوَاسُ وَأَنْتَ يَا خَنَاسُ - وَوَسَّوْا فِي صَدْرِ وَعَقْلِ وَفِكْرِ فَلَانَ  
الْفَلَانِي وَالْبُؤْسَا جَسَدَهُ مِنَ الْقَدَمِ إِلَى الرَّأْسِ وَطَبَّيْرُوا مِنْ عَيْنِهِ  
النَّوْمَ وَالنَّعَاسَ حَتَّى يَحْضُرَ إِلَيَّ كَذَا وَكَذَا۔ اور یہ دعویٰ ظلم ہے۔

ماہنامہ  
ف شہزاد

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ السَّاعَةِ وَأَخْرِقُوا قُلُوبَ كَذَا  
بِمَحَبَّةِ كَذَا الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ۔

اور عزیمت تم پر ہو

يَرْبِ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ - تَوَكَّلُوا يَا وَسْوَاسُ -  
وَأَنْتَ يَا خَنَاسُ - وَالْبُؤْسَا جَسَدَ فَلَانِ بْنِ فَلَانَةٍ مِنَ الْقَدَمِ إِلَى  
الرَّأْسِ حَتَّى لَا يَنْعَسَ وَلَا يَذُوقَ نَعَاسًا إِلَّا إِذَا أَتَى إِلَى فَلَانِ بْنِ  
فَلَانَةٍ الْوَحَا الْعَجَلِ السَّاعَةِ۔ اور تلاوت سونفہ ہو۔ اور کانڈ آگ میں ڈالو اور ای

طرح تمام ایکس کانڈ پر ہے ہو جائیں۔ بے شک مطلوب محبت کی شدت سے بھڑک اٹھے گا۔

خوارزمی کی دھواں شادی ماہنامہ

اور یہ بہت کاموں میں تصرف ہوتی ہے اور یہ اسرار کے جلب اور غیر متحرک چیزوں کو  
حرکت دینے کے لیے ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ تم پر انگوٹھ لو۔ اور ان میں سے بعض کو دور کرو۔ اور

پوری جسم کے ساتھ توکل کرو۔ بے شک وہ اس کی بہن ملائی کی طرف چلتی ہے۔ اور اس سے اپنے گھس کو بھر لو اور یہ عمل طبی طور پر دعوت سے خدمت لینے کے بعد کامیاب ہوگا۔ اور یہ آنے والی تمام نصاریف میں ہے۔

اور جب تم اسے دور برتن پر پڑھو۔ اور خدا کو حکم دیا گیا کہ وہ اس کے پاس حاضر ہوں یا تم سے دور ہو جائیں پس وہ اس سے دور ہو جائیں (اور اگر تم ارادہ کرو) یہ کہ تم چراغ جلاؤ اور تم ان کو حکم دو اس کے ساتھ وہ اسے کریں۔ اور اسی طرح آخر تک۔ اس میں اس نے شیخ کے لیے اللہ کا اسم اعظم چھوڑا ہے۔ اور اسی طرح قبول ہونے کی جلدی۔ اور اس کے ساتھ خزانے اور چھپی ہوئی چیزیں نکلیں ہیں اور محرک احضار (ماضر کرنا) ہوتا ہے۔ اور عقدے مل جاتے ہیں۔ اور مناسب مشاہدے کے لیے غلوت اور ریاضت میں اس دعوت کے بغیر چارہ نہیں ہے۔ (اور یہ دعوت ہے تم کہو)

اِنَّ مِنْ سُلَيْمَانَ وَاِنَّ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ۔ اَنْ لَا  
تَعْلُوْا عَلٰی وَاَنْتُوْنِيْ مُسْلِمِيْنَ مُشْرِعِيْنَ طَالِعِيْنَ عَزَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِيْنَ الْيَهُودَ وَالنَّصَارٰى  
وَالْمُسْلِمِيْنَ يٰهٰىش ۲ اَهْهٰىش ۲ اَهْهٰىش ۲ عَاش ۲ لَوَاش  
۲ اَنِش ۲ عَوَاش ۲ لِيَتَوَارَش ۲ عَوَارَش ۲ اَهْيَش ۲ الْاَرَش  
۲ كُوْهَاه ۲ لَوَاه ۲ هِه ۲ لَطَنَه ۲ يَه ۲ هَوَاه ۲ بَرَكُوْهَه ۲  
لَهْلُوْكَه ۲ يَه ۲ اَه ۲ وَاَه ۲ اَهِيَه ۲ نَطَشَه ۲ جَهِيْشَا ۲ طِيَّاش  
۲ عَلاش ۲ اِيَارَش ۲ اَهْوَاش ۲ اَكْمَشَانِيْش ۲ اَكْلِيْش ۲  
اَش ۲ تَوَكَّلْ يٰاَعَاش وَيٰاَقَارَش وَيٰاَطَارَش وَيٰاَرِيْاَنِيلُ  
وَيَاخُذَّامْ هٰذِهِ الْعَزِيْمَةُ مِنْ سَائِرِ الْاَقْطَارِ الْوَحَا الْوَحَا  
الْعَجَلُ الْعَجَلُ السَّاعَةُ السَّاعَةُ ۲ بِحَقِّ هَوَاه ۲ اَهْيَاه ۲ هَاك

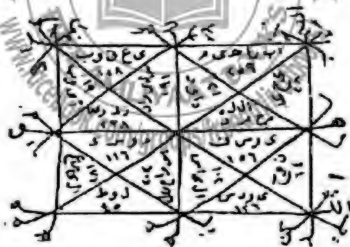
اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ أَجِيبُوا وَتَوَكَّلُوا - وَبَيْنَا مَا أَمْرُكُمْ بِهِ -  
 وَهُوَ كَذَا وَكَذَا - بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْعِظَامِ الَّتِي أَخَذَهَا  
 عَلَيْكُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عِنْدَ يَوْمِ ابْتِئْتُمْ وَهِيَ قِيَمُوش ۲  
 شَلَش ۲ شَطَام ۲ بَخْطَام ۲ عَظِيم ۲ مُتَال ۲ كَهْيَال ۲  
 أَجِيبُوا بِأَهْيَا شَرَاهِيَا دُونَايَ أَصْبَاوَتُ آلَ  
 شَدَايَ آلَ خَوْشَاه ۲ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةُ ۲ يَهَوَاه ۲  
 أَهَوَاه ۲ سَلَام ۲ هِيَام ۲ كَجِطَام ۲ أَهْيَام ۲ طَلَش ۲  
 طَهْيَاش ۲ آلَ شَدَايَ - أَنْوُخ ۲ حَجَاش ۲ يَاه ۲ أَشْثَلَك يَا  
 اللَّهُ ۲ أَنْ تَسْجُرَ لِي هَذِهِ الْعَفَاشَ يَفْعُلُوا لِي كَذَا - أَجِيبُوا  
 وَاعْمَلُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرْسَلَ عَلَيْكُمْ صَاعِقَةٌ مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ  
 وَثَمُودَ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ أَنْتَ عَلَيْهِ الْإِخْلَافُ كَالرَّمِيمِ -  
 أَجِيبُوا وَتَوَكَّلُوا وَبَيْنَا مَا أَمْرُكُمْ بِهِ وَهُوَ كَذَا بِحَقِّ  
 الْعَهْدِ الَّذِي أَخَذَهُ عَلَيْكُمْ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا  
 السَّلَامُ - شَلَشَاش ۲ شَلَش ۲ أَنَاثُوش ۲ حَيْطُوش ۲  
 أَحْتَجُوش ۲ أَهْيُوش ۲ أَغْبَارَش ۲ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲  
 السَّاعَةُ ۲ أَجِيبُوا وَاحْضَرُوا بِقُدْرَةٍ مِنْ بَحْيِ الْعِظَامِ وَهِيَ  
 رَمِيمٌ (دعوت پوری مٹی اور اگر وہ تم پر دیر کریں تو اس زجر کے ساتھ ان پر زجر کرو تم کہ

هَمْهَيَاشُ ۲ هَيَاشُ ۲ هَيَاهَشُ ۲ هَلْشُ ۲ هَشَاشُ ۲ طَاشُ  
 ۱ طَاشُ ۲ أَهْشَاهُ ۲ يَاهُوهُ أَجَبُوا الْوَحَا ۲ الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ ۲ مِنْ  
 قَبْلِ أَنْ يَنْصَبَ عَلَيْكُمْ الِمْيَزَانُ وَغَضِبَ الرَّحْمَنُ قَبْلَ أَنْ  
 يَخْصِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ أَجَبُوا وَافْعَلُوا بِحَقِّ مَا تَلَوْتُمْ عَلَيْكُمْ بَارَكَ  
 اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ اللَّهُ كِيْ هُوَ اور اس کے حسن توفیق کے ساتھ پاری ہوگی۔

سبق ۱۸۵

بیج و شراہ اور گاہک کے کھینچنے کے لیے

تم آنے والا نقش کاغذ میں منک زعفران اور عرق کباب کے ساتھ سعیدہ ساعت  
 میں لکھو اور لوہان کے اطلاقی کاغذ ہو۔ اور وہ جادی تا صری (تا صری) اور لبان ذکر ہے۔ اور  
 اس پر صریہ ۱۰۰۲ دفعہ پڑھو اور اسے مکان میں معلق کرو اور اسے کاغذ میں بھی لکھو۔ اور گھر کا مالک  
 اسے اپنے پاس رکھے گا۔ اور یہ نقش ہے۔



شیر دل الطیار کی دعوت

أَنَّهُ مِنْ سَلِيمَانَ وَأَنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - أَنْ لَا  
 تَعْلُوا عَلَى وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ أَهْيُوشُ ۲ هَلْمُوشُ ۲ عَطُوشُ ۲

رَمَسَ ۲ اَهْيُوهُ ۲ هَلْهُلُوش ۲ هَمَش ۲ هَرُوش ۲ هَارَش ۲ اَيُوهُ ۲  
 هَمْلُوهُ ۲ هَلَهُ ۲ كَمَقْلُوش ۲ كَشْكُوش ۲ رَهَش ۲ خُلُوش ۲  
 يَعْطُلُوش ۲ مَعْطَلَش ۲ هَدُوش ۲ اَهُوهُ ۲ شَمَلَش ۲ لَمْعَطَلِيش ۲  
 اَيَقْطَلْمُوش ۲  
 وَافْعَلْ كَذَا هَكَذَا وَكَذَا اَلَمْ

تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبَّكَ بِاَصْحَابِ الْغَيْلِ - اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي  
 تَضْلِيلٍ وَاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طُوفًا ابْرِئِلَ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ  
 تَرْكُلْ يَا شَمْرَدَلِ الطَّيَّارُ اَبَا يَعْشُوبَ اَسْتَ وَاَعْرَأْنِكَ بَرْجِي

دَارِ كَذَا اَوْ كَذَا بِكَذَا (وَوَكَّلَهُ يَمَانَشَا) بِحَقِّ  
 اَلْمَلِكِ الْحَقِّ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْوَحَا ۲ اَلْتَجَلِ ۲ السَّاعَةِ

اَسْ كَا اَصْرَافِ

يَهْوَب ۲ دَرَش ۲ هَش ۲ تَوَهَش ۲ بَخ ۲ اِنْفَرُوا خِفَافًا  
 وَثِقَالًا - فَاِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْاَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ  
 فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ وَاِذْ اَرَاوُا تِجَارَةً  
 اَوْ لَهْوًا اَنْفَضُوا اِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِوِ

مِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ

اور یہ اُس کے لوہان کا اطلاق ہے۔ مبرور و خیر ہے۔ کسرا کی شادابی کا چشمہ





بیت ۹۹ دفعہ پڑھو۔

اور دوسرے بیت ہے تم کہو

فَكَيْفَ تَنْكَرُ حُبًّا بَعْدَ مَا شَهِدْتَ . بِهٖ عَلَيكَ عَدُوْلَ الدَّمْعِ وَ  
الْقَتَمِ

چار نقشوں کا چار مراتب پر ذکر

اور خیر و شر میں اس کی تصاریف (گردان پڑھنا)

اللہ کے حکم کے ساتھ

آگ کی مزیت ۱. هُنَّ هُنَّ اَهْلُكُمْ فَشَدَّ يَسْرًا ۲ فَشَبَّوْدِي ۲

فَشَبَّوْد ۲ بَارَقُشَبَّو ۲ قَمُوش ۲ بَرَقَاش ۲ هَبَارَش ۲ يُونَش ۲

فَبَرَمُوش ۲ يَكُوش ۲ يَزَمُشدا شَبَّوْد بَرَقَاش ۲ يَرَقُوش ۲ بَرَقَاش

۲ اَنُوش ۲ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا

يَهَانَش ۲ هَيُوش ۲ يُونَش ۲ لَيُوش ۲ مَيُوش ۲ هَيَامُوش ۲

تَوَكَّلُوا يَا حُدَّامَ هِدْمِ الْاَشْمَاءِ وَاَفْعَلُوا مَا اَمَرْتُكُمْ بِهِ مِنْ كَذَا وَ

كَذَا اَلْوَحَا اَلْعَجَلُ السَّاعَةُ سندروس (لوبان کی قسم) کے ساتھ لوبان کا اطلاق

ہو۔ آگ کی مزیت پوری ہوگئی۔

خوش حبیب ہوا کی عزیمت

يَرِيح ۲ هَوَان ۲ يَمَهَاش ۲ اَهْوَاش ۲ هُوَيْس ۲

اَهْوَاش ۲ يَلُوش ۲ يُوْشَبَالَش ۲ هَيَهْلِيَه ۲ هُوَلَش ۲ اَلْوَشَا

۲ طَفْلِيْقُوْش طَفْرَان ۲ طَقْرَرَان يَش ۲ اَيْرَلُوْش ۲ حَارَش ۲  
 حَرَانَم ۲ رِيُوْش ۲ هُوْلَش ۲ طُوْلَش ۲ مُوْلَش ۲ اَلُوْش ۲  
 فَيُوْش ۲ بِنُوْرَش ۲ بِنُوْلَش ۲ كَهُوْرَش ۲ كَهُوْرَش ۲  
 كَبَاش ۲ جَمَاوْش ۲ هَدَاوْش ۲ خَدَش ۲ اَكُوْاش ۲  
 اَكُوَاهَش ۲ كَرُوْش ۲ كَرْمِيُوْش ۲ اَلَطَرِيْتُوْش ۲ فُتُوْش ۲  
 هَنْش ۲ فَش ۲ بِمَا اَمَرْتَكُمْ بِهِ فِي كَذَا وَكَذَا (اور بان ذکر کے

ساتھ دھونی دو۔ ہوا کی عزیمت پوری ہوگی۔

### پانی کی عزیمت

۲ شَلَش ۲ سَلْشَال ۲ فَلْشَل ۲ شَلْشَل ۲ شَقْلُوْش ۲  
 هَيْش ۲ هَيْهَيْلُوْش ۲ هَلْشَالَش ۲ بَهْلُوْش ۲ هَالَش ۲  
 هَشَل ۲ عَيْشَل ۲ بَشاش ۲ تَرْشَرَش ۲ دَرْتَلَش ۲ هَيَاش ۲  
 هَيُوْش هَيُوْش هَيُوْش اَحْبَبُوْا يَا خَدَامَ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ  
 وَاقْعَلُوْا مَا اَمَرْتَكُمْ بِهِ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ۔ اور اس کا مسئلہ کے

ساتھ لو بان کا اطلاق ہو۔ عزیمت الماء پوری ہوگی۔

### شوش حبیبہ مٹی کی عزیمت

نُشَلْخَلْخ تَلْشَالْخ قَالْخ بَلْخ بَلْخ يَلْخ يَلْخ يَلْخ يَلْخ يَلْخ يَلْخ  
 قَارْم يَمُوْخ يَمُوْخ اَشْمَاش ۲ هَمَاش ۲ هَمَاش ۲ هَمَاش ۲ هَمَش ۲

كَمْشَ لَوْشَ اَيْثَا مَاشَ لَوْشَ يَمَاشَ اَلِيشَ اَشِيشَ اَشِاَلِشَ اَلْشِوُشَ  
 هَمْوَهَشَ ۲ فَهَشَ ۲ فَقَشَ ۲ رَقَشَ ۲ رَقْشَا ۲ بَشَلَخَ يَوْشِخَ اَلْخَ ۲  
 بَلْخَابَنْبِلَ - اَجِبْ يَا بَرَقَانَ وَيَا خَمَادِمَ وَاقْعَلُوا مَا اَمَرْتُكُمْ بِهِ كَذَا  
 وَكَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةَ - مٹی کی عزیمت پوری ہوگئی۔ اور لوہان کا اطلاق مقل  
 ازرق کے ساتھ ہو۔

چار طبائع کی عزیمتیں پوری ہو گئیں۔ اور آپ کے لیے ان کے نقش اور تصاریف  
 آنے والے ہیں میں انشاء اللہ ہو سکتے۔



ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
ھ	ط	م	ف	ش	ذ	ا
ط	م	ف	ش	ذ	ا	ھ
م	ف	ش	ذ	ا	ھ	ط
ف	ش	ذ	ا	ھ	ط	م
ش	ذ	ا	ھ	ط	م	ف
ذ	ا	ھ	ط	م	ف	ش

سرشار از شادوق ماچشر

ہواء کا نقش

نقش

ظ	ث	ق	س	ك	ز	ج
ج	ظ	ث	ق	س	ك	ز
ز	ج	ظ	ث	ق	س	ك
س	ك	ز	ج	ظ	ث	ق
ق	ث	ز	ج	ظ	س	ك
ك	س	ق	ث	ز	ج	ظ
ظ	ق	س	ك	ز	ج	ث



غ	خ	ر	ع	ل	ح	د
د	غ	خ	ر	ع	ل	ح
ح	د	غ	خ	ر	ع	ل
ل	ح	د	غ	خ	ر	ع
ع	ل	ح	د	غ	خ	ر
ر	ع	ل	ح	د	غ	خ
خ	ر	ع	ل	ح	د	غ

## مشی کا نقش نقش

ب	و	ی	ن	ص	ت	ض
و	ی	ن	ص	ت	ض	ب
ی	ن	ص	ت	ض	ب	و
ن	ص	ت	ض	ب	و	ی
ص	ت	ض	ب	و	ی	ن
ت	ض	ب	و	ی	ن	ص
ض	ب	و	ی	ن	ص	ت

### ان نقشوں کے ساتھ تصرف کی کیفیت

عورتوں اور مردوں میں سے کسی ایک کی محبت کو بھڑکانے کے لیے

تم اس کا اور اس کے والدین کا نام لو اور اس کے عدد شمار کرو، پیسے اس کی شرح اسباق میں مقرر رکھی ہے۔ اور تم تمام ارباع طبائع پر تقسیم کرو۔ پس اگر اس کی طبع ہوائی ہے تو اس کے لیے آگ کا نقش لکھو اور اگر مٹی (پانی والا) ہے تو اس کے لیے مشی کا نقش لکھو اور اگر خاک کی ہے تو اس کے لیے پانی کا نقش (خاتم النہار) لکھو۔ اور اگر ناری ہے تو اس کے لیے ہوا کا نقش لکھو۔ (اور دشمنی کے لیے) اس کے لیے اس کا مخالف نقش لکھو پس آگ پانی کی ضد ہے اور پانی آگ کا ضد ہے۔ اور خاک ہوا کی ضد ہے۔ اور ہوا خاک کی ضد ہے۔ اور نقش کے ارد گرد توکل کرو جو تم مناسب مشاہدے میں چاہتے ہو۔

اور بعض تجربہ کار لوگوں نے کہا (محبت کے لیے) تم آگ اور ہوا کا نقش لکھو اور (بیماری کے لیے) تم آگ کا نقش لکھو (اور قتل کے لیے) تم آگ اور خاک کا نقش لکھو۔ اور اسے پرندے کی گردن میں باندھو اور اپنے قریب آئے ہند کرو اور اسے پانی مت پلاؤ پس جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ بیمار ہو جائے گا۔ اور اگر پرندہ مر جائے تو جس کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ مر جائے گا۔ اور اس کا گناہ تمہاری گردن میں ہو گا۔ اور قیامت کے روز اس پر تم سے حساب لیا جائے گا۔ وہ دن ہے جس دن مال اور بیٹے کوئی نفع نہ پہنچائیں گے۔

## ظالم کے قتل کے لیے

برج اسد میں چاند کا مشاہدہ کرو۔ اور ایسا تجربہ لو جس کی چوڑائی تین انگلیاں ہوں۔ اور اس پر عاری نقشہ رنگ کے خون یا جاری حیض کے خون سے لکھو اور تجربہ آگ میں ڈالو۔ اور تاشق اور سندروس کے ساتھ لوہان کا اطلاق کرو۔ بے شک وہ قتل ہو جائے گا۔ اور اپنی عقل کے ساتھ تصرف کرو۔ اور ہر طبیعت کا عمل کرو جو تمہارے عمل کے مناسب ہو۔ اور ہر نقشہ پر ۶۶ دفعہ غزم کرو یا مناسب لوہان کے اطلاق کے ساتھ طبیعت کے لیے ۶۳ دفعہ اور اسے طالب کہیے دو۔ وہ اس کا حامل ہو اور طبع میں دوسری صورت وضع کی جائے گی۔ تم دیکھو گے کہ اللہ کے حکم کے ساتھ تمہارے لئے آسانی ہوگی۔

## غائب کے حاضر کرانے کے لیے

تم اس آیت کو مناسب مشاہدے میں زعفران اور مشک کے ساتھ حروف کو منائے بغیر لکھو۔ اور تم عامر کی اسراف کے بعد طہارت کے ساتھ ہو اور عزیمت مطلوب اور اس کے والدین کے ناموں کے بعد پڑھو۔ اور یہ تم لکھو گے اور یہ عزیمت پڑھو۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَقُوا  
حَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ  
أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ كَذَلِكَ تَضَيَّقُ  
الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ فِي وَجْهِ كَذَا وَكَذَا وَلَا يَجِدُ لَهُ مَلْجَأً وَمَشَلَكًا  
إِلَّا مَنْزِلَ فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةٍ بِحَقِّ وَسِرْ هَذِهِ الْآيَةَ الشَّرِيفَةَ النُّوحَا ۲  
الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةِ پوری ہوگی۔

## دشمنی کے لیے

خوش خبری ہو کہ تم حکمرانی پر عربی میسے کے آٹھری بدھ یا فتح کے دن لکھو۔ اور اس شخص کی  
وہابیہ کے پیچھے دن کرو جس کا تم ارادہ کرتے ہو اور یہ تم لکھو

أَجْهَزْتُ ۲ آيَةُ ۲ جَلِيشُ ۲ هَلَطِيشُ ۲ زَنْقَطَا ۲ طُشُوشُ ۲

طَاش ۲ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَيَا عَمَّارَ هَذَا الْمَكَانِ  
وَالْقُوا الْعِدَاوَةَ وَابْتِغَاءَ بَيْنَ كَذَا كَذَا لَا يَرَاهَا إِلَّا كَالْكَلْبِ وَهِيَ  
تَرَاهُ كَالْخِنْزِيرِ۔ اللَّهُمَّ قَرِّبْ بَيْنَهُمْ كَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَ آدَمَ وَابْلِيسَ وَ  
بَيْنَ الْفِتْرِ وَالْفَارِ وَبَيْنَ الدِّبِّ وَالْغَنَمِ وَكَمَا فَرَّقْتَ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ  
وَالْكَافِرِ وَالظَّالِمَةِ وَالْأَثْوَارِ عَبَسَ وَتَوَلَّى أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى يَتَمَتَّى  
كَذَا عَنْ كَذَا يَتَمَتَّى عَنْهَا وَتَمَتَّى عَنْهُ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ  
وَأُمِّهِ وَابْنِهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ  
فَرُّوْا۔ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ الْقُوا الْعِدَاوَةَ  
حَتَّى تَبْقَى رَائِحَتُهَا كَرَائِحَةِ الْبَصْلِ وَوَجْهَهَا كَالْخِنْزِيرِ وَجِلْدُهَا  
كَالْتِمَاسِخِ وَزَيْفُهَا كَالسَّمِّ وَالْقَاطِظُهَا كَالرَّعْدِ) الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ۔  
پوری ہوگئی۔

محبت کے لیے

تم دن کے وقت انہی پر لکھو اور نئے سوئی کپڑے کے کھلانے میں رکھو اور نرم آگ  
میں مناد۔ پس کل پورا نہیں ہوگا مگر یہ کہ مطلوب تمہارے عاصموں کے درمیان حاضر ہوگا۔ پس  
اللہ کے حول اور قدرت کے ساتھ اس سے دوا مگر جو تم چاہتے ہو۔ (اسی طرح ہم نے یہ فائدہ اس  
لفظ کے ساتھ پایا)۔ اور یہ تم پر مناسب مشاہدے کے کل کے ساتھ تجربے کے لیے پیش کیا گیا  
ہے اور یہ تم لکھو گے۔

يَا لَيْلِي ۲ يَنْعَشُ ۲ شَنْعَتُوش ۲ اَيْقَاش ۲ مَرْدُوش ۲  
عَيْش ۲ لَهْدَش ۲ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ





نمل (جگہ) کی طرف کھڑے ہو جاؤ جس کے ساتھ شے ہو اور یہ اس کی صفت ہے۔

ق	ب	ط	ع
ز	و	ح	م
و	ا	ا	ا

(اور یہ عزیمت ہے۔)

ترش ۲ تریوش ۲ ہروش ۲ انہ من سلیمان وانہ بسم

اللہ الرحمن الرحیم الی مسلمین مرعین متابعین۔ احب یا  
سیدو ک انت و اعدو انک الی محل الخبیثہ  
اور تم عزیمت بڑی طاقت کے ساتھ پڑھو اور شکل و ضیاء دھونی دو۔

سبق ۱۸۷

سید میلطرن کے لیے تلوار کی قسم

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ الْجَلِيلُ أَلَا تَكْرَهُمْ مَيْطَطُرُونَ  
بِشَمْعٍ شَمَاحٍ شَمَخًا شَمَخًا تِلْ مَلِيحًا مَلِيحًا مَلِيحًا  
وَبِالْأَسْمِ الَّذِي لَوْ تَكَلَّمْتُ بِهِ شَمَخًا تِلْ لَتَسَاقَعْتُ مِنْهُ رُفُوسُ

الْمَلِكَةِ الْكَرِيمَةِ سَجْدًا وَهُوَ أَنْوَخًا بِأَنْكَرَةِ الْكَرِيمَةِ  
 هُورَيْنِ يَا رَوْحَ بَارُوحَ يَرْخَ أَرَاخَ رَوِيَاخَ بِأَشْمَخَ شَمَاخَ  
 أَلْعَابِي عَلَى كُلِّ بَرَاخَ بِأَنْطِعُلُونَ أَنْطِعُطُوشَ بِشَنِشَ  
 نَشِيشَ طَنْطُوشَ بِشَنَاشَ بِأَكْرَا كُرُوكَ صَبَاوَتُ الْقَدِيمِ  
 أَلْأَزَلِي هَيَا بِذِلَّةِ الْخُضُوعِ بَيْنَ يَدَيِ كَرِيمِ يَا شَدِيدَ  
 الْأَرْعَادِ يَا طُونَا يَا طَنْمُونَا رَفِيعًا مَنِيْعًا يَا عَالِمَ طَنْمُونَا  
 بِجَمْعَتَمَجِّ أَحْمَا حَمِيْنَا مَرْمَا مَرْمِيْنَا يَا هَابُورَا يَا نَوْرَ النَّوْرِ بِعَرْكَ  
 يَا بَاحَ يَا هَابُورَا أَدُونَاثِي أَضَاءُ نُتِ آلَ هَدَايَ يَا مَنْ  
 هُوَ هَكَذَا وَلَا يَكُونُ هَكَذَا أَحَدٌ غَيْرُهُ فِي عُلُوِّ شَمُوخِيَّتِهِ  
 إِلَّا مَا كُنْتُ عَوْنِي يَا إِلَهَ عَلَى مَنَظَرُونَ أَجْبَنِي يَا  
 مَنَظَرُونَ السَّاعَةِ مِنَ الْحَقِّ الْأَعْلَى وَأَمْدُ بَنِي بِمَعُونَتِكَ وَ  
 عَنَائِيلُ وَعَصْمَائِيلُ الْوَحَا الْوَحَا أَجِيبُوا الدَّاعِيَ  
 الَّذِي تَرَعِدُونَ مِنْ هَيْبَتِهِ وَتَخْرَوْنَ سَاجِدِينَ لِعَظَمَتِهِ  
 أَنْ تَقْضُوا حَاجَتِي بِحَقِّ خَالِقِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ كَيْسَ كَمِثْلِهِ  
 شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ أَجِيبُوا يَا مَعْنَى السَّيَافَةِ وَأَنْتَ يَا  
 صَاحِبَ السَّيْفِ هَطْلَشْ لَمْوَشْ فَيْطُوشْ أَجِيبُوا بِزُلْزَلَةِ  
 الرَّعْدِ وَحَرِّكَ كَذَا وَكَذَا وَافْعَلْ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا

أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ أَلْوَحَا أَلْوَحَا  
أَلْعَجَلُ أَلْعَجَلُ السَّاعَةِ

الساعة پورا ہو گیا۔

کھینچنے (لانے) اور محبت کے لیے بدووح کی قسم

اور وہ لوگوں سے خالی مکان میں پاک لوہان کے اطلاق کے ساتھ پڑھی جائے گی۔

اور وہ یہ ہے تم کہ (قَدْ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا بَدْوُحُ بِحَقِّ الْقَلَمِ

وَاللَّوْحِ وَبِحَقِّ آدَمَ وَنُوحٍ وَبِحَقِّ الشَّيْبِ الْمَقْدُوحِ صَاحِبِ

النَّصْرِ وَالْفَتْوحِ أَنْ تُوَقَّدَ النَّارُ فِي جَسَدِ فَلَانَةَ بَنَتْ فَلَانَةَ وَتُجَنَّبِي

عُزِّيَانَةَ الرَّأْسِ فَتَكُونُ شَمَةُ الشَّعْرِ وَتَقُولُ النَّارُ النَّارُ) پوری ہوگی۔

حمل ہونے کے لیے فائدہ

تم سر کے اسی کا سچ اور گائے کا دودھ لہا اور ہر قسم کی برتن بنانے کی مٹی درہم برابر  
باریک کرنے کے بعد اسے کسی کے شہد کے ساتھ گندھوا اور اسے صاف کھجور (کھجور کے پتے)  
میں رکھو۔ اور کھجور اٹھنے کی سہیلی کے ساتھ ترکرو۔ اور اسے عورت حیض سے پاکیزگی کے بعد  
رکھے اور جمار کے وقت اسے اوپر اٹھائے۔ بے شک اللہ کے حکم اور اس کی قدرت کے ساتھ  
اسے حمل ہو جائے گا۔

راز اور برہان کی دعوت

اور یہ تم خیر اور شر میں تصرف کرو اور کندرو بادی لوہان کا اطلاق ہو اور ۳۱۳ دفعہ پڑھو۔

اور یہ دعوت ہے تم کہو۔

(أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِيَّةُ وَالْمَلَائِكَةُ

النُّورَانِيَّةُ أَجِيبُوا بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ۔

لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ -  
 مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا  
 خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ  
 الْعَظِيمُ - اَنْزِلُوا بِحَقِّ حَالَا ۲ وَهَالَا ۲ يَجَلَا ۲ هُوَ يَقْلَا ۲  
 اَجِبْ يَا طِفْيَاثِلُ وَيَا عَكْسَاثِلُ وَيَا عَمْسَاثِلُ وَيَا مَظَاثِلُ  
 اَجِيبُوا بِحَقِّ اللّٰهِ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ  
 وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي  
 يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا  
 يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ اَجِبْ يَا  
 فَلَطُوشُ بِنَا هَرْمَسَكِي قَانُوشُ فَاذِ يَنْوُشُ اَذْمَا يَوْشُ  
 اَرْمَنَا يَوْشُ يُونَا طُوشُ اَجِبْ يَا هَرْمَا شُ وَاَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا  
 بِحَقِّ هَذِهِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ - اللّٰهُ تَعَالٰی تَمَارے لیے مہارک کرے۔ پوری

اولیٰ۔ جس کیلئے سر فرشتہ از شادوق ما چمشر

## القسم المدحش

اور وہ کافی اعمال کیلئے عمری زجر ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - سُبْحَانَ مَنْ كَانَ  
وَلَا مَكَانَ - سُبْحَانَ مُفْنِي الدَّهْورِ وَالْأَزْمَانِ - سُبْحَانَ خَالِقِ  
الْإِنْسِ وَالْجَانِ - سُبْحَانَ مَنْ تَقَدَّسَ وَلَمْ يَجِدْ  
بِالْعِظَمَةِ وَالْجَلَالِ - سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ سُبْحَانَ رَبِّ  
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ - سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ وَصَوَّرَ وَحَكَّمَ فَدَلَّ  
يَعْلَمُ مَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَكُونُ - وَيَعْلَمُ مَا سَبَقَ فِي سَابِقِ  
الْإِقْتِدَارِ - سُبْحَانَ مَنْ بَدَّلَ نَفَرِ الْعَيُونِ سُبْحَانَ مَنْ  
بَدَّلَ نَفَرِ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبِ - سُبْحَانَ مَنْ أَمَرَ بَيْنَ الْكَافِ  
وَالنُّونِ - سُبْحَانَ مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ  
فَيَكُونُ - سُبْحَانَ مَنْ كَانَ قَبْلَ أَنْ تَكُونَ الْأَكْوَانُ  
وَالْمَكَانُ - سُبْحَانَ مَنْ يَدِهِ الْحَرَكَةُ وَالسُّكُونُ - وَهُوَ  
الْحَيُّ الْقَيُّومُ - الْوَاجِدُ الْمَاجِدُ - الْوَاحِدُ الصَّمَدُ - الْقَادِرُ  
الْمُقْتَدِرُ الْمَقْدَمُ الْمُؤَخَّرُ الْأَوَّلُ الْآخِرُ الظَّاهِرُ الْبَاطِنُ -  
سُبْحَانَ مَنْ زَيْنَ الْأَشْجَارِ بِالنُّصُونِ - إِنَّ كَانَتْ الْأَصْبَحَةُ  
وَاجِدَةً - فَإِنَّهُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ - وَلَقَدْ عَلِمَتْ

الْجَنَّةُ أَنَّهُمْ لَمْ حَضَرُونَ. أَقَسَمْتُ وَ عَزَمْتُ عَلَى خُدَّامِ  
 أَسْمَائِهِ. بِأَلِاسْمِ الْمَحْرُورِ الْمَكْنُونِ بِهِ أَزْجِرُ وَأَقْهَرُ كُلَّ  
 مَنْ دَعَاؤُهُ مِنْ مَلِكٍ وَوَزِيرٍ وَخَادِمٍ وَعَامِرٍ وَكَرِيمٍ بِأَلِاسْمَاءِ  
 الْمُحْرَقَاتِ. وَالشَّهْبِ الثَّاقِبَاتِ. بِهَلْهَلٍ ٢ شَلْهُو شَاخ ٢  
 مَهْلُوشَاخ ٢ هَيْشَاخ ٢ جَيْلَعْمِيَاخ ٢ وَهَدِيلُوشَاخ ٢  
 لَهْطِيَا شَاخ ٢ غَضِيصَهْيَا شَاخ ٢ أَوْهَلِيخ ٢ عَقْبَالِيخ ٢ بِمَنْ  
 عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى وَعَلَى الْمَلِكِ اجْتَوَى. لَقَدَسَتْ  
 أَسْمَائُهُ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرُ.  
 مَدِيرُ الْأَمْرِ وَمَفْضَلُ الْآيَاتِ وَمُظْهِرُ الْبَرَاهِينِ وَالْمُعْجَزَاتِ  
 مَهْلِصِيَانِي لَامِعٍ. يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَقْوَاهِمُ  
 وَاللَّهُ مِنْهُ نُورُهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ وَأَقْدَفَ بِهِمْ يَا  
 مَبْطَلُونَ بِعِزَّةِ صُورَتِهِ وَبِأَلِاسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ بِالنُّورِ عَلَى  
 حَرْبَةِ الطَّاعَةِ الَّتِي خَصَّكَ اللَّهُ بِهَا. وَأَطَاعَ لَكَ  
 بِهَا الْأَرْوَاحُ وَالْأَمْثَلُكَ بِهَشْمِيَاخٍ كَهَطْلَالُخٍ هَمْ  
 لَهْشِمِيَاخٍ أَسْرَعُوا مَجِيئِينَ بِالْبَرِّ الْمُسَيْطِرِ بِالْعِلْمِ شَيْبُرُوشِ  
 ٢ هَيْبُرُوشِ ٢ يَا رُذُوتُ ٢ يَا وَدُودُ ٢ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ يَا

رَدُّوْا يٰاَوْدُودُ اَنْ تَسْخَرَلِيْ عِبْدَكَ الْجَلِيْلَ وَالْمَلَكَ  
 الْكَرِيْمَ السَّيِّدَ مِيطَطَرُوْنَ يَكُوْنُ لِيْ عَوْنًا وَمُعِيْنًا اَحِبَّ يٰا  
 سَيِّدَ مِيطَطَرُوْنَ وَاْمُرْ خَدّٰمَكَ وَاَعْوَانَكَ يَقْضُوا حَاجَتِيْ  
 بِمَنْ تَخَافُوْنَ غَذَابَهٗ وَتَرْجُوْنَ رَحْمَتَهٗ بَاعِثِ الرُّسُلَ  
 بِالْحَجَجِ الْوَاضِحَاتِ وَالْاَيَاتِ الْبَاهِرَاتِ وَالْمُعْجَزَاتِ  
 الظَّاهِرَاتِ اَجِيْبُوْا بِالْاِسْمِ الَّذِيْ اَوَّلُهُ اَلْ وَآخِرُهُ اَلْ  
 وَهُوَ اَلْ سَلْعُ يَعْوَبُوْنِيْهِ يَوْمَ يَآءُ وَهٖ اَهٗ بَنَكَهٗ بَنَكَا  
 بَصْعَتِيْ كَعِيْ مَقِيْمًا مُّطِيعِيْنَ لَكَ يٰا اَلْ حَلَّ زُرِّيَال مَا  
 سَمِعَ اِسْمَكَ رُوْحٌ وَعَصٰى اِلَّا وَصَعِيْ وَاجْتَرَقَ الْوَحَا  
 الْوَحَا الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ السَّاعَةُ حَمْدُ پوری ہو گئی۔

اور انشاء اللہ تعالیٰ آپ کے لئے آنے والے حق میں اس کی تساریف ہوگی۔ اور وہ  
 ہماری کتاب کا تیسرا حصہ ہے (احمر الحبيب فی جلب الحبيب) اسے طلب کرو۔ الغوفی  
 علیہ السلام۔

اللہ کی حمد اور اس کے حق تو فیض کے ساتھ کتاب کا دوسرا حصہ مکمل ہو گیا۔

خوش خیال رہو سرشار از شادوق ما چشمر



## افریقہ طلسمات

درج ذیل طلسمات اور اس مضمون کا تعلق براہ راست اس کتاب سے نہ ہے تاہم کتاب ہذا کے مکمل ہونے کے بعد آخری کاپی کے کافی صفحے خالی تھے۔ ان کو خالی چھوڑنے یا ضائع کرنے کی نسبت زیر نظر طلسمات کا اضافہ اس کتاب میں کیا گیا ہے۔ امید ہے یہ مضمون بھی باقی کتاب کی طرح کارکن کے لیے نئی معلومات لیے ہوئے ہوگا۔

درج ذیل طلسم اپنی سادگی اور براہ راست استعمال کے حوالے سے مجھے پسند ہیں۔ آپ ان طلسمات کو کتاب سے اسی طرح کٹ کر استعمال کر سکتے ہیں۔ دوبارہ ان کو بنانے کے دوران کوئی اضافہ یا مکمل تصویر کشی ان کے اثرات میں خاتمے کے باعث ہوگی سو جو بھی دوست ان کو استعمال میں لانا چاہیں براہ راست کتاب سے کٹ کر استعمال کریں۔

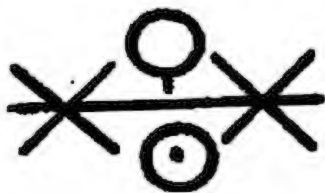
(خالد اسحاق راٹھور)



V-1

مندرجہ بالا طلسم کسی بھی کام کی تکمیل میں مدد دیتا ہے۔ کوئی بھی ذمہ داری یا منصوبہ

عمل نہ کرے تو اس کی مدد نہیں۔



V-2

معاملات محبت کے لیے اس کو مجرب مانا گیا ہے۔ دو دلوں میں محبت کی مگرمی پیدا کرنے کے لیے اس طلسم سے فائدہ اٹھائیں۔



V-3

نشے کے خلاف ایک قوی رکاوٹ کے طور پر کام کرتا ہے۔ وہ لوگ جو نشہ کرتے ہوں چاہے انہوں نے سواریاں یا بیرون گاڑیاں یا شراب، مسکویت نوشی یا نشا وراشیاء کا سب کو کنٹرول کرنے میں معاون ثابت ہوگا۔



V-4

دشمن کو ذہنی طور پر پریشان حال افسردہ کنفیوژن کا شکار بنانا چاہیں تو اس طلسم کو دشمن کے کپڑوں میں کسی طور رکھ دیں۔ دشمن کا حال خراب ہو جائے گا۔

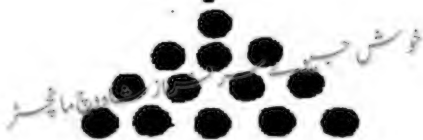


V-5

جب وہی قرضہ ممکن نہ ہو تو اس طلسم کا استعمال مفید ثابت ہوتا ہے۔ یہ طلسم اس شخص کی واپسی میں حدود بیحد و کار و معاون جو کسی کو ادھار کے طور پر دیا گیا ہو اور واپسی نہ ہو رہی

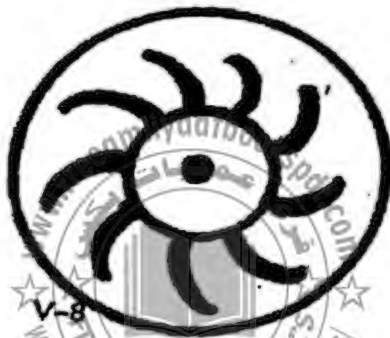


وہ جو روحوں سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں یا دوسری دنیا میں جا چکے کسی فرد (مرد عورت بچے) سے ملاقات کے متمنی ہوں اس طلسم کو استعمال میں لائیں۔ یہ طلسم ان کی ان ملکوعات سے مکمل حفاظت کرے گا۔



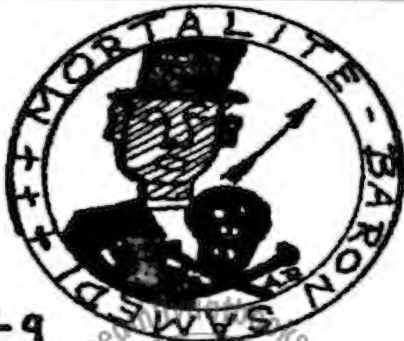
V-7

وہ لوگ جو شہدائی قوتوں کے طالب ہوں ان کے لیے یہ طلسم حسب خواہش اثرات لائے گا۔ اس طلسم کے حامل فرد کو جنس مخالف پر با آسانی طلبہ حاصل ہوتا ہے اور دوسرے لوگ اس میں کشش محسوس کرتے ہیں۔ اور عموماً اس کی خواہشات اور جذبات کے زیر اثر آ جاتے ہیں۔



وہ لوگ جن کو یہ محسوس ہوتا ہو کہ دوسرے لوگ ان کے خلاف منصوبے بناتے ہیں یا سازش و فیرو میں مصروف رہے ہیں ان کے لیے اس طلسم کی شکل میں ایک طاقت پوشیدہ ہے جو ان کو دوسروں کے منصوبوں اور ناجائز حربوں اور مسائل سے محفوظ رکھے گی۔

خوش خیالوں سے سرفراز شاد و خوش ما پیشتر



V-9

جن کے اوپر بدروحوں کا قبضہ ہو یا جن کا دماغ شرانگیز خیالات کا منبع ہو اور وہ ان کا علاج چاہے ہوں یا کوئی عامل ان کا طلسماتی علاج کرنا چاہے تو اس طلسم کو استعمال کر دے۔  
دو نوں امراض سے نجات پائے گا۔



V-10

وہ لوگ جن کو ملازمت نہیں ملتی اور کوئی ایک دن سے دوسرے در پر دھکے کھاتے پھرتے ہیں ان کو اس طلسم کو اپنے پاس رکھنا چاہیے جب وہ نوکری کی تلاش میں گھر سے نکلیں۔  
کامیابی ہوگی۔



V-11

وہ جراحی شادی کی گفتگو نہ کر سکتے ہوں یا جن کو ایسے ہی دیگر مسائل کا سامنا ہوا اگر وہ اس ظلم کو اپنے پاس رکھیں تو ایسی طاقت پیدا ہوگی جس کے تحت وہ شادی کے موضوع پر کامیابی سے گفتگو کر کے حصول مقصد حاصل کر سکیں گے۔



V-12

جب آپ کسی ایسے فرد کے پاس جلا رہے ہوں جو آپ سے متعلق کسی معاملے کا فیصلہ کرنے کا اختیار رکھتا ہو یا آپ اپنے حق میں اس کی رائے ہموار کرنا چاہیں تو اس ظلم کو اس کے پاس پیش ہوتے ہوئے اپنے پاس رکھیں بالیقین حصول مقصد ہوگا۔



ہائڈرولس، جو لائری اور کمزوروں کے شوقین افراد کے لیے یہ طلسم کامیابی کے اسکاٹات کو بڑھانے میں مفید ثابت ہوتا ہے اور فرد کی خوش قسمتی کا باعث ہوتا ہے۔



عدالتی معاملات میں کامیابی کے لیے اس طلسم کو بنا کر اپنے پاس رکھیں۔ جب ضمانت یا کسی اور کیس کے سلسلے میں عدالت میں پیش ہوں تو اس طلسم کو دوران پیشی اپنے پاس رکھیں۔ کامیابی ہوگی۔



شرذ جذبات کو دیکھنے کے لیے یہ طلسم مجرب ہے۔ وہ لوگ جن کے جذبات محبت اور جنس کے امور میں کمزور پڑتے جا رہے ہوں ان کے لیے یہ طلسم مفید اثرات لائے گا۔ دراصل یہ طلسم مرد کی حیوانی قوتوں کو بڑھانے کے ساتھ ساتھ عورت کے جذبات میں پھل پیدا کرنے کا باعث ہوتا ہے۔



# خالد رُوحانی جتتری

خالد روحانی جتتری ہر سال شائع ہوتی ہے یہ سال بھر کے لیے آپ کی تمام نجی و عوامی ضرورتوں کو پورا کرتی ہے۔ مختلف موضوعات پر پچاس تین مضامین اس کو شائع کیے جانے والے ہیں جن میں سے ہر ایک کو سچے ہیں۔ تمام مروج کے سالانہ حالات، ملکی حالات، تمام سال کی تقویم، تاریخوں کا حساب، کواکب کے شرف و نقصان، حالات، مروج کا بیان، گرجان، سحر و جادو، کائنات کے حالات، نظریات کواکب، عملیات، نجوم اور دیگر علوم عقلی پر مضامین اس کا لازمی حصہ ہیں۔ مکمل تفصیل آپ خالد روحانی جتتری کو دیکھ کر ہی جان سکتے ہیں۔ بس یوں کچھ بس یہ جتتری پورہ دورہ ہی قابل سے لکھو علوم عقلی کے طلباء اور عام لوگوں کے لیے بھی مفید ہے۔ عملیات اور مختلف موضوعات پر مضمون اس کی خاص صفت ہیں۔

# خالد ہندی جتتری

ہندی حساب ہے پاکستان میں شائع ہوتی ہے ملی اور عام جتتری ہے اس میں ہندی حساب سے سالانہ حالات کے علاوہ تمام حسابات، کائناتی وقت کے مطابق دیئے گئے ہیں۔ جتنی جتنی ممکن ہوگی ہندی حساب کا کوئی برکتاری اور بہت ساری دیگر معلومات جو عام ہندی حساب سے ہیں پاکستان کے ہندی حضرات، جماعتوں، آنے والی جتتروں جو کہ طریقہ کے مطابق جاری کرتے ہیں استعمال کرتے ہیں ان کے لیے یہ ایک نکتہ ہے کم نہیں۔ طریقہ سے آنے والی جتتروں صرف طریقہ میں درج طریقہ سے استعمال ہو سکتی ہیں۔ یہ خالد ہندی جتتری میں دیئے گئے ہیں کہی حساب کو پاکستان کے وقت کے مطابق کرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ آپ کی کائنات کے لیے ہم نے یہ سب بھت کر دی ہے پاکستان کے تمام شہروں کی گنت ساری بھی اس میں شامل ہے۔ ہندی حساب سے کواکب تقویم بھی سال بھر کی تمام ضروریات کے مطابق شامل کر دی گئی ہے اس کے علاوہ ہندی نجوم اور دیگر کے حوالے سے قابل قدر مواد اس میں فراہم کیا گیا ہے اضافی طور سال بھر کے لیے اضافی فراہم کردہ ان کی فراہم بھی دیئے گئے ہیں۔



## قدیم اور نایاب کتب

عملیات، روحانیات، نجوم، پامسٹری، رمل، اعداد، جفر، ساعات، طب اور علوم مخفی کی دیگر شاخوں پر اردو عربی، فارسی اور انگریزی کی قدیم اور نایاب کتب نوٹوکانی کی فصل میں علوم مخفی کے شائقین کے لیے پیش کی گئی ہیں۔ قدیم اور نایاب کتب کی مکمل فہرست آپ دفتر سے حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ویب سائٹ پر بھی تمام تفصیلات فراہم کی گئی ہیں۔ یہ کتب علم کا نایاب خزانہ ہے جسے ہم نے ہر فرد کے فائدے کے لیے پیش کر دیا ہے۔

500 سے زائد قدیم اور نایاب کتب دستیاب ہیں۔ جن میں دن بدن اضافہ ہو رہا ہے۔  
قدیم کتب کی تفصیلی فہرست کے لیے جہاں بھی انکشاف ارسال کریں یا ہماری ویب سائٹ دیکھیں

www.khalidrathore.com

## کورسز علوم مخفی

خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز، لاہور کا قیام 1991 میں مکمل میں آیا تھا۔ اس کے تحت ادارہ نے مختلف علوم پر کورسز کا اجرا کیا، ذرا کم اور کلاسز کے ذریعے کیا ہے۔ جاری کورسز کے نام یہ ہیں:

علم نجوم (بنیادی + پیشہ ای احکام)	علم دست شامی	علم اعداد	علم ساعات
علم نجوم (فرازات، حالات و واقعات)	علم عملیات	نیرت کارڈ	علم جفر (مستقلہ)

مزید تفصیل کے لیے ادارہ سے بذریعہ خط، ای میل، یا ویب سائٹ سے معلومات حاصل کریں۔

## بخورات

اساتذہ اہل علم اور عام شائقین کے۔ آپ ادارہ سے مناسب قیمت درج ذیل بخورات جن پر پڑھائی

سجدا اعمال، خاص	سجدا اعمال، عام
محسوس اعمال، خاص	محسوس اعمال، عام
روح و جادو، خاص	روح و جادو، عام

کی کل یہ طلب کر سکتے ہیں

## جواہراتی انگوشیاں، لاکٹ، ہریسلٹ اور بالیاں

جواہرات کی افادیت کے حوالے سے جواہراتی انگوشیاں، لاکٹ اور بالیاں وغیرہ مختلف ڈیزائنوں میں تیار کی ہیں تاکہ مردوں کے ساتھ عورتیں اور بچے بھی پسند کے مطابق جواہرات کو زیورات کی شکل میں بھی استعمال کر سکیں۔ یعنی فیشن بھی ہو گیا اور جواہراتی اثرات کے فائدے بھی مل گئے۔

یا قوت	نیلیم	سوئی	لہنیا	گارنٹ
سنبھلا پکھراج	پکھراج	لاجور	زمر	مرجان
ادھل سنیہ	حقین	موان شلون سفید	مختلطیں	غیرزہ

## جواہراتی تسبیحاں

مختلف قسم کی تسبیحاں جو اصل جواہرات اور چاندی کی بنی ہوئی ہیں دستیاب ہیں۔ چاندی کی تسبیح کے ہر دانے پر "اللہ" اور "محمد" نقش ہے۔ یہ جہاں دیکھنے میں خوبصورت ہے وہاں حصول برکت اور روحانیت کے حوالے سے بھی خاص اثرات اور قوت کی حامل ہے۔

حقین	حقین	سوئے بخت	سوئی
ٹائیکر	لاجور	سیپ	چاندی، اللہ محمد کندہ

## بخور دان

یہ بخور دان بجلی سے چلتے ہیں۔ ان کے اوپر والے حصے میں کوئی بھی عطریہ بخور ڈال دیں تو اس کی خوشبو سے تمام کمر خوشبو سے بھر جاتا ہے۔ عطریاتی، کمریلو اور کاروباری جگہ پر استعمال کے لیے بہترین ہے۔

## عطر خوشبو

خوشبو کا استعمال سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہونے کے باعث ہر مسلمان کے لیے قابل پیروی ہے۔ تاہم عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے الکحل اور ایسی دیگر اشیاء سے پاک خوشبویات کی ضرورت ہوتی ہے۔ جبکہ بازار میں دستیاب خوشبویات عموماً الکحل اور ایسے محلولوں کی بنیاد پر بنائی جاتی ہیں یا پھر ان میں ایسے ہی غیر شرعی مواد کی ملاوٹ کی جاتی ہے۔ اس وجہ سے روحانی و عملیاتی مقاصد کے لیے قابل اعتبار نہیں ہوتیں۔ ادارہ راہنمائے عملیات نے عملیاتی اور روحانی مقاصد کے لیے اصلی خالص اور ملاوٹ سے پاک عطریات کا خصوصی بندوبست کیا ہے۔

عطر گلاب	عطر مشک	عطر عنبر	عطر مشک منبرکس	عطر چنبیلی
عطر سندل	عطر رات کی رانی	عطر موتیا	عطر حسن	عطر گل
عطر زعفران	عطر حسن حود	عطر حود	عطر نرگس	عطر نرین
عطر کرتا	عطر قلاف کعب	عطر جبراسود	عطر زعفران	عطر مکہ
عطر بخور	عطر انمول سعد	عطر انمول حسن	عطر سبز کواکب	عطر سفیر

## اگربتیاں

مقصد آپ کا کوئی بھی ہو۔ کسی چلے کے لیے بخور کی ضرورت ہو یا عمومی پڑھائی کے لیے اگر تہی استعمال کرنے کے خواہشمند ہوں یا صرف گھریلو دفتر کے ماحول کو معطر خوشبودار اور خوشگوار رکھنا چاہتے ہوں تو اگر تہی کو استعمال کریں۔ یہ عملیاتی مقاصد کے حوالے سے تمام تر احتیاطوں کو دھیان میں رکھ کر تیار کی گئی ہیں۔

عطر خوش	بخور	قلاف کعب
عطر حود	عطر گلاب منبرکس	عطر موتیا
عطر دربار	عطر لوہان	عطر مشک
عطر عنبر	عطر سعادت	عطر بغض و محبت
شان اگر تہی   خاص عملیاتی روحانی اور مولا کی امور کے لیے		



عطا طی آرٹ ورک



انگوٹھیاں



جواہرات و تسبیحیاں



زاچہ جات



عطریات



کورسز



قدیم کتب



راہنورد پبلشرز



اگریتیل



قرعہ رمل



ویب سائٹ



نقوش والواح

۷۸۱

نمبر	من	اللہ	دفع	فریاد
۳۶	۱۰	۱۶	۳۴	۳۲
۳۵	۳۳	۳۳	۸۶	۱۷
۸۷	۱۳	۳۹	۳۳	۳۳
۳۵	۳۳	۸۸	۳	۳۴
۱۵	۳۳	۳۱	۳۳	۸۹

بانی ادارہ: خالد اسحاق بریلوئی

